

SUPPLEMENTARY CUSANUS-BIBLIOGRAPHY

This bibliography is supplementary to the bibliographies contained in the following previous works of mine:

J. Hopkins, *A Concise Introduction to the Philosophy of Nicholas of Cusa*. Minneapolis: University of Minnesota Press, 1978 (2nd edition, 1980; 3rd edition, Banning Press, 1986).

Nicholas of Cusa on Learned Ignorance: A Translation and an Appraisal of De Docta Ignorantia. Minneapolis: Banning Press, 1981 (2nd edition, 1985).

Nicholas of Cusa's Dialectical Mysticism: Text, Translation, and Interpretive Study of De Visione Dei. Minneapolis: Banning Press, 1985 (2nd edition 1988).

Nicholas of Cusa's De Pace Fidei and Cribratio Alkorani: Translation and Analysis. Minneapolis: Banning Press, 1990 (2nd edition, 1994).

Nicholas of Cusa on Wisdom and Knowledge. Minneapolis: Banning Press, 1996.

Nicholas of Cusa: Metaphysical Speculations [Volume Two]. Minneapolis: Banning Press, 2000.

-
- Achtner, Wolfgang. "Infinity in Science and Religion: The Creative Role of Thinking about Infinity," *Neue Zeitschrift für systematische Theologie und Geschichtsphilosophie*, 47 (2005), 392-411 .
- Akasoy, Anna A. "Zur Toleranz gegenüber dem Islam bei Lullus und Cusanus," pp. 105-124 in Ermenegildo Bidese *et al.*, editors, *Ramon Llull und Nikolaus von Kues. Eine Begegnung im Zeichen der Toleranz*. Turnhout: Brepols, 2005.
- Albertson, David. "That He Might Fill All Things: Creation and Christology in Two Treatises by Nicholas of Cusa," *International Journal of Systematic Theology*, 8 (April, 2006), 184-205.
- Alfsvåg, Knut. "Human Liberty as Participation in the Divine in the Work of Nicholas Cusanus," pp. 39-66 in Walter A. Euler *et al.*, editors, *Nicholas of Cusa on the Self and Self-Consciousness*. Turku, Finland: Åbo Akademi University Press, 2010.
- Alonso, José Luis C. "Teofanía y concordia. Leyendo a Escoto Eriúgena y Nicolás de Cusa," pp. 107-133 in Mariano Álvarez Gómez and João Maria André, editors, *Coincidencia de opuestos y concordia. Los caminos del pensamiento en Nicolás de Cusa*. Salamanca: Sociedad Castellano-Leonesa de Filosofía, 2002.
- Álvarez-Gómez, Mariano. "La mente como imagen viva en Nicolás de Cusa," pp.

- 11-28 in Maria del Carmen Martín, editor, *Mente, conciencia y conocimiento*. Salamanca: University of Salamanca, 2001.
- _____. and João Maria André, editors. *Coincidencia de opuestos y concordia. Los caminos del pensamiento en Nicolás de Cusa*. Salamanca: Sociedad Castellano-Leonesa de Filosofía, 2002.
- _____. “Concordancia en la diferencia según Nicolás de Cusa,” pp. 17-36 in M. Álvarez Gómez and João Maria André, editors. *Coincidencia de opuestos y concordia. Los caminos del pensamiento en Nicolás de Cusa*. Salamanca: Sociedad Castellano-Leonesa de Filosofía, 2002.
- _____. *Über die Bedingungen des Friedens im Glauben bei Johannes von Segovia und Nikolaus von Kues* [Trierer Cusanus Lecture 9]. Trier: Paulinus, 2003.
- _____. “Die Lehre vom menschlichen Geist (intellectus/Vernunft) in den Sermones des Nikolaus von Kues,” *Mitteilungen und Forschungsbeiträge der Cusanus-Gesellschaft*, 31 (2006), 211-243 [includes report of discussion].
- Alves Bezerra, Séphora. “Mestre Eckhart e Nicolau de Cusa: o homem semelhança e expelho de Deus,” pp. 103-108 in Jorge M. Machetta and Claudia D’Amico, editors, *El problema del conocimiento en Nicolás de Cusa: genealogía y proyección*. Buenos Aires: Biblos, 2005.
- André, João Maria. “Mística y conocimiento en Nicolás de Cusa,” pp. 103-124 in *Problemas Fundamentales del Conocimiento* [Sociedad Castellano-Leonesa de Filosofía]. Salamanca, 1993.
- _____. “Homem e natureza em Nicolau de Cusa: O microcosmo numa perspectiva dinâmica e criadora,” *Veritas*, 44 (September, 1999), 805-813.
- _____. “O homem como microcosmo: Da concepção dinâmica do homem em Nicolau de Cusa à inflexão espiritualista da antropologia de Ficino,” *Philosophica*, 14 (November, 1999), 7-30.
- _____. “L’actualité de la pensée de Nicolas de Cues: La docte ignorance et sa signification herméneutique, éthique et esthétique,” pp. 185-200 in Kazuhiko Yamaki, editor, *Nicholas of Cusa: A Medieval Thinker for the Modern Age*. Richmond, England: Curzon, 2002.
- _____. and Mariano Álvarez Gómez, editors. *Coincidência dos opostos e concórdia: Caminhos do pensamento em Nicolau de Cusa*. Coimbra: Faculdade de Letras, 2002.
- _____. “*Coincidentia oppositorum, concordia* e o sentido existencial da *transsumptio* em Nicolau de Cusa, pp. 213-243 in J. M. André and Mariano Álvarez Gómez, editors, *Coincidência dos opostos e concórdia: Caminhos do pensamento em Nicolau de Cusa*. Coimbra: Faculdade de Letras, 2002.
- _____. “Conocer es dialogar. Las metáforas del conocimiento y su dimensión dialógica en el pensamiento de Nicolás de Cusa,” pp. 15-38 in Jorge M. Machetta and Claudia D’Amico, editors, *El problema del conocimiento en Nicolás de Cusa: genealogía y proyección*. Buenos Aires: Biblos, 2005.
- _____. “Die Metapher der ‘Mauer des Paradieses’ und die Kartographie des Erkennens bei Nikolaus von Kues,” pp. 31-42 in João M. André *et al.*, editors, *Intellectus und Imaginatio. Aspekte geistiger und sinnlicher Erkenntnis bei Nikolaus Cusanus*. Amsterdam: Grüner, 2006.
- _____. *Nikolaus von Kues und die Kraft des Wortes* [Trierer Cusanus Lecture

- 12]. Trier: Paulinus, 2006.
- _____. “Nicolás de Cusa y los nombres divinos: de una hermenéutica de la finitud a una metafísica de lo posible,” pp. 15-41 in Jorge M. Machetta and Claudia D’Amico, editors, *Nicolás de Cusa: identidad y alteridad. Pensamiento y diálogo*. Buenos Aires: Editorial Biblos, 2010.
- Aragón, Cecilia. “La influencia pitagórica en Nicolás de Cusa,” pp. 395-402 in Jorge M. Machetta and Claudia D’Amico, editors, *El problema del conocimiento en Nicolás de Cusa: genealogía y proyección*. Buenos Aires: Biblos, 2005.
- Arfé, Pasquale. “Alberto Magno e Nicola Cusano interpreti dell’*Asclepius*,” pp. 129-151 in Martin Thurner, editor, *Nicolaus Cusanus zwischen Deutschland und Italien*. Berlin: Akademie Verlag, 2002.
- _____. “Ermete Trismegisto e Nicola Cusano,” pp. 223-243 in Paolo Lucentini *et al.*, editors, *Hermetism from Late Antiquity to Humanism. La tradizione ermetica dal mondo tardo-antico all’Umanesimo*. Turnhout: Brepols, 2003.
- _____, editor. *Cusanus-Texte. III: Marginalien. 5: Apuleius. Hermes Trismegistus. Aus Codex Bruxellensis 10054-56*. Heidelberg: Universitätsverlag Winter, 2004.
- Aris, Marc-Aeilko. “‘Praegnans affirmatio’. Gotteserkenntnis als Ästhetik des Nichtsichtbaren bei Nikolaus von Kues,” *Theologische Quartalschrift*, 181 (2001), 97-111.
- _____, *et al.*, editors, *Horizonte. Nikolaus von Kues in seiner Welt. Eine Ausstellung zur 600. Wiederkehr seines Geburtstages*. (Katalog zur Ausstellung im Bischöflichen Dom- und Diözesanmuseum Trier und im St. Nikolaus-Hospital in Bernkastel-Kues. 19. Mai - 30. September 2001). Trier: Diözesanmuseum, 2001.
- _____. “Zur Soziologie der Sermones-Rezipienten,” *Mitteilungen und Forschungsbeiträge der Cusanus-Gesellschaft*, 30 (2005), 93-115.
- Arroche, Victoria. “Concordancia y política,” pp. 305-313 in Jorge M. Machetta and Claudia D’Amico, editors, *El problema del conocimiento en Nicolás de Cusa: genealogía y proyección*. Buenos Aires: Biblos, 2005.
- _____. “El tema de la Trinidad en el *De pace fidei* de Nicolás de Cusa,” pp. 405-416 in Jorge M. Machetta and Claudia D’Amico, editors, *Nicolás de Cusa: identidad y alteridad. Pensamiento y diálogo*. Buenos Aires: Editorial Biblos, 2010.
- Bakos, Gergely T. “Thinking the other—Types of Late-Mediaeval Rationality. A Comparative Study of Nicholas of Cusa and John of Segovia with special reference to the question of Islam. Report on a doctoral thesis,” pp. 241-252 in Harald Schwaetzer and Klaus Reinhardt, editors, *Nicolaus Cusanus: Perspektiven seiner Geistphilosophie*. Regensburg: Roderer-Verlag, 2003.
- _____. “Recovering Nicholas’s Early Ontology: A Reading of the *De concordantia catholica*,” pp. 155-173 in Jean-Michel Counet and Stéphane Mercier, editors, *Nicolas de Cues: les méthodes d’une pensée*. Louvain-la-Neuve: Université Catholique, 2005.
- _____. “The Mirror, the Painter and Infinity. Images and concepts in the manuductive strategy of *De visione Dei*,” pp. 231-246 in Inigo Bocken and

- Harald Schwaetzer, editors. *Spiegel und Porträt. Zur Bedeutung zweier zentraler Bilder im Denken des Nicolaus Cusanus*. Maastricht: Uitgeverij Shaker, 2005.
- _____. *On Faith, Rationality, and the Other in the Late Middle Ages: A Study of Nicholas of Cusa's Manuductive Approach to Islam*. Eugene, Oregon: Pickwick, 2011.
- Baldacchini, Lorenzo. "Le edizioni di Lullo e Cusano nel primo secolo della stampa e un dialogo di Giovanni Bracesco," pp. 247-260 in Ermenegildo Bidese et al., editors, *Ramon Llull und Nikolaus von Kues. Eine Begegnung im Zeichen der Toleranz*. Turnhout: Brepols, 2005.
- Balthasar, Hans Urs von. "Why We Need Nicholas of Cusa," [translated by Maria Shradly], *Communio: International Catholic Review*, 28 (Winter, 2001), 854-859. [This is a translation of his article "Warum wir Nikolaus Cusanus brauchen," *Neue Züricher Nachrichten*, 60 (August 14, 1964). This article is included in a special supplement: *Christliche Kultur*, 28 (August 14, 1964); this supplement has no pagination.]
- Bauchwitz, Oscar F. "Nicolás de Cusa y Escoto Eriúgena: aportes para una metafísica más allá de la ontoteología," pp. 41-48 in Jorge M. Machetta and Claudia D'Amico, editors, *El problema del conocimiento en Nicolás de Cusa: genealogía y proyección*. Buenos Aires: Biblos, 2005.
- _____. "La metafísica de la alteridad como fundamento de la hermenéutica en los nombres divinos en el Cusano," pp. 61-74 in Jorge M. Machetta and Claudia D'Amico, editors, *Nicolás de Cusa: identidad y alteridad. Pensamiento y diálogo*. Buenos Aires: Editorial Biblos, 2010.
- Baum, Wilhelm and Raimund Senoner, editors. *Nikolaus von Kues. Briefe und Dokumente zum Brixner Streit. Kontroverse um die Mystik und Anfänge in Brixen (1450-1455)*. Vienna: Turia & Kant, 1998.
- Baum, Wilhelm. "Nikolaus von Kues und Enea Silvio Piccolomini—eine Humanistenfreundschaft?" pp. 315-337 in Martin Thurner, editor, *Nicolaus Cusanus zwischen Deutschland und Italien*. Berlin: Akademie Verlag, 2002.
- Beierwaltes, Werner. "'Centrum Tocius Vite'. Zur Bedeutung von Proklos' 'Theologia Platonis' im Denken des Cusanus," pp. 629-651 in A. Segonds and C. Steel, editors, *Actes du Colloque International de Louvain* (13-16 mai 1998). Louvain: University Press, 2000. English version (translated by Daniel Regnier) in *Yearbook of the Irish Philosophical Society*, 2000 (edited by Thomas A. Kelly), pp. 141-156.
- _____. "Der verborgene Gott. Cusanus und Dionysius," pp. 130-171 in his *Platonismus im Christentum*. Frankfurt a.M.: Klostermann, 1998.
- _____. "Mystische Elemente im Denken des Cusanus," pp. 425-448 in Walter Haug and Wolfram Schneider-Lastin, editors, *Deutsche Mystik im abendländischen Zusammenhang. Neu erschlossene Texte, neue methodische Ansätze, neue theoretische Konzepte*. Tübingen: Niemeyer, 2000.
- _____. "Hans Gerhard Senger. Ein Leben mit Cusanus," *Litterae Cusanae. Informationen der Cusanus-Gesellschaft*, 2:2 (2002), 50-65.
- _____. "Das Verhältnis von Philosophie und Theologie bei Nicolaus Cusanus," *Mitteilungen und Forschungsbeiträge der Cusanus-Gesellschaft*, 28 (2003), 65-102.

- _____. "Nicolaus Cusanus: Innovation durch Einsicht aus der Überlieferung – paradigmatisch gezeigt an seinem Denken des Einen," pp. 351-370 in Jan A. Aertsen and Martin Pickavé, editors, *"Herbst des Mittelalters" ? Fragen zur Bewertung des 14. und 15. Jahrhunderts*. Berlin: de Gruyter, 2004.
- _____ and Hans G. Senger, editors. *Nicolai de Cusa Opera Omnia. Symposium zum Abschluß der Heidelberger Akademie-Ausgabe*. Heidelberg: Universitätsverlag Winter, 2006.
- _____. "VISIO DEI. Die mystische Theologie des Nicolaus Cusanus im Kontext benediktinischer Spiritualität," *Studien und Mitteilungen zur Geschichte des Benediktinerordens und seiner Zweige*, 117 (2006), 81-96.
- _____. "Theophanie. Nicolaus Cusanus und Johannes Scottus Eriugena. Eine Retractatio," pp. 103-133 in Klaus Reinhardt and Harald Schwaetzer, editors, *Nikolaus von Kues in der Geschichte des Platonismus*. Regensburg: Roderer-Verlag, 2007. [Also published in *Philotheos: International Journal for Philosophy and Theology* (Beograd), 6 (2006), 217-239.]
- _____. *Procliana. Spätantikes Denken und seine Spuren*. Frankfurt: Klostermann, 2007.
- _____. *Fussnoten zu Plato*. Frankfurt am Main: Klostermann, 2011.
- Bellitto, Christopher M., Thomas M. Izbicki, and Gerald Christianson, editors. *Introducing Nicholas of Cusa: A Guide to a Renaissance Man*. New York: Paulist Press, 2004.
- Contributing authors, listed alphabetically:
- Albertini, Tamara. "Mathematics and Astronomy," pp. 373-406.
- Andreas, Walter A. "Christ and the Knowledge of God," pp. 319-346.
- Biechler, James E. "Interreligious Dialogue," pp. 270-296.
- Bond, H. Lawrence. "Mystical Theology," pp. 205-231 and "A Brief Glossary of Cusan Terms," pp. 458-464.
- Casarella, Peter. "Sacraments," pp. 347-372.
- Duclow, Donald F. "Life and Works," pp. 25-56.
- Hundersmarck, Lawrence F. "Preaching," pp. 232-269.
- Izbicki, Thomas M. "The Church," pp. 113-140.
- Izbicki, Thomas M. and Kim S. Breighner. "Nicholas of Cusa in English," pp. 409-457 [an extensive bibliography of works, in English, that deal with Cusa].
- Miller, Clyde L. "Knowledge and the Human Mind," pp. 299-318.
- Pavlac, Brian A. "Reform," pp. 59-112.
- Watanabe, Morimichi. "An Appreciation," pp. 3-24 and "Political and Legal Ideas," pp. 141-165.
- Watts, Pauline M. "Renaissance Humanism," pp. 169-204.
- Bender, Melanie. *The Dawn of the Invisible: The Reception of the Platonic Doctrine on Beauty in the Christian Middle Ages: Pseudo-Dionysius the Areopagite – Albert the Great – Thomas Aquinas – Nicholas of Cusa*. Münster: Münster Universitätsbibliothek, 2010.
- Benz, Hubert. "Cusanus' Sprach- und Signifikationstheorie in *Idiota de Mente*," *Perspektiven der Philosophie. Neues Jahrbuch*, 27 (2001), 103-132.
- _____. "Nikolaus von Kues: Wegbereiter neuzeitlicher Denkweise oder kritis-

- cher Interpret traditioneller philosophisch-theologischer Konzeptionen?" pp. 371-392 in Jan A. Aertsens and Martin Pickavé, editors, *"Herbst des Mittelalters"? Fragen zur Bewertung des 14. und 15. Jahrhunderts*. Berlin: de Gruyter, 2004.
- Bergmans, Luc. "Nicholas of Cusa's vanishing geometrical figures and the mystical tradition of 'Entbildung'," *Mitteilungen und Forschungsbeiträge der Cusanus-Gesellschaft*, 29 (2005), 313-322.
- Bernart, Luciana de. *Cusano e i Matematici*. Pisa: Scuola Normale Superiore, 1999.
- _____. "Cusano e l'archimedisimo del Rinascimento. Ibridazioni teoriche, eredità contese, sperimentazioni e polemiche nella matematica europea del XVI secolo," pp. 339-381 in Martin Thurner, editor, *Nicolaus Cusanus zwischen Deutschland und Italien*. Berlin: Akademie Verlag, 2002.
- Bertelloni, Francisco. "Observaciones sobre la argumentación cusana en el Proemium al Libro III del *De Concordantia Catholica*," pp. 253-265 in Jorge M. Machetta and Claudia D'Amico, editors, *El problema del conocimiento en Nicolás de Cusa: genealogía y proyección*. Buenos Aires: Biblos, 2005.
- _____. "Jean Quidort de París, en el origen del conciliarismo de Nicolás de Cusa?" pp. 381-393 in Jorge M. Machetta and Claudia D'Amico, editors, *Nicolás de Cusa: identidad y alteridad. Pensamiento y diálogo*. Buenos Aires: Editorial Biblos, 2010.
- Beyer de Ryke, Benoît. "Nicolas de Cues, lecteur de Maître Eckhart," pp. 61-77 in Jean-Michel Counet and Stéphane Mercier, editors, *Nicolas de Cues: les méthodes d'une pensée*. Louvain-la-Neuve: Université Catholique, 2005.
- Bialas, Volker. "Cusanus, ein Denker an der Grenze der Welten. Die spekulative Kosmologie des Nikolaus von Kues," *NTM [=Internationale Zeitschrift für Geschichte und Ethik der Naturwissenschaften, Technik und Medizin]*, 11 (2003), 209-218.
- _____. "Zur Cusanus-Rezeption im Werk von Johannes Kepler," pp. 45-53 in Klaus Reinhardt and Harald Schwaetzer, editors, *Nikolaus von Kues – Vordenker moderner Naturwissenschaft?* Regensburg: Roderer-Verlag, 2003.
- Bianca, Concetta. "Le Cardinal de Cuse en voyage avec ses livres," pp. 25-36 in Rudolf De Smet, editor, *Les humanistes et leur bibliothèque. Humanists and their Libraries*. Louvain: Peeters, 2002.
- Billinger, Martin. *Das Philosophische in den Excitationen des Nicolaus von Cues* (Beiträge zur Philosophie, 32). Heidelberg: Carl Winter, 1938 [reprinted in 1979 in Liechtenstein by Kraus-Thomson publishers].
- Blum, Paul R. "'Salva fide et pace'. Religionsfrieden von Cusanus bis Campanella," pp. 527-554 in Martin Thurner, editor, *Nicolaus Cusanus zwischen Deutschland und Italien*. Berlin: Akademie Verlag, 2002.
- _____. "Nicholas of Cusa and Pythagorean Theology," pp. 21-42 in his *Philosophy of Religion in the Renaissance*. Surrey, England: Ashgate, 2010.
- Bocken, Inigo. "Kommunikation und Mutmassung. Versuch eines Vergleichs zwischen Jaspers' Idee einer Philosophie der Kommunikation und Nikolaus von Kues' Kunst der Mutmassungen," *Concordia*, 28 (1995), 3-20.
- _____. "De Waarheid van de Vrede. Cusanus en Kant over Oorlog, Vrede, Waarheid en Religie," *Acta Comparanda*, 6 (1995), 62-71.

- _____. “De verzamelende mens. De ‘ars coniecturalis’ van Nicolaus Cusanus als interpretatie van menselijke levensvormen,” *Wijsgerig perspectief*, 40 (1999-2000), 71-76.
- _____. *Waarheid en Interpretatie. Perspectieven op het conjecturale denken van Nicolaus Cusanus 1401-1464*. Maastricht: Shaker, 2002.
- _____. “Friede und Schöpfungskraft: Cusanus, Montaigne und die Philosophie der Renaissance,” pp. 60-76 in Kazuhiko Yamaki, editor, *Nicholas of Cusa: A Medieval Thinker for the Modern Age*. Richmond, England: Curzon, 2002.
- _____. “L'éthique des conjectures,” pp. 173-185 in João Maria André and Mariano Álvarez Gómez, editors. *Coincidência dos opostos e concórdia: Caminhos do pensamento em Nicolau de Cusa*. Coimbra: Faculdade de Letras, 2002.
- _____. “De waarheid der gewoonte. De spanning tussen *veritas* en *consuetudo* als ruimte voor pluralisme in het denken van Nicolaus Cusanus,” *Bijdragen* (Amsterdam), 63 (2002), 417-431. [“The Truth of Customs. The Tension between *veritas* and *consuetudo* as Condition for Pluralism in the Thinking of Nicholas of Cusa.”].
- _____. “Konjunkturalität und Subjektivität. Einige Anmerkungen zur Position der Geistphilosophie des Nicolaus Cusanus in der neuzeitlichen Philosophiegeschichte,” pp. 51-63 in Harald Schwaetzer and Klaus Reinhardt, editors, *Nicolaus Cusanus: Perspektiven seiner Geistphilosophie*. Regensburg: Roderer-Verlag, 2003.
- _____. *De kunst van het verzamelen. Historisch-ethische inleiding in de conjecturale hermeneutiek van Nicolaus Cusanus*. Budel: Damon, 2004.
- _____, editor *Conflict and Reconciliation: Perspectives on Nicholas of Cusa*. Leiden: Brill, 2004.
- _____. “Sein und Zahl. Die Bedeutung der Arithmetik in der frühen Philosophie des Nicolaus Cusanus,” pp. 205-224 in I. Bocken, Wilhelm Dupré, and Paul van der Velde, editors, *The Persistent Challenge: Religion, Truth, and Scholarship*. Maastricht: Uitgeverij Shaker, 2004.
- _____. “Die Zahl als Grundlage der Bedeutung bei Nikolaus von Kues,” *Mitteilungen und Forschungsbeiträge der Cusanus-Gesellschaft*, 29 (2005), 201-220.
- _____. “Nicholas of Cusa and the Plurality of Religions,” pp. 163-180 in Barbara Roggema *et al.*, editors, *The Three Rings: Textual Studies in the Historical Trialogue of Judaism, Christianity, and Islam*. Leuven: Peeters, 2005.
- _____. “Die Wahrheit des Dialogs. Die Bedeutung des cusanischen Denkens für Martin Bubers Entwurf einer Dialog-Philosophie,” pp. 9-31 in Klaus Reinhardt and Harald Schwaetzer, editors, *Cusanus-Rezeption in der Philosophie des 20. Jahrhunderts*. Regensburg: Roderer-Verlag, 2005.
- _____. “Der Kampf um Kommunikation. Karl Jaspers’ existentielle Cusanus-Lektüre,” pp. 51-62 in Klaus Reinhardt and Harald Schwaetzer, editors, *Cusanus-Rezeption in der Philosophie des 20. Jahrhunderts*. Regensburg: Roderer-Verlag, 2005.
- _____. “Les dimensions morales de l’art des conjectures,” pp. 13-22 in Jean-

- Michel Counet and Stéphane Mercier, editors, *Nicolas de Cues: les méthodes d'une pensée*. Louvain-la-Neuve: Université Catholique, 2005.
- _____. and Harald Schwaetzer, editors. *Spiegel und Porträt. Zur Bedeutung zweier zentraler Bilder im Denken des Nicolaus Cusanus*. Maastricht: Uitgeverij Shaker, 2005.
- _____. "Perspektiven der Theorie. Philosophie als *scientia aenigmatica* bei Nicolaus Cusanus," pp. 29-48 in Inigo Bocken and Harald Schwaetzer, editors, *Spiegel und Porträt. Zur Bedeutung zweier zentraler Bilder im Denken des Nicolaus Cusanus*. Maastricht: Uitgeverij Shaker, 2005.
- _____. *L'Art de la collection: introduction historico-éthique à l'herméneutique conjecturale de Nicolas de Cues*, translated from Dutch by Jean-Michel Counet. Louvain: Éditions de L'Institut Supérieur de Philosophie, 2007.
- Boer, Jan-Hendryk de. "Plädoyer für den Idioten. Bild und Gegenbild des Gelehrten in den *Idiota*-Dialogen des Nikolaus von Kues," *Concilium medii aevi*, 6 (2003), 195-237.
- _____. "Faith and Knowledge in the Religion of the Renaissance: Nicholas of Cusa, Giovanni Pico della Mirandola, and Savonarola," *American Catholic Philosophical Quarterly*, 83 (Winter, 2009), 51-78.
- Böhlant, Marco. *Wege ins Unendliche. Die Quadratur des Kreises bei Nikolaus von Kues*. Munich: Institut für Geschichte der Naturwissenschaften, 2002 [Augsburg: Rauner, 2002].
- _____. "Vollendung und Anfang. Zur Genese der Schrift *De mathematica perfectione*," *Mitteilungen und Forschungsbeiträge der Cusanus-Gesellschaft*, 29 (2005), 3-40.
- _____. "*Figurae paradigmaticae*. Die Bildsprache der konjekturalen Logik an der Schnittstelle von Mathematik, Optik und Lichtmetaphysik," pp. 287-322 in Inigo Bocken and Harald Schwaetzer, editors. *Spiegel und Porträt. Zur Bedeutung zweier zentraler Bilder im Denken des Nicolaus Cusanus*. Maastricht: Uitgeverij Shaker, 2005.
- _____. *Verborgene Zahl – Verborgener Gott. Mathematik und Naturwissen im Denken des Nicolaus Cusanus (1401-1464)*. Stuttgart: Steiner, 2009.
- Bönker-Vallon, Angelika. "Cusanianismo ed Atomismo. La trasformazione della 'coincidentia oppositorum' nella teoria dell'indifferenza dello spazio in Giordano Bruni," pp. 67-79 in Miguel A. Granada, editor, *Cosmología, teología y religión en la obra y en el proceso de Giordano Bruno*. Barcelona: University of Barcelona, 2001.
- Bond, H. Lawrence. "The Changing Face of *Posse*: Another Look at Nicolaus Cusanus' *De apice theoriae* (1464)," pp. 35-46 in Kazuhiko Yamaki, editor, *Nicholas of Cusa: A Medieval Thinker for the Modern Age*. Richmond, England: Curzon, 2002.
- _____. "The 'Icon' and the 'Iconic Text' in Nicholas of Cusa's *De Visione Dei* I-XVII," pp. 177-197 in Thomas M. Izbicki and Christopher M. Bellitto, editors, *Nicholas of Cusa and His Age: Intellect and Spirituality*. Boston: Brill, 2002.
- Bonmariage, Cécile. "Houris et autres jouvenceaux: les promesses du paradis comme lieu d'analyse de la lecture du Coran par Nicolas de Cues," pp. 23-32 in Jean-Michel Counet and Stéphane Mercier, editors, *Nicolas de Cues: les*

- méthodes d'une pensée*. Louvain-la-Neuve: Université Catholique, 2005.
- Borges, Anselmo. "Revelação e Diálogo Inter-Religioso," pp. 201-212 in João Maria André and Mariano Álvarez Gómez, editors. *Coincidência dos opostos e concórdia: Caminhos do pensamento em Nicolau de Cusa*. Coimbra: Faculdade de Letras, 2002.
- Bormann-Kranz, Diana. *Untersuchungen zu Nikolaus von Kues De theologicis complementis*. Stuttgart: Teubner, 1994.
- Bormann, Karl. "Affirmation und Negation. Der Parmenides-Kommentar des Proklos in Nikolaus von Kues' Schrift *Tu quis es*," *Theologische Quartalschrift*, 181 (2001), 84-96.
- _____. "De venatione sapientiae. Bemerkungen zu einer Rezension," *Mitteilungen und Forschungsbeiträge der Cusanus-Gesellschaft*, 30 (2005), 233-238.
- Borsche, Tilman. "Reden unter Brüdern. Diskurstheoretische Bedingungen der Konkordanz bei Nikolaus von Kues," pp. 9-27 in Inigo Bocken, editor, *Conflict and Reconciliation: Perspectives on Nicholas of Cusa*. Leiden: Brill, 2004.
- _____. "Meditative Variation oder dialektischer Fortschritt. Wege der Selbstreflexion des Denkens bei Cusanus und Hegel," pp. 23-40 in Klaus Reinhardt and Harald Schwaetzer, editors, *Nicolaus Cusanus und der deutsche Idealismus*. Regensburg: Roderer, 2007.
- Braun, Walter. "Die kosmologische Bedeutung der 'coincidentia oppositorum' bei Nikolaus von Kues," *Grenzgebiete der Wissenschaft*, 51 (2002), 347-363.
- Bredow, Gerda von, editor. *Cusanus-Texte. IV. Briefwechsel des Nikolaus von Kues: das Vermächtnis des Nikolaus von Kues. Der Brief an Nikolaus Albergati nebst der Predigt in Montoliveto (1463)*. Heidelberg: Carl Winter, 1955 [Sitzungsberichte der Heidelberger Akademie der Wissenschaften. Philosophisch-historische Klasse].
- Brient, Elizabeth. "Meister Eckhart and Nicholas of Cusa on the 'Where' of God," pp. 127-150 in Thomas M. Izbicki and Christopher M. Bellitto, editors, *Nicholas of Cusa and His Age: Intellect and Spirituality*. Boston: Brill, 2002.
- _____. *The Immanence of the Infinite: Hans Blumenberg and the Threshold to Modernity*. Washington, D.C.: Catholic University of America Press, 2002.
- _____. "How Can the Infinite Be the Measure of the Finite?: Three Mathematical Metaphors from *De docta ignorantia*," pp. 210-225 in Peter J. Casarella, editor, *Cusanus: The Legacy of Learned Ignorance*. Washington, D. C.: The Catholic University of America Press, 2006.
- Büchel, Jochen. "Die Rezeption der *figura p* in der paracelsistischen Chemo-Medizin (Iatrochemie) des 17. Jahrhunderts," pp. 177-200 in Harald Schwaetzer and Klaus Reinhardt, editors, *Nicolaus Cusanus: Perspektiven seiner Geistphilosophie*. Regensburg: Roderer-Verlag, 2003.
- Burgos, Gerardo M. "Nicolás de Cusa: Cosmos y naturaleza," *Revista de Filosofía de la Universidad de Costa Rica*, 39 (December, 2001), 173-180.
- Canavero, Alessandra T. "Nicola Cusano e Marsilio Ficino a caccia della sapienza," pp. 481-509 in Martin Thurner, editor, *Nicolaus Cusanus zwischen Deutschland und Italien*. Berlin: Akademie Verlag, 2002.

- Carratelli, Giovanni P. "Bessarione, il Cusano e l'umanesimo meridionale," pp. 1-21 in Gino Benzoni, editor, *L'eredità greca e l'ellenismo veneziano*. Florence: Olschki, 2002.
- Carvalho, Mário Santiago de. "Das metamorfoses da possibilidade à possibilidade das metamorfoses. Nicolau de Cusa e a transformação da polémica 'de aeternitate mundi,'" pp. 141-172 in João Maria André and Mariano Álvarez Gómez, editors. *Coincidência dos opostos e concórdia: Caminhos do pensamento em Nicolau de Cusa*. Coimbra: Faculdade de Letras, 2002.
- Casarella, Peter J. "Cardinal Nicholas of Cusa: An Introduction," *Communio: International Catholic Review*, 28 (Winter, 2001), 843-847.
- _____. "Sacra ignorantia: sobre la doxología filosófica del Cusano," pp. 51-65 in João Maria André and Mariano Álvarez Gómez, editors. *Coincidência dos opostos e concórdia: Caminhos do pensamento em Nicolau de Cusa*. Coimbra: Faculdade de Letras, 2002.
- _____. "Nicholas of Cusa, *On Learned Ignorance* (ca. 1440): Byzantine Light en route to a Distant Shore," pp. 183-189 in Jorge J. E. Gracia *et al.*, editors, *The Classics of Western Philosophy: A Reader's Guide*. Malden, MA: Blackwell, 2003.
- _____. "Eastern Influence on Nicholas of Cusa," *Eastern Churches Journal*, 10 (Spring, 2003), 25-34.
- _____. "La productividad de la imagen en San Buenaventura y Nicolás de Cusa," pp. 49-65 in Jorge M. Machetta and Claudia D'Amico, editors, *El problema del conocimiento en Nicolás de Cusa: genealogía y proyección*. Buenos Aires: Biblos, 2005.
- _____, editor. *Cusanus: The Legacy of Learned Ignorance*. Washington, D. C.: The Catholic University of America Press, 2006.
- _____. "Selbstgestaltung des Menschen nach Nikolaus von Kues und modernes Verständnis des Menschen: Aufgezeigt an Hans-Georg Gadamer," *Mitteilungen und Forschungsbeiträge der Cusanus-Gesellschaft*, 31 (2006), 29-52 [includes report of discussion].
- _____. "Cusanus on Dionysius: the Turn to Speculative Theology," *Modern Theology*, 24 (October, 2008), 667-678).
- Casazza, Roberto F. "Las figuras universal (U) y paradigmática (P) del *De coniecturis* de Nicolás de Cusa, a la luz de la interpretación cosmológica (figura U-P) de Athanasius Kircher," pp. 201-223 in Jorge M. Machetta and Claudia D'Amico, editors, *Nicolás de Cusa: identidad y alteridad. Pensamiento y diálogo*. Buenos Aires: Editorial Biblos, 2010.
- Castello Dubrá, Julio. "Nicolás de Cusa y Marsilio de Padua: un análisis comparativo sobre la función y el alcance de la noción de consenso," pp. 315-325 in Jorge M. Machetta and Claudia D'Amico, editors, *El problema del conocimiento en Nicolás de Cusa: genealogía y proyección*. Buenos Aires: Biblos, 2005.
- Catà, Cesare. "Perspicere Deum: Nicholas of Cusa and European Art of the Fifteenth Century," *Viator*, 39 (2008), 285-305.
- _____. *La Croce e l'Inconcepibile: Il pensiero di Nicola Cusano tra filosofia e predicazione*. Macerata, Italy: EUM [edizioni università di macerata], 2009.
- _____, editor. *A caccia dell'infinito. L'umano e la ricerca del divino nell'opera*

- di Nicola Cusano*. Rome: Aracne Editrice, 2010.
- Cataldi, Gustavo A. “¿Hay rastros de Dios en el lenguaje? Consideraciones acerca de un nombre apropiado para Dios en *De Li Non Aliud*,” pp. 403-406 in Jorge M. Machetta and Claudia D’Amico, editors, *El problema del conocimiento en Nicolás de Cusa: genealogía y proyección*. Buenos Aires: Biblos, 2005.
- Christianson, Gerald. “Cusanus, Concord, and Conflict,” pp. 206-219 in Kazuhiko Yamaki, editor, *Nicholas of Cusa: A Medieval Thinker for the Modern Age*. Richmond, England: Curzon, 2002.
- _____. “Cusanus, Cesarini and the Crisis of Conciliarism,” pp. 91-103 in Inigo Bocken, editor, *Conflict and Reconciliation: Perspectives on Nicholas of Cusa*. Leiden: Brill, 2004.
- _____, and Thomas M. Izbicki and Christopher Bellitto, editors. *The Church, the Councils, and Reform: the Legacy of the Fifteenth Century*. Washington, D.C.: The Catholic University of America Press, 2008.
- Cori, Paola di. “Michel de Certeau, lector del Cusano,” pp. 341-356 in Jorge M. Machetta and Claudia D’Amico, editors, *Nicolás de Cusa: identidad y alteridad. Pensamiento y diálogo*. Buenos Aires: Editorial Biblos, 2010.
- Corsepius, Katharina. “Die Stiftungspolitik des Nikolaus von Kues,” pp. 45-68 in Anne-Marie Bonnet *et al.*, editors, *Le Maraviglie dell’Arte*. Cologne: Böhlau, 2004.
- Cortesi, Mariarosa. “La letteratura cristiana tra i libri di Niccolò Cusano,” pp. 113-132 in M. Cortesi, editor, *Padri Greci e Latini a confronto (secoli XIII–XV)*. Florence: Edizioni del Galluzzo, 2004.
- Counet, Jean-Michel. *Mathématiques et dialectique chez Nicolas de Cuse*. Paris: Vrin, 2000.
- _____. “Le temps comme explication de l’éternité chez Nicolas de Cues. Un approfondissement des thèses boécienues,” *Revue philosophique de Louvain*, 101 (May, 2003), 319-339.
- _____. “The Meaning of ‘Apology’ and ‘Reconciliation’ for an Apophatic Theology,” pp. 195-204 in Inigo Bocken, editor, *Conflict and Reconciliation: Perspectives on Nicholas of Cusa*. Leiden: Brill, 2004.
- _____ and Stéphane Mercier, editors. *Nicolas de Cues: les méthodes d’une pensée*. Louvain-la-Neuve: Université Catholique, 2005.
- _____. “La pensée de Nicolas de Cues: une philosophie de l’événement?” pp. 175-205 in J.-M. Counet and Stéphane Mercier, editors, *Nicolas de Cues: les méthodes d’une pensée*. Louvain-la-Neuve: Université Catholique, 2005.
- _____. “Intellect, imagination et connaissance de soi chez Nicolas de Cues,” pp. 1651-1660 in Maria Cândida Pacheco and José F. Meirinhos, editors, *Intellect et imagination dans la Philosophie Médiévale*, Vol. III. Tournhout: Brepols, 2006.
- _____. “Prédication et pensée conjecturale chez Nicolas de Cues,” pp. 131-152 in Marie-Anne Vannier, editor, *La prédication et l’Église chez Eckhart et Nicolas de Cues*. Paris: Cerf, 2008.
- Cranz, F. Edward. *Nicholas of Cusa and the Renaissance*. Edited by Thomas M. Izbicki and Gerald Christianson. Aldershot, England: Ashgate, 2000 [collected papers].

- Crescentini, Claudio. "Committenza *ad vincula*. I cardinali Nicola Cusano, Francesco e Giuliano della Rovere a S. Pietro in Vincoli," pp. 23-37 in Marco Gallo, editor, *Templi Dei bases, firmamenta et columina Christianae reipublicae* [Vol. IV in the series *I Cardinali di Santa Romana Chiesa: collezionisti e mecenati*]. Rome: Shakespeare and Company 2, 2002.
- Cuevas, Luis V. "Pistas para una reflexión histórico-ecclesiológica: acercamiento al pensamiento teológico de Nicolás de Cusa," pp. 417-426 in Jorge M. Machetta and Claudia D'Amico, editors, *Nicolás de Cusa: identidad y alteridad. Pensamiento y diálogo*. Buenos Aires: Editorial Biblos, 2010.
- Cuozzo, Gianluca. "Aspetti della teologia 'in circolo' di Nicola Cusano," pp. 163-178 in Mariano Álvarez Gómez and João Maria André, editors. *Coincidenza de opuestos y concordia. Los caminos del pensamiento en Nicolás de Cusa*. Salamanca: Sociedad Castellano-Leonesa de Filosofía, 2002.
- _____. "Mystice videre," pp. 163-176 in Harald Schwaetzer and Klaus Reinhardt, editors, *Nicolaus Cusanus: Perspektiven seiner Geistphilosophie*. Regensburg: Roderer-Verlag, 2003.
- _____. "Il tema del 'peccato originale' nella teoria della conoscenza di Cusano," pp. 121-139 in Jorge M. Machetta and Claudia D'Amico, editors, *El problema del conocimiento en Nicolás de Cusa: genealogía y proyección*. Buenos Aires: Biblos, 2005.
- _____. "Bild, visio und Perspektive. Cusanus und L. B. Alberti," pp. 177-196 in Inigo Bocken and Harald Schwaetzer, editors. *Spiegel und Porträt. Zur Bedeutung zweier zentraler Bilder im Denken des Nikolaus Cusanus*. Maastricht: Uitgeverij Shaker, 2005.
- _____. "'Ludus globi' und 'Ludus vitae'. Fatum, fortuna und Freiheit in Leon Battista Alberti und Nikolaus von Kues," pp. 129-146 in Harald Schwaetzer and Kristin Zeyer, editors, *Das europäische Erbe im Denken des Nikolaus von Kues. Geistesgeschichte als Geistesgegenwart*. Münster: Aschendorff, 2008.
- _____. "Nicola Cusano (1401-1464)," pp. 129-151 in Giuseppe Riconda *et al.*, editors, *Il peccato originale nel pensiero moderno*. Brescia: Morcelliana, 2009.
- _____. "Aspectos conjeturales del pensamiento de Leon Battista Alberti, Nicolás de Cusa y Alberto Durero: de la certeza del saber matemático al tema de la *ratio melancholica*," pp. 273-294 in Jorge M. Machetta and Claudia D'Amico, editors, *Nicolás de Cusa: identidad y alteridad. Pensamiento y diálogo*. Buenos Aires: Editorial Biblos, 2010. [Text is in Italian.]
- Cürsgen, Dirk. *Die Logik der Unendlichkeit. Die Philosophie des Absoluten im Spätwerk des Nikolaus von Kues*. Frankfurt am Main: Lang, 2007.
- Dahm, Albert. "Nikolaus von Kues zwischen Anselm und Luther. Das cusanische Verständnis unserer Erlösung durch Jesus Christus nach Sermo I (1430)," *Trierer Theologische Zeitschrift*, 107 (1998), 300-311.
- _____. *Imago foedata – Imago purgata. Die Erlösung durch Jesus Christus als Wiederherstellung des Bildes Gottes im Menschen in der Sicht des Nikolaus von Kues*. [Kleine Schriften der Cusanus-Gesellschaft, 15]. Trier: Paulinus, 2002.
- _____. "Schöpfungstheologie bei Nikolaus von Kues," *Trierer Theologische*

- Zeitschrift*, 113 (2004), 118-136.
- _____. “Vernunft und Glaube in den Sermones des Nikolaus von Kues. Gleichzeitig eine Begegnung mit den Büchern von K. Flasch (1998 und 2001) und U. Roth (2000).” *Mitteilungen und Forschungsbeiträge der Cusanus-Gesellschaft*, 31 (2006), 245-276 [includes report of discussion].
- Dallmayr, Fred. “Desire and Desirable: Nicholas de Cusa’s Interfaith Imagination,” *Religion and the Arts*, 12 (March, 2008), 420-433.
- D’Amico, Claudia. “El hombre como ‘secundus Deus’: Forma única y reconstrucción nocional de géneros y especies en el pensamiento cusano,” *Veritas*, 44 (September, 1999), 815-822.
- _____. “*Consensus y representatio* en el *De concordantia catholica* de Nicolás de Cusa,” *Patristica et Mediaevalia*, 22 (2001), 45-57.
- _____. “Principio intelectual y *coincidentia oppositorum* a la luz de las tradiciones filosóficas en el *De Beryllo*,” pp. 101-117 in João Maria André and Mariano Álvarez Gómez, editors. *Coincidência dos opostos e concórdia: Caminhos do pensamento em Nicolau de Cusa*. Coimbra: Faculdade de Letras, 2002.
- _____. “Fundamentos filosófico-teológicos del ecumenismo de Nicolás de Cusa: novedad y tradición,” *Veritas*, 47 (September, 2002), 295-310.
- _____. “El Principio Uno-Intelecto en Nicolás de Cusa. Una lectura de *De Beryllo* y *De Principio*,” pp. 15-33 in Harald Schwaetzer and Klaus Reinhardt, editors, *Nicolaus Cusanus: Perspektiven seiner Geistphilosophie*. Regensburg: Roderer-Verlag, 2003.
- _____. “Die Rolle der geometrischen Figur in der Zusammensetzung der scientia aenigmatica,” *Mitteilungen und Forschungsbeiträge der Cusanus-Gesellschaft*, 29 (2005), 265-278.
- _____. “Ignorancia y conjetura en la propuesta de concordia de Nicolás de Cusa,” pp. 267-279 in Jorge M. Machetta and Claudia D’Amico, editors, *El problema del conocimiento en Nicolás de Cusa: genealogía y proyección*. Buenos Aires: Biblos, 2005.
- _____. “Nikolaus von Kues als Leser von Proklos,” pp. 33-64 in Klaus Reinhardt and Harald Schwaetzer, editors, *Nikolaus von Kues in der Geschichte des Platonismus*. Regensburg: Roderer-Verlag, 2007.
- _____. “La recepción del pensamiento de Proclo en la obra de Nicolás de Cusa,” *Anales del Seminario de Historia de la Filosofía*, 26 (2009), 107-134.
- _____. “*Unum neque idem neque alterum*: novedad y tradición en las nociones cusanas de identidad y alteridad,” pp. 249-260 in Jorge M. Machetta and Claudia D’Amico, editors, *Nicolás de Cusa: identidad y alteridad. Pensamiento y diálogo*. Buenos Aires: Editorial Biblos, 2010.
- D’Ascenzo, Martín. “La síntesis entre jerarquía y consenso en el *De Concordantia Catholica* de Nicolás de Cusa,” pp. 327-332 in Jorge M. Machetta and Claudia D’Amico, editors, *El problema del conocimiento en Nicolás de Cusa: genealogía y proyección*. Buenos Aires: Biblos, 2005.
- _____. “La Iglesia, el imperio y el *katechon* según Nicolás de Cusa,” pp. 395-404 in Jorge M. Machetta and Claudia D’Amico, editors, *Nicolás de Cusa: identidad y alteridad. Pensamiento y diálogo*. Buenos Aires: Editorial

- Biblos, 2010.
- David, Philipp. "Perspektivismus—neue Wege einer Theologie der Religionen im Anschluß an Nikolaus von Kues," pp. 65-88 in Harald Schwaetzer and Kirstin Zeyer, editors, *Das europäische Erbe im Denken des Nikolaus von Kues. Geistesgeschichte als Geistesgegenwart*. Münster: Aschendorff, 2008.
- Decorte, Jos. "Tolerance and Trinity," pp. 107-117 in Inigo Bocken, editor, *Conflict and Reconciliation: Perspectives on Nicholas of Cusa*. Leiden: Brill, 2004.
- De Guzman Miroy, Jovino. *Tracing Nicholas of Cusa's Early Development: The Relationship between De concordantia catholica and De docta ignorantia*. Louvain: Éditions Peeters, 2009.
- Díez, Ricardo O. "Fides una, ritus diversus," pp. 333-341 in Jorge M. Machetta and Claudia D'Amico, editors, *El problema del conocimiento en Nicolás de Cusa: genealogía y proyección*. Buenos Aires: Biblos, 2005.
- Di Rienzo, Romina. "La inmortalidad de la mente," pp.209-217 in Jorge M. Machetta and Claudia D'Amico, editors, *El problema del conocimiento en Nicolás de Cusa: genealogía y proyección*. Buenos Aires: Biblos, 2005.
- Duclow, Donald F. "Nicholas of Cusa's Conjectural Neoplatonism," pp. 71-87 in Inigo Bocken *et al.*, editors, *On Cultural Ontology: Religion, Philosophy and Culture*. Maastricht: Uitgeverij Shaker Publishing, 2002.
- _____. *Masters of Learned Ignorance: Eriugena, Eckhart, Cusanus*. Aldershot: Ashgate, 2006 [A collection of Duclow's articles in these areas].
- _____. "Eckhart and Nicholas of Cusa: Eucharist and Mystical Transformation," *Eckhart Review*, 17 (2008), 44-61.
- Dujovne, Diego. "Pluralidad y nada: Un comentario a los capítulos II y III del Libro II de *De docta ignorantia*," pp. 95-102 in Jorge M. Machetta and Claudia D'Amico, editors, *Nicolás de Cusa: identidad y alteridad. Pensamiento y diálogo*. Buenos Aires: Editorial Biblos, 2010.
- Dupré, Louis. "Prolegomena to Nicholas of Cusa's Theory of Religious Symbols," pp. 19-28 in Thomas M. Izbicki and Christopher M. Bellitto, editors, *Nicholas of Cusa and His Age: Intellect and Spirituality*. Boston: Brill, 2002.
- _____. and Nancy Hudson, "Nicholas of Cusa," pp. 466-474 in Jorge J. E. Gracia and Timothy B. Noone, editors, *A Companion to Philosophy in the Middle Ages*. Malden, MA: Blackwell, 2003.
- _____. "The Question of Pantheism from Eckhart to Cusanus," pp. 74-88 in Peter J. Casarella, editor, *Cusanus: The Legacy of Learned Ignorance*. Washington, D. C.: The Catholic University of America Press, 2006.
- Dupré, Wilhelm. "Waarheid en verlangen. Het desiderium als zijnsfocus in het denken van Nicolaus Cusanus (1401-1464), *Wijsgerig perspectief*, 40 (1999-2000), 77-82.
- _____. *In jedem Namen wird genannt was unnennbar bleibt. Wegmarken im Denken des Nikolaus von Kues 1401-1464*. Maastricht: Shaker, 2001 [readings selected and introduced by W. Dupré; translated by W. and Dietlind Dupré].
- _____. "Lines of Convergence: Some Remarks on Spirit and Mind in the Work

- of Nicholas of Cusa,” pp. 3-17 in Thomas M. Izbicki and Christopher M. Bellitto, editors, *Nicholas of Cusa and His Age: Intellect and Spirituality*. Boston: Brill, 2002.
- _____. “Koinzidenz und Wahrheit,” pp. 37-62 in Mariano Álvarez Gómez and João Maria André, editors. *Coincidencia de opuestos y concordia. Los caminos del pensamiento en Nicolás de Cusa*. Salamanca: Sociedad Castellano-Leonesa de Filosofía, 2002.
- _____. “Spirit, Mind and Freedom,” pp. 207-221 in Inigo Bocken, editor, *Conflict and Reconciliation: Perspectives on Nicholas of Cusa*. Leiden: Brill, 2004.
- _____. “Die Predigt als Ort der Reflexion. Einige Bemerkungen zur Philosophie in den Predigten,” pp. 79-104 in Klaus Reinhardt and Harald Schwaetzer, editors, *Nikolaus von Kues als Prediger*. Regensburg: Roderer-Verlag, 2004.
- _____. *Weg und Wege der Wahrheit. Zur Bedeutung der Wahrheitsfrage bei Nikolaus von Kues* [Trier Cusanus Lecture 11]. Trier: Paulinus, 2005.
- Dushin, Oleg E. “Nicolás de Cusa y la tradición filosófica rusa de los siglos XIX y XX,” pp. 103-109 in Jorge M. Machetta and Claudia D’Amico, editors, *Nicolás de Cusa: identidad y alteridad. Pensamiento y diálogo*. Buenos Aires: Editorial Biblos, 2010. [Text is in English.]
- _____, editor, *Coincidentia Oppositorum: ot Nikolaia Kuzanskogo k Nikolaiu Berdiaevu*. Sankt-Peterburg: Aleteiia, 2010.
- Egger, Wilhelm. “Die Kirche von Brixen zur Heiligen Schrift hinführen. Die Brixener Predigten des Nikolaus Cusanus,” *Trier Theologische Zeitschrift*, 110 (2001), 294-307.
- Ehlen, Peter. “Nikolaus von Kues und Simon Frank,” pp. 161-190 in Klaus Reinhardt and Harald Schwaetzer, editors, *Cusanus-Rezeption in der Philosophie des 20. Jahrhunderts*. Regensburg: Roderer-Verlag, 2005.
- Eisenkopf, Anke. “Mensch, Bewegung und Zeit im Globusspiel des Nikolaus von Kues,” *Litterae Cusanae. Informationen der Cusanus-Gesellschaft*. 3:2 (2003), 49-60.
- _____. “Die Beziehung von *mens humana* und Zeit bei Nikolaus von Kues von antikem Hintergrund,” pp. 95-116 in Harald Schwaetzer and Klaus Reinhardt, editors, *Nicolaus Cusanus: Perspektiven seiner Geistphilosophie*. Regensburg: Roderer-Verlag, 2003.
- _____, and Isabelle Mandrella, “Die Ethik des Nikolaus von Kues,” *Litterae Cusanae. Informationen der Cusanus-Gesellschaft*. 4:1 (2004), 1-16.
- _____. “Der Begriff des *numerus* bei Nikolaus von Kues – eine metaphysische Größe?” *Mitteilungen und Forschungsbeiträge der Cusanus-Gesellschaft*, 29 (2005), 221-246.
- _____. “Thinking between *quies* and *motus*. (Neo-)platonian implications and their usage as epistemological concepts in the *Triologus de possess*,” pp. 141-155 in Jorge M. Machetta and Claudia D’Amico, editors, *El problema del conocimiento en Nicolás de Cusa: genealogía y proyección*. Buenos Aires: Biblos, 2005.
- _____. “Das Bild des Bildes. Zum Begriff des toten und lebendigen Bildes in *Idiota de mente*,” pp. 49-74 in Inigo Bocken and Harald Schwaetzer, editors.

- _____. *Spiegel und Porträt. Zur Bedeutung zweier zentraler Bilder im Denken des Nicolaus Cusanus*. Maastricht: Uitgeverij Shaker, 2005.
- _____. *Zahl und Erkenntnis bei Nikolaus von Kues*. Regensburg: Roderer-Verlag, 2007.
- Elpert, Jan B. *Loqui est revelare – verbum ostensio mentis. Die Sprachphilosophischen Jagdzüge des Nikolaus Cusanus*. Frankfurt a. M.: Lang, 2002.
- _____. "Conjectures for Tolerance. Nicholas of Cusa's Relevance in a Postmodern Age," *Laurentianum*, 45 (2004), 567-597.
- Enders, Markus. "Unendlichkeit und All-Einheit. Zum Unendlichkeitsgedanken in der philosophischen Theologie des Cusanus," pp. 383-441 in Martin Thurner, editor, *Nicolaus Cusanus zwischen Deutschland und Italien*. Berlin: Akademie Verlag, 2002.
- _____. "Die Philosophie der Religionen bei Lullus und Cusanus. Gemeinsamkeiten und Differenzen," pp. 41-81 in Ermenegildo Bidese *et al.*, editors, *Ramon Llull und Nikolaus von Kues. Eine Begegnung im Zeichen der Toleranz*. Turnhout: Brepols, 2005.
- Endres, Rudolf. "Nicolaus Cusanus und das Kloster Tegernsee," pp. 134-144 in Kazuhiko Yamaki, editor, *Nicholas of Cusa: A Medieval Thinker for the Modern Age*. Richmond, England: Curzon, 2002.
- Erp, Stephan van. "A Renaissance of Theological Aesthetics: Hans Urs von Balthasar's Reading of Nicholas of Cusa," pp. 89-111 in Inigo Bocken *et al.*, editors, *On Cultural Ontology: Religion, Philosophy and Culture*. Maastricht: Shaker Publishing, 2002.
- _____. "The Possibilities of God. A Theological Response to Franz Maas' Thesis on Divine Omnipotence in the Thought of Nicholas of Cusa," pp. 189-193 in Inigo Bocken, editor, *Conflict and Reconciliation: Perspectives on Nicholas of Cusa*. Leiden: Brill, 2004.
- Estrada, Paula P. "Fe-razón, sabiduría y virtudes en el pensamiento de Nicolás de Cusa: el aporte de Jasper Hopkins," *Patristica et Mediaevalia*, 29 (2008), 53-62.
- _____. "De lo contracto a lo absoluto: algunas meditaciones acerca de la figura humana en *De visione Dei*," pp. 295-306 in Jorge M. Machetta and Claudia D'Amico, editors, *Nicolás de Cusa: identidad y alteridad. Pensamiento y diálogo*. Buenos Aires: Editorial Biblos, 2010.
- Euler, Walter A. *Cusanus und die Reform der Kirche heute*. [Kleine Schriften der Cusanus-Gesellschaft, 14]. Trier: Paulinus, 1994.
- _____. "Die beiden Schriften *De pace fidei* und *De visione Dei* aus dem Jahre 1453," *Mitteilungen und Forschungsbeiträge der Cusanus-Gesellschaft*, 22 (1995), 187-203.
- _____. "Una religio in rituum varietate – Der Beitrag des Nikolaus von Kues zur Theologie der Religionen," *Jahrbuch für Religionswissenschaft und Theologie der Religionen*, 3 (1995), 67-82.
- _____. "Einheit der Religionen – Friede unter den Menschen. Begegnung mit nichtchristlichen Religionen bei Ramon Llull und Nikolaus von Kues," pp. 71-91 in Charles Lohr, editor, *Anstöße zu einem Dialog der Religionen: Thomas von Aquin – Ramon Llull – Nikolaus von Kues*. Freiburg: Verlag der Katholischen Akademie der Erzdiözese, 1997.

- _____. "Die Versöhnung der Gegensätze. Eine Skizze der cusanischen Theologie," pp. 111-130 in Harald Schwaetzer and Henrieke Stahl-Schwaetzer, editors. *Explicatio mundi. Aspekte theologischer Hermeneutik*. Regensburg: Roderer-Verlag, 2000.
- _____. "Does Nicholas Cusanus Have a Theology of the Cross?" *Journal of Religion*, 80 (July, 2000), 405-420.
- _____. "Die Predigten des Nikolaus von Kues," *Trierer Theologische Zeitschrift*, 110 (2001), 280-293.
- _____. "Die Schrift *De pace fidei* des Nikolaus von Kues," *Edith Stein Jahrbuch*, 7 (2001), 165-173.
- _____. "Der Friede unter den Religionen nach Nikolaus von Kues," *Konferenzblatt für Theologie und Seelsorge*, 112 (2001), 147-158.
- _____. "Una religio in rituum varietate. Die Begegnung der Religionen bei Nikolaus von Kues," *Zeitschrift für Missionswissenschaft und Religionswissenschaft*, 85 (2001), 243-257.
- _____. "Der Blick über die Mauer. Mystische Motive im Denken des Nikolaus von Kues," pp. 72-85 in Gerhard Stamer, editor, *Die Realität des Innern. Der Einfluß der deutschen Mystik auf die deutsche Philosophie*. Amsterdam: Rodopi, 2001.
- _____. "Cusanus' Verständnis der negativen Theologie und seine Auseinandersetzung mit nichtchristlichen Religionen in *De pace fidei* und *Cribratio Alkorani*," *Theologische Quartalschrift*, 181 (2001), 132-142.
- _____. "Die Christusverkündigung in den Brixener Predigten des Nikolaus von Kues," *Mitteilungen und Forschungsbeiträge der Cusanus-Gesellschaft*, 27 (2001), 65-80.
- _____. "Gewohnheit ist kein Attribut Gottes: Die Intention des Religionsdialoges bei Abaelard, Lull und Cusanus," pp. 153-166 in Kazuhiko Yamaki, editor, *Nicholas of Cusa: A Medieval Thinker for the Modern Age*. Richmond, England: Curzon, 2002.
- _____. "Proclamation of Christ in Selected Sermons from Cusanus' Brixen Period," pp. 89-103 in Thomas M. Izbicki and Christopher M. Bellitto, editors, *Nicholas of Cusa and His Age: Intellect and Spirituality*. Boston: Brill, 2002.
- _____. "Konkordanz der Religionen bei Ramon Llull und Nikolaus Cusanus," pp. 119-139 in João Maria André and Mariano Álvarez Gómez, editors. *Coincidência dos opostos e concórdia: Caminhos do pensamento em Nicolau de Cusa*. Coimbra: Faculdade de Letras, 2002.
- _____. "Das Religionsverständnis von Cusanus und Ficino," pp. 511-526 in Martin Thurner, editor, *Nicolaus Cusanus zwischen Deutschland und Italien*. Berlin: Akademie Verlag, 2002.
- _____. "Nikolaus von Kues als Wegbereiter des interreligiösen Dialogs und der Theologie der Religionen," *Mitteilungen und Forschungsbeiträge der Cusanus-Gesellschaft*, 28 (2003), 211-231.
- _____. "Entwicklungsgeschichtliche Etappen und schwerpunktmäßige Themenverschiebungen in den Sermones?" *Mitteilungen und Forschungsbeiträge der Cusanus-Gesellschaft*, 30 (2005), 71-91.
- _____. "An Italian Painting from the Late Fifteenth Century and the *Cribratio*

- alkorani of Nicholas of Cusa,” pp. 127-142 in Peter J. Casarella, editor, *Cusanus: The Legacy of Learned Ignorance*. Washington, D. C.: The Catholic University of America Press, 2006.
- _____. “Die Bedeutung des Nikolaus von Kues für die Ökumene,” pp. 302-314 in Angela Berlis and Matthias Ring, editors, with the assistance of Hubert Huppertz, *Im Himmel Anker werfen. Vermutungen über Kirche in der Zukunft*. Bonn: Alt-Katholischer Bistumsverlag, 2007.
- _____. *Papst Benedikt XVI, Kaiser Manuel II. und Kardinal Nikolaus von Kues. Das Verhältnis von Glaube und Vernunft und die christliche Sicht des Islams*. [Kleine Schriften der Cusanus-Gesellschaft, 17]. Trier: Paulinus, 2007.
- _____. “La réforme de l’Église chez Nicolas de Cues,” pp. 227-241 in Marie-Anne Vannier, editor, *La prédication et l’Église chez Eckhart et Nicolas de Cues*. Paris: Cerf, 2008.
- _____. “Le *De visione Dei* de Nicolas de Cues, comme pierre d’angle de sa compréhension de la Trinité,” pp. 129-143 in Marie-Anne Vannier, editor, *La Trinité chez Eckhart et Nicolas de Cues*. Paris: Cerf, 2009.
- _____, et al., editors. *Nicholas of Cusa on the Self and Self-Consciousness*. Turku, Finland: Åbo Akademi University Press, 2010.
- _____. “‘Oboedire est vivere’: Obedience and Freedom According to the Brixen Sermons of Nicholas of Cusa,” pp. 25-38 in Walter A. Euler et al., editors, *Nicholas of Cusa on the Self and Self-Consciousness, op. cit.*
- _____. “Schlaglichter auf die Einstellung des Nikolaus von Kues zu Meister Eckhart,” pp. 19-34 in Harald Schwaetzer and Georg Steer, editors, *Nikolaus von Kues und Meister Eckhart*. Stuttgart: Kohlhammer, 2011.
- _____, and Wolfgang Port, editors (with the assistance of Marco Brösch). *Cusanus Jahrbuch*, 3. Trier: Paulinus, 2011.
- Falcioni, Mauro. “Cusano e Bruno: Considerazioni al margine de *Aspekte der Epochenschwelle*,” pp. 601-615 in Martin Thurner, editor, *Nikolaus Cusanus zwischen Deutschland und Italien*. Berlin: Akademie Verlag, 2002.
- Fazio, Rodolfo E. “La noción de número en el *De coniecturis* de Nicolás de Cusa,” pp. 191-199 in Jorge M. Machetta and Claudia D’Amico, editors, *Nicolás de Cusa: identidad y alteridad. Pensamiento y diálogo*. Buenos Aires: Editorial Biblos, 2010.
- Fernandes, Edrisi. “Apropiación de la *contractio* y *complicatio* cusanas en la filosofía de Lev Karsávin,” pp. 111-136 in Jorge M. Machetta and Claudia D’Amico, editors, *Nicolás de Cusa: identidad y alteridad. Pensamiento y diálogo*. Buenos Aires: Editorial Biblos, 2010.
- Ferrer, Diogo. “A Dupla Negação em Nicolau de Cusa e Hegel,” pp. 187-200 in João Maria André and Mariano Álvarez Gómez, editors. *Co incidência dos opostos e concórdia: Caminhos do pensamento em Nicolau de Cusa*. Coimbra: Faculdade de Letras, 2002.
- Fidora, Alexander. “Lullus-Handschriften im Tiroler Kloster St. Georgenberg, Fiecht,” pp. 287-293 in Ermenegildo Bidese et al., editors, *Ramon Llull und Nikolaus von Kues. Eine Begegnung im Zeichen der Toleranz*. Turnhout: Brepols, 2005.
- Filippi, Elena. “Im Zeichen des Timaios: Cusanus, Alberti, Dürer,” pp. 147-173 in Harald Schwaetzer and Kirstin Zeyer, editors, *Das europäische Erbe im*

- Denken des Nikolaus von Kues. Geistesgeschichte als Geistesgegenwart.* Münster: Aschendorff, 2008.
- _____. “Quasi pictor, qui diversos temperat colores, ut habeat sui ipsius imaginem. Zu Cusanus und Dürer,” pp. 175-197 in Harald Schwaetzer and Kirstin Zeyer, editors, *Das europäische Erbe im Denken des Nikolaus von Kues. Geistesgeschichte als Geistesgegenwart.* Münster: Aschendorff, 2008.
- _____. “L’iconographie de la Trinité dans l’oeuvre de Nicolas de Cues, dans le cadre du programme iconographique de l’église Santa Giuliana de Vigo di Fassa,” pp. 181-194 in Marie-Anne Vannier, editor, *La Trinité chez Eckhart et Nicolas de Cues.* Paris: Cerf, 2009.
- Fischer, Norbet. *Die philosophische Frage nach Gott. Ein Gang durch ihre Stationen.* Paderborn: Bonifatius, 1995 [pp. 378-390, subtitle: “Die unübersteigbare Mauer des Paradieses in der Gottsuche des Cusanus”].
- Flasch, Kurt. *Nicolaus Cusanus.* Munich: Beck, 2001.
- _____. *Nikolaus von Kues in seiner Zeit. Ein Essay.* Stuttgart: Reclam, 2004.
- _____. “Docta ignorantia und negative Theologie,” pp. 79-100 in Werner Beierwaltes and Hans G. Senger, editors, *Nicolai de Cusa Opera Omnia. Symposium zum Abschluß der Heidelberger Akademie-Ausgabe.* Heidelberg: Universitätsverlag Winter, 2006.
- Folkerts, Menso. “Die Quellen und die Bedeutung der mathematischen Werke des Nikolaus von Kues,” *Mitteilungen und Forschungsbeiträge der Cusanus-Gesellschaft*, 28 (2003), 291-332.
- Franz, Albert. “Möglichkeit und Wirklichkeit als Grundprinzipien neuzeitlichen Wirklichkeitsverständnisses bei Nikolaus von Kues und F. W. J. Schelling,” pp. 41-57 in Klaus Reinhardt and Harald Schwaetzer, editors, *Nicolaus Cusanus und der deutsche Idealismus.* Regensburg: Roderer, 2007.
- Frost, Stefanie. “Die Meister Eckhart-Rezeption des Nikolaus von Kues. Einige Beobachtungen zu den *Sermones* CXL und CXLI des Nikolaus von Kues,” pp. 149-162 in Harald Schwaetzer and Klaus Reinhardt, editors, *Nicolaus Cusanus: Perspektiven seiner Geistphilosophie.* Regensburg: Roderer-Verlag, 2003.
- _____. *Nikolaus von Kues und Meister Eckhart. Rezeption im Spiegel der Marginalien zum Opus tripartitum Meister Eckharts* [Vol. 69, Neue Folge, in the series *Beiträge zur Geschichte der Philosophie und Theologie des Mittelalters*]. Münster: Aschendorff, 2006.
- Gandillac, Maurice de. “La grande revolution cosmologique,” pp. 9-15 in *Filosofia y ciencia en el Renacimiento.* Santiago: University of Santiago of Compostela, 1988.
- _____. *Nicolas de Cues.* Paris: Ellipses, 2001.
- Gärtner, Kurt. “Die Vaterunserpredigt des Nikolaus von Kues,” pp. 45-59 in Klaus Reinhardt and Harald Schwaetzer, editors, *Nikolaus von Kues als Prediger.* Regensburg: Roderer-Verlag, 2004.
- _____. “Die deutsche Vaterunser-Erklärung des Nikolaus von Kues—mit den Augen Eckharts gelesen,” pp. 121-132 in Harald Schwaetzer and Georg Steer, editors, *Meister Eckhart und Nikolaus von Kues.* Stuttgart: Kohlhammer, 2011.
- Gelmi, Josef. *Nicolaus Cusanus 1401-1464. Ein Universalgenie auf dem Brixner*

- Bischofsstuhl*. Brixen: Cusanus-Akademie, 2001.
- Gerl-Falkovitz, Hanna-Barbara. "Von der Verborgenheit Gottes bei Nicolaus Cusanus," *Una Sancta*, 55 (2000), 316-323.
- Gestrich, Helmut and Klaus Reinhardt, editors. *Litterae Cusanae. Informationen der Cusanus-Gesellschaft*. Regensburg: Roderer-Verlag. Vol. 1, Issues 1 & 2 (2001). Vol. 2, Issues 1 & 2 (2002). Vol. 3, Issues 1 & 2 (2003). Vol. 4, Issues 1 & 2 (2004). [See, further, under "Lentzen-Deis, Wolfgang."]
- _____ and Klaus Kremer, with the assistance of Alfred Kaiser. *600 Jahre Nikolaus von Kues 1401-2001*. Trier: Paulinus, 2003.
- Gierer, Alfred. *Eriugena, al-Kindi, Nikolaus von Kues – Protagonisten einer wissenschaftsfreundlichen Wende im philosophischen und theologischen Denken*. Leipzig: Barth, 1999.
- _____. *Cusanus—Philosophie im Vorfeld moderner Naturwissenschaft*. Würzburg: Königshausen und Neumann, 2002 [a reprinted part of his *Die gedachte Natur—Ursprung der modernen Naturwissenschaft* (1991)].
- Girgenti, Giuseppe. "Due fonti neoplatoniche indirette di Cusano: Porfirio e Giamblico," pp. 445-461 in Martin Thurner, editor, *Nicolaus Cusanus zwischen Deutschland und Italien*. Berlin: Akademie Verlag, 2002.
- Glas, Maximilian and Harald Schwaetzer, "Beryll, Diamant, Karfunkel. Edelsteine im Werk des Nicolaus Cusanus," *Litterae Cusanae. Informationen der Cusanus-Gesellschaft*, 4:2 (2004), 79-94.
- Godard, Anne. "La construction dialogique de la révélation: Caterina da Siena, il Cusano, Ficino, Bruno," *Lettere Italiane*, 54 (2002), 37-63.
- González Ríos, José. "La fuerza significativa de 'lo no-otro' como *enigma* de lo no-otro mismo," pp. 219-226 in Jorge M. Machetta and Claudia D'Amico, editors, *El problema del conocimiento en Nicolás de Cusa: genealogía y proyección*. Buenos Aires: Biblos, 2005.
- Gravina, Guillermo. "Unidad y diferencia en el ámbito de la contracción a través de las nociones metodológicas en las primeras obras de Nicolás de Cusa," pp. 241-248 in Jorge M. Machetta and Claudia D'Amico, editors, *Nicolás de Cusa: identidad y alteridad. Pensamiento y diálogo*. Buenos Aires: Editorial Biblos, 2010.
- Grotten, Manfred. "Nikolaus von Kues: Vom Studenten zum Kardinal—Lebensweg und Lebenswelt eines spätmittelalterlichen Intellektuellen," pp. 112-124 in Kazuhiko Yamaki, editor, *Nicholas of Cusa: A Medieval Thinker for the Modern Age*. Richmond, England: Curzon, 2002.
- Grotz, Stephan. *Negationen des Absoluten. Meister Eckhart, Cusanus, Hegel*. Hamburg: Meiner, 2009.
- _____. "Nur mit Vorsicht zu genießen. Die Lehre von der Ewigkeit der Welt bei Meister Eckhart und Nicolaus Cusanus," pp. 83-106 in Harald Schwaetzer and Georg Steer, editors, *Meister Eckhart und Nikolaus von Kues*. Stuttgart: Kohlhammer, 2011.
- Guendelman, Constanza K. "Obstáculos del conocimiento: frontera entre el saber y el no-saber," pp. 315-325 in Jorge M. Machetta and Claudia D'Amico, editors, *Nicolás de Cusa: identidad y alteridad. Pensamiento y diálogo*. Buenos Aires: Editorial Biblos, 2010.
- Guerrero, Rafael R. "¿Docta ignorancia en el neoplatonismo árabe?" pp. 67-84 in

- Jorge M. Machetta and Claudia D'Amico, editors, *El problema del conocimiento en Nicolás de Cusa: genealogía y proyección*. Buenos Aires: Biblos, 2005.
- Gülke, Peter. "Mutmaßendes Komponieren—über die Musik zur Zeit des Cusanus," pp. 163-190 in Werner Beierwaltes and Hans G. Senger, editors, *Nicolai de Cusa Opera Omnia. Symposium zum Abschluß der Heidelberger Akademie-Ausgabe*. Heidelberg: Universitätsverlag Winter, 2006.
- Gutiérrez, Raúl. "Visio et Amor dei – Nicolás de Cusa y Juan de la Cruz," *Mirabilia*, 2 (2003), 205-217.
- Haas, Alois Maria. "... das Letzte unserer Sehnsüchte erlangen." *Nikolaus von Kues als Mystiker* [Trierer Cusanus Lecture 14]. Trier: Paulinus, 2008.
- Hafner, Johann Ev. "De visione diaboli. Beobachtung von Beobachtung bei Niklas Luhmann und Nikolaus Cusanus," pp. 11-35 in J. Ev. Hafner *et al.*, editors, *Nachdenken der Metaphysik*. Augsburg: Wißner, 1998.
- _____. "Welche Geschäftsordnung braucht das Religionsgespräch? Zur Konstruktion idealer Dialoge bei Lessing, Lullus und Cusanus," pp. 171-188 in Klaus Kienzler *et al.*, editors, *Islam und Christentum. Religion im Gespräch*. Münster: Lit Verlag, 2001.
- Hägele, Günter and Friedrich Pukelsheim. "Die Wahlsysteme des Nicolaus Cusanus," *Sitzungsberichte der Bayerischen Akademie der Wissenschaften. Mathematisch-naturwissenschaftliche Klasse* (2001-2003), 103-144.
- _____. "Das Königswahlssystem der Concordantia Catholica," *Mitteilungen und Forschungsbeiträge der Cusanus-Gesellschaft*, 29 (2005), 81-94.
- _____. "The Electoral Systems of Nicholas of Cusa in the *Catholic Concordance and Beyond*," pp. 229-249 in Gerald Christianson *et al.*, editors, *The Church, the Councils, and Reform: the Legacy of the Fifteenth Century*. Washington, D.C.: The Catholic University of America Press, 2008.
- Hagedorn, Ludger. "'Ein neuer Geist im alten mystisch-scholastischen Gewand'. Cusanus in der ideengeschichtlichen Reflexion Jan Patočkas," pp. 151-159 in Klaus Reinhardt and Harald Schwaetzer, editors, *Cusanus-Rezeption in der Philosophie des 20. Jahrhunderts*. Regensburg: Roderer-Verlag, 2005.
- Hagemann, Ludwig. *Christentum contra Islam. Eine Geschichte gescheiterter Beziehungen*. Darmstadt: Primus Verlag, 1999.
- Hahn, Annette. "Subjektivität und sinnliche Wahrnehmung bei Nikolaus von Kues im Compendium. Die sinnhafte Seele als 'welt konstituierende Instanz' in Relation zur Koinzidenz der Luft," pp. 203-221 in Walter A. Euler *et al.*, editors, *Nicholas of Cusa on the Self and Self-Consciousness*. Turku, Finland: Åbo Akademi University Press, 2010.
- Halfwassen, Jens. "Nikolaus von Kues," pp. 67-89 in Christine Axt-Piscalar and Joachim Ringleben, editors, *Denker des Christentums*. Tübingen: Siebeck, 2004.
- Hallauer, Hermann J. *Nikolaus von Kues als Bischof und Landesfürst in Brixen*. Trier: Paulinus, 2000 [Trierer Cusanus Lecture 6].
- _____. *Nikolaus von Kues. Bischof von Brixen 1450-1464* [Hallauer's collected essays, edited by Erich Meuthen and Josef Gelmi, with the assistance of Alfred Kaiser]. Bozen: Athesia, 2002.

- _____. "Nikolaus von Kues als Kirchenreformer und Fürst-bischof von Brixen," *Mitteilungen und Forschungsbeiträge der Cusanus-Gesellschaft*, 28 (2003), 103-134.
- Hamann, Florian. "Koran und Konziliarismus. Anmerkungen zum Verhältnis von Heymericus de Campo und Nikolaus von Kues," *Vivarium*, 43 (2005), 275-291.
- Hankey, Wayne J. "Misrepresenting Neoplatonism in Contemporary Christian Dionysian Polemic: Eriugena and Nicholas of Cusa versus Vladimir Lossky and Jean-Luc Marion," *American Catholic Philosophical Quarterly*, 82 (Fall, 2008), 683-703.
- Harries, Karsten. *Infinity and Perspective*. Cambridge, MA: MIT Press, 2001.
- _____. "On the Power and Poverty of Perspective: Cusanus and Alberti," pp. 105-126 in Peter J. Casarella, editor, *Cusanus: The Legacy of Learned Ignorance*. Washington, D. C.: The Catholic University of America Press, 2006.
- Haug, Walter. "Nicolaus Cusanus zwischen Meister Eckhart und Cristoforo Landino: Der Mensch als Schöpfer und der Weg zu Gott," pp. 577-600 in Martin Thurner, editor, *Nicolaus Cusanus zwischen Deutschland und Italien*. Berlin: Akademie Verlag, 2002.
- _____. "Gottese Erfahrung bei Nicolaus Cusanus. Dargestellt aus der Perspektive der Analogieformel von der unähnlichen Ähnlichkeit," pp. 101-145 in Werner Beierwaltes and Hans G. Senger, editors, *Nicolai de Cusa Opera Omnia. Symposium zum Abschluß der Heidelberger Akademie-Ausgabe*. Heidelberg: Universitätsverlag Winter, 2006.
- Heffernan, Julián Jiménez. "La materia ignorada. Trópica de la *tiniebla iluminada* del Cusano a Bruno," pp. 191-202 in Mariano Álvarez Gómez and João Maria André, editors. *Coincidencia de opuestos y concordia. Los caminos del pensamiento en Nicolás de Cusa*. Salamanca: Sociedad Castellano-Leonesa de Filosofía, 2002.
- Helmrath, Johannes. "Nicolaus Cusanus zwischen Deutschland und Italien. Symposium aus Anlaß des 600. Geburtstags des Nicolaus Cusanus," *Recherches de Théologie et Philosophie médiévales*, 69 (2002), 215-224.
- Herkenrath, Ulrich. "Hatte Cusanus schon einen Wahrscheinlichkeitsbegriff?" *Mitteilungen und Forschungsbeiträge der Cusanus-Gesellschaft*, 29 (2005), 111-125.
- Herold, Norbert. "... 'als ob im Gehorsam die Freiheit zugrunde ginge ...' Die 'Doctrina oboedientiae' in den Predigten des Nikolaus von Kues," *Mitteilungen und Forschungsbeiträge der Cusanus-Gesellschaft*, 31 (2006), 167-209 [includes report of discussion].
- Hierdeis, Helmwart. "Nikolaus Cusanus al Pädagoge. Überlegungen zu den Dialogen 'De ludo globi' (1463)," *Der Schlern*, 76 (June, 2002), 64-74.
- Hoenen, Maarten J. "Cusanus. Denker tussen Middeleeuwen en Moderne Tijd," *Wijsgerig perspectief*, 40 (1999-2000), 66-70.
- _____. "Ut pia testatoris voluntas observetur. Die Stiftung der *bursa cusana* zu Deventer," pp. 53-73 in Inigo Bocken, editor, *Conflict and Reconciliation: Perspectives on Nicholas of Cusa*. Leiden: Brill, 2004
- _____. "'Caput scholae rationis est Christus'. Verschränkung von Exegese und

- Philosophie in den Predigten des Cusanus," *Mitteilungen und Forschungsbeiträge der Cusanus-Gesellschaft*, 30 (2005), 43-69.
- Hoff, Johannes. "Philosophie als performative Praktik. Spuren cusanischen Denkens bei Jacques Derrida und Michel de Certeau," pp. 93-119 in Klaus Reinhardt and Harald Schwaetzer, editors, *Cusanus-Rezeption in der Philosophie des 20. Jahrhunderts*. Regensburg: Roderer-Verlag, 2005.
- _____. *Kontingenz, Berührung, Überschreitung. Zur philosophischen Propädeutik christlicher Mystik nach Nikolaus von Kues*. Munich: Alber, 2007.
- Hoffmann, Thomas S. "Bessarion und Cusanus. Eine Konvergenz im Zeichen neuplatonischen Einheitsdenkens," *Cusanus Jahrbuch*, 2 (2010), 71-94.
- Hopkins, Jasper. "Nicholas of Cusa (1401-64)." *Routledge Encyclopedia of Philosophy*. Vol. VI (1998), pp. 832-838.
- _____, translator and introducer. *Complete Philosophical and Theological Treatises of Nicholas of Cusa*. Minneapolis: Banning, 2001 [two volumes].
- _____. "Nicholas of Cusa (1401-1464): First Modern Philosopher?" pp. 13-29 in Peter A. French and Howard K. Wettstein, editors, *Renaissance and Early Modern Philosophy* (Vol. 26 in the series *Midwest Studies in Philosophy*). Boston: Blackwell, 2002.
- _____. "Verständnis und Bedeutung des dreieinen Gottes bei Nikolaus von Kues," *Mitteilungen und Forschungsbeiträge der Cusanus-Gesellschaft*, 28 (2003), 135-164.
- _____, translator and introducer. *Nicholas of Cusa's Early Sermons: 1430-1441*. Loveland, Colorado: Banning, 2003.
- _____. "The Philosophy of Anselm" [review article], *British Journal for the History of Philosophy*, 13 (November, 2005), 745-753.
- _____. "Nicholas of Cusa's Intellectual Relationship to Anselm of Canterbury," pp. 54-73 in Peter J. Casarella, editor, *Cusanus: The Legacy of Learned Ignorance*. Washington, D. C.: The Catholic University of America Press, 2006.
- _____. Review of *Die Sermones des Nikolaus von Kues. Merkmale und ihre Stellung innerhalb der mittelalterlichen Predigtkultur* [Vol. 30 in the series *Mitteilungen und Forschungsbeiträge der Cusanus-Gesellschaft*]. Trier: Paulinus, 2005. Reviewed in *The Catholic Historical Review*, 92 (July, 2006), 311-312.
- Reviewed also in *Mitteilungen und Forschungsbeiträge der Cusanus-Gesellschaft*, 31 (2006), 292-299.
- _____, translator and introducer. *Nicholas of Cusa's Didactic Sermons: A Selection*. Loveland, Colorado: Banning, 2008.
- _____. "Nicholas of Cusa's *Coniectura de Ultimis Diebus*," published (2008) on my webpage under the URL 'Coniectura de Ultimis Diebus'.
- _____. "Nicholas of Cusa," pp. 235-249 in Vol. 2 of Graham Oppy and Nick Trakakis, editors, *The History of Western Philosophy of Religion*. Durham, England: Acumen, 2009.
- _____. "Cusanus und die sieben Paradoxa von posse," *Mitteilungen und Forschungsbeiträge der Cusanus-Gesellschaft*, 32 (2010), 67-82.

- _____. "Marta y María como símbolos de la unidad y la alteridad: comentarios sobre el Sermón LXXI de Nicolás de Cusa," pp. 137-149 in Jorge M. Machetta and Claudia D'Amico, editors, *Nicolás de Cusa: identidad y alteridad. Pensamiento y diálogo*. Buenos Aires: Editorial Biblos, 2010. [Text is in English.]
- _____. translator and introducer. *Nicholas of Cusa's Last Sermons: 1457 - 1463*. (Published on my webpage, 2011).
- _____. "Coincidentia Oppositorum in Nicholas of Cusa's Sermons," pp. 130-143 in O. E. Dushin and M. V. Semikolennye, editors, *Printsip "Sovpadeniia protivopolozhnosti" v istorii evropejskoï mysli*. Sankt-Peterburg: Nestor-Istoriia, 2011 (Verbum, vyp. 13).
- Horn, Christoph. "Cusanus über Platon und dessen Pythagoreismus," pp. 9-31 in Klaus Reinhardt and Harald Schwaetzer, editors, *Nikolaus von Kues in der Geschichte des Platonismus*. Regensburg: Roderer-Verlag, 2007.
- Hoye, William J. "Wahrnehmung als Glückseligkeit nach Nikolaus von Kues," pp. 29-48 in Harald Schwaetzer and Henrieke Stahl-Schwaetzer, editors, *Aisthesis. Die Wahrnehmung des Menschen Gottessinn. Menschensinn. Kunstsinn*. Regensburg: Roderer-Verlag, 1999.
- _____. *Die mystische Theologie des Nicolaus Cusanus*. Freiburg: Herder, 2004.
- _____. "The Idea of Truth as the Basis for Religious Tolerance According to Nicholas of Cusa with Comparisons to Thomas Aquinas," pp. 161-173 in Inigo Bocken, editor, *Conflict and Reconciliation: Perspectives on Nicholas of Cusa*. Leiden: Brill, 2004.
- _____. "Die Grenze des Wissens. Nikolaus von Kues in Auseinandersetzung mit der mystischen Theologie des Dionysius Areopagita," pp. 87-101 in Klaus Reinhardt and Harald Schwaetzer, editors, *Nikolaus von Kues in der Geschichte des Platonismus*. Regensburg: Roderer-Verlag, 2007.
- Hoyer, Ulrich. "Die Stellung des Nikolaus von Kues in der Geschichte der neueren Naturwissenschaft," pp. 25-43 in Klaus Reinhardt and Harald Schwaetzer, editors, *Nikolaus von Kues — Vordenker moderner Naturwissenschaft?* Regensburg: Roderer-Verlag, 2003.
- Hubert, Andrés. "Balthasar y el 'nudo' de la metafísica de Nicolás de Cusa," *Teología y Vida*, 50 (2009), 421-432.
- _____. "Alteridad en el *De coniecturis*," pp. 43-60 in Jorge M. Machetta and Claudia D'Amico, editors, *Nicolás de Cusa: identidad y alteridad. Pensamiento y diálogo*. Buenos Aires: Editorial Biblos, 2010.
- Hudson, Nancy J. "Theosis in the Thought of Nicholas of Cusa: Origin, Goal, and Realized Destiny of Creation," Ph.D. dissertation. Yale University, 1999.
- _____. "Theosis: a Soteriological Consequence of Nicholas of Cusa's Apophatic Anthropology," *American Catholic Philosophical Quarterly*, 78 (Summer, 2004), 387-397.
- _____. "Divine Immanence: Nicholas of Cusa's Understanding of Theophany and the Retrieval of a 'New' Model of God," *Journal of Theological Studies*, 56 (October, 2005), 450-470.
- _____. and Frank Tobin. "Nicholas of Cusa's Sermon on the *Pater Noster*," pp. 1-25 in Peter J. Casarella, editor, *Cusanus: The Legacy of Learned*

- Ignorance*. Washington, D. C.: The Catholic University of America Press, 2006.
- Hundersmarck, Lawrence and Thomas M. Izbicki. "Nicholas of Cusa's Early Sermons on the Incarnation: An Early Renaissance Philosopher-Theologian as Preacher," pp. 79-88 in Thomas M. Izbicki and Christopher M. Bellitto, editors, *Nicholas of Cusa and His Age: Intellect and Spirituality*. Boston: Brill, 2002.
- Hüschel, Heinrich. "Nikolaus von Kues und sein Musikdenken," pp. 47-67 in Friedrich W. Riedel and Hubert Unverricht, editors, *Symbolae Historiae Musicae*. Mainz: Schott, 1971.
- Inthorn, Julia and Michael Reder. *Philosophie und Mathematik bei Cusanus. Eine Verhältnisbestimmung von dialektischem und binärem Denken* [Kleine Schriften der Cusanus-Gesellschaft. Heft 16]. Trier: Paulinus, 2005.
- Irlenborn, Bernd. "Der Mensch als zweiter Gott? Anmerkungen zur *imago Dei*-Lehre des Nikolaus von Kues," *Freiburger Zeitschrift für Philosophie und Theologie*, 47 (2000), 381-401.
- Izbicki, Thomas M. "Nicholas of Cusa," *Encyclopedia of the Renaissance*. New York: Scribner's, 1999. Vol. IV, pp. 317-320.
- _____. "An Ambivalent Papalism: Peter in the Sermons of Nicholas of Cusa," pp. 49-65 in Joseph Marino and Melinda W. Schlitt, editors, *Perspectives on Early Modern and Modern Intellectual History*. Rochester, NY: University of Rochester Press, 2001.
- _____ and Christopher M. Bellitto, editors. *Nicholas of Cusa and His Age: Intellect and Spirituality*. Boston: Brill, 2002.
- _____. "Nicholas of Cusa: The Literature in English, 1994-2001," pp. 267-274 in Thomas M. Izbicki and Christopher M. Bellitto, editors, *Nicholas of Cusa and His Age: Intellect and Spirituality*. Boston: Brill, 2002.
- _____. "Nicholas of Cusa and the Jews," pp. 119-130 in Inigo Bocken, editor, *Conflict and Reconciliation: Perspectives on Nicholas of Cusa*. Leiden: Brill, 2004.
- _____, translator and introducer. *Nicholas of Cusa. Writings on Church and Reform*. Cambridge, Massachusetts: Harvard University Press, 2008.
- John Paul II (Pope). "Letter from John Paul II, on the Occasion of the 600-year Anniversary of the Birth of Nicholas of Cusa," [translated by David C. Schindler], *Communio*, 28 (Winter, 2001), 848-853.
- Kandler, Karl-Hermann. "Belehrte oder wissende Unwissenheit? Gedanken zur Übersetzung von *docta ignorantia* bei Nikolaus von Kues," pp. 20-28 in Reinhold Mokrosch and Helmut Merkel, editors, *Humanismus und Reformation. Historische, theologische und pädagogische Beiträge zu deren Wechselwirkung*. Münster: Lit, 2001.
- _____. "Cibus mentis. Nikolaus von Kues über das heilige Abendmahl," *Kerygma und Dogma*, 50 (2004), 184-200.
- _____. "Bilder und Gleichnisse in den Sermones des Nikolaus von Kues," *Mitteilungen und Forschungsbeiträge der Cusanus-Gesellschaft*, 31 (2006), 9-27 [includes report of discussion].
- Kather, Regine. "'The Earth Is a Noble Star': The Arguments for the Relativity of Motion in the Cosmology of Nicolaus Cusanus and Their Transformation in

- Einstein's Theory of Relativity," pp. 226-250 in Peter J. Casarella, editor, *Cusanus: The Legacy of Learned Ignorance*. Washington, D. C.: The Catholic University of America Press, 2006.
- _____. "Human Identity and its Relation to Finite and Infinite Being," pp. 89-110 in Walter A. Euler *et al.*, editors, *Nicholas of Cusa on the Self and Self-Consciousness*. Turku, Finland: Åbo Akademi University Press, 2010.
- Kapriev, Georgi. "Ein bewundernswerter historischer Brennpunkt. Die Rezeption des Nikolaus von Kues bei Aleksej Losev," pp. 191-209 in Klaus Reinhardt and Harald Schwaetzer, editors, *Cusanus-Rezeption in der Philosophie des 20. Jahrhunderts*. Regensburg: Roderer-Verlag, 2005.
- Kato, Morimichi. "Cusanus and Multiculturalism," pp. 249-256 in Kazuhiko Yamaki, editor, *Nicholas of Cusa: A Medieval Thinker for the Modern Age*. Richmond, England: Curzon, 2002.
- Kawanami, Akira. "Vom Wesen des Panentheismus in Ost und West. Ein Vergleich *De docta ignorantia* von Cusanus und der Erkenntnis des *Kegon-Sūtras* im Mahayana-Buddhismus," pp. 167-173 in Kazuhiko Yamaki, editor, *Nicholas of Cusa: A Medieval Thinker for the Modern Age*. Richmond, England: Curzon, 2002.
- Kenny, Anthony. "Worshiping an Unknown God," *Ratio*, 19 (December, 2006), 441-453.
- Kijewska, Agnieszka. "Divine Non-Being in Eriugena and Cusanus," *Philotheos*, 2 (2002), 155-167.
- _____. "*De ludo globi*. The Way of Ascension towards God and the Way of the Self-Knowledge," pp. 157-164 in Jorge M. Machetta and Claudia D'Amico, editors, *El problema del conocimiento en Nicolás de Cusa: genealogía y proyección*. Buenos Aires: Biblos, 2005.
- _____. "Conception of Faith in Cusanus' *Sermon XXI*," *Acta Mediaevalia*, 18 (2005), 253-265.
- _____. "'IDIOTA DE MENTE': Cusanus' Position in the Debate between Aristotelianism and Platonism," pp. 67-88 in Walter A. Euler *et al.*, editors, *Nicholas of Cusa on the Self and Self-Consciousness*. Turku, Finland: Åbo Akademi University Press, 2010.
- _____. "Assimilación y diferenciación, epistemología de Nicolás de Cusa en *Idiota de mente*," pp. 161-177 in Jorge M. Machetta and Claudia D'Amico, editors, *Nicolás de Cusa: identidad y alteridad. Pensamiento y diálogo*. Buenos Aires: Editorial Biblos, 2010.
- Kim, IL. "A Brief Report on the Painting of Three Haloed Figures," pp. 143-149 in Peter J. Casarella, editor, *Cusanus: The Legacy of Learned Ignorance*. Washington, D. C.: The Catholic University of America Press, 2006.
- Kitaro, Nishida. "'Coincidentia oppositorum and Love'," pp. 221-225 in Klaus Reinhardt and Harald Schwaetzer, editors, *Cusanus-Rezeption in der Philosophie des 20. Jahrhunderts*. Regensburg: Roderer-Verlag, 2005.
- Knoch, Wendelin. "Die Auseinandersetzung des Nikolaus von Kues mit dem Islam im Spiegel der 'Cribratio Alkorani'," pp. 393-405 in Jan A. Aertsen and Martin Pickavé, editors, "*Herbst des Mittelalters*"? *Fragen zur Bewertung des 14. und 15. Jahrhunderts*. Berlin: de Gruyter, 2004.
- _____. "Ekklesiologische Aspekte in den frühen Predigten des Nikolaus von

- Kues,” pp. 29-44 in Klaus Reinhardt and Harald Schwaetzer, editors, *Nikolaus von Kues als Prediger*. Regensburg: Roderer-Verlag, 2004. [This volume lacks a p. 28.]
- Kortenkamp, Gottfried. *Die Urkunden des St. Nikolaus-Hospitals in Bernkastel-Kues an der Mosel*. Trier: Kliomedia, 2004.
- Koslowski, Stefan. “Nikolaus Cusanus und der Kampf um die Herrschaft in Kirche und Welt. Zu Entstehung und Perspektiven der drei Bücher ‘De concordantia catholica,’” *Archiv für Rechts- und Sozialphilosophie*, 91 (2005), 221-238.
- Krafft, Fritz. “Schweretheorie und Weltbild des Nikolaus von Kues. Zu ihrer vermeintlichen Modernität,” *Berichte zur Wissenschaftsgeschichte*, 25 (2002), 195-211.
- _____. “Das kosmologische Weltbild des Nikolaus von Kues zwischen Antike und Moderne,” *Mitteilungen und Forschungsbeiträge der Cusanus-Gesellschaft*, 28 (2003), 249-289.
- Kremer, Klaus. “Die Einheit des menschlichen Geistes (der Seele) und die Vielheit seiner (ihrer) Kräfte bei Nikolaus von Kues,” pp. 357-372 in Martin Thurner, editor, *Die Einheit der Person. Beiträge zur Anthropologie des Mittelalters*. Stuttgart: Kohlhammer, 1998.
- _____. *Nikolaus von Kues (1401-1464). Einer der größten Deutschen des 15. Jahrhunderts*. Trier: Paulinus, 1999. [Also available, since 2000, in English and in French under the respective titles: *Nicholas of Cusa (1401-1464): One of the Greatest Germans of the 15th Century*. *Nicolas de Cues (1401-1464). Un des plus grands Allemands du 15e siècle*.]
- _____. “Christus—Grund und Erfüllung des natürlichen Sittengesetzes (lex naturalis),” *Trierer Theologische Zeitschrift*, 110 (2001), 253-266.
- _____. “Konkordanz und Koinzidenz im Werk des Nikolaus von Kues. Gemeinsamkeiten und Unterschiede,” pp. 13-50 in João Maria André and Mariano Álvarez Gómez, editors, *Coincidência dos opostos e concórdia: Caminhos do pensamento em Nicolau de Cusa*. Coimbra: Faculdade de Letras, 2002.
- _____. “Größe und Grenzen der menschlichen Vernunft (*intellectus*) nach Cusanus,” pp. 5-34 in Kazuhiko Yamaki, editor, *Nicholas of Cusa: A Medieval Thinker for the Modern Age*. Richmond, England: Curzon, 2002.
- _____. “Die Stellung des Nikolaus von Kues in der deutschen Philosophie,” *Mitteilungen und Forschungsbeiträge der Cusanus-Gesellschaft*, 28 (2003), 27-63.
- _____. *Praegustatio naturalis sapientiae. Gott suchen mit Nikolaus von Kues*. Münster: Aschendorff, 2004.
- _____. “Einführung in die Gesamtthematik [der Predigten]: Begründung des zweiteiligen Symposions und summarischer Überblick,” [re symposium on Cusa’s sermons], *Mitteilungen und Forschungsbeiträge der Cusanus-Gesellschaft*, 30 (2005), 11-41.
- _____. “Der Begriff visio intellectualis in den cusanischen Schriften,” *Mitteilungen und Forschungsbeiträge der Cusanus-Gesellschaft*, 30 (2005), 201-231.
- _____. “Wege und Art der Gotteserkenntnis in den Sermones des Nikolaus von

- Kues,” *Mitteilungen und Forschungsbeiträge der Cusanus-Gesellschaft*, 31 (2006), 53-102 [includes report of discussion].
- Krenzer, Johann. “Der Geist als imago Dei—Augustinus und Cusanus,” pp. 65-86 in Klaus Reinhardt and Harald Schwaetzer, editors, *Nikolaus von Kues in der Geschichte des Platonismus*. Regensburg: Roderer-Verlag, 2007.
- Kreuzer, Johann. “Der Geist als lebendiger Spiegel. Zur Theorie des Intellekts bei Meister Eckhart und Nikolaus von Kues,” pp. 49-66 in Harald Schwaetzer and Georg Steer, editors, *Meister Eckhart und Nikolaus von Kues*. Stuttgart: Kohlhammer, 2011.
- Krieger, Gerhard. “Belehrte Unwissenheit und Freiheit. Zum Motiv der Naturbetrachtung im Blick auf Nicolaus Cusanus und die Pariser Naturphilosophie,” pp. 71-91 in Klaus Reinhardt and Harald Schwaetzer, editors, *Nikolaus von Kues — Vordenker moderner Naturwissenschaft?* Regensburg: Roderer-Verlag, 2003.
- _____. “‘*Omnnes differentiae concordantur*’. Cusanus und der Nominalismus,” pp. 85-101 in Jorge M. Machetta and Claudia D’Amico, editors, *El problema del conocimiento en Nicolás de Cusa: genealogía y proyección*. Buenos Aires: Biblos, 2005.
- _____. “*Conceptus absolutus*. Zu einer Parallele zwischen Wilhelm von Ockham, Johannes Buridan und Nicolaus Cusanus,” pp. 3-18 in João M. André *et al.*, editors, *Intellectus und Imaginatio. Aspekte geistiger und sinnlicher Erkenntnis bei Nicolaus Cusanus*. Amsterdam: Grüner, 2006.
- _____. “‘*Conceptus absolutus*’ — Zu einer Parallele zwischen Wilhelm von Ockham, Johannes Buridan und Nicolaus Cusanus,” pp. 1661 - 1677 in Maria Cândida Pacheco and José F. Meirinhos, editors, *Intellect et imagination dans la Philosophie Médiévale*, Vol. III. Turnhout: Brepols, 2006.
- _____. “Freiheit und Gleichheit—Die Idee sittlicher Selbstbestimmung in Spätmittelalter und Neuzeit,” pp. 72-91 in Markus Kremer and Hans-Richard Reuter, editors, *Macht und Moral—Politisches Denken im 17. und 18. Jahrhundert*. Stuttgart: Kohlhammer, 2007.
- _____ and Simone Thomas, editors. *Nikolaus von Kues über Ethik und Politik* [Selected texts, together with the editors’ interpretations thereof]. Trier: Paulinus, 2007.
- _____. “Vom *charisma* zur *ratio*. Zur Legitimation politischer Herrschaft im Spätmittelalter,” pp. 405-421 in Pavlína Rychterová *et al.*, editors, *Das Charisma. Funktionen und symbolische Repräsentationen*. Berlin: Akademie Verlag, 2008.
- _____. “Kant und die Historiographie der mittelalterlichen Philosophie,” pp. 9-33 in Manfred Kugelstadt, editor, *Kant-Lektionen. Zur Philosophie Kants und zu Aspekten ihrer Wirkungsgeschichte*. Würzburg: Königshausen & Neumann, 2008.
- _____. “Anticipación de la exigencia iluminista o prevalencia de la verdad cristiana? El Cusano y la idea de tolerancia,” pp. 427-446 in Jorge M. Machetta and Claudia D’Amico, editors, *Nicolás de Cusa: identidad y alteridad. Pensamiento y diálogo*. Buenos Aires: Editorial Biblos, 2010. [Text is in German.]
- Landi, Aldo. “Niccolò Cusano, riformatore a Basilea,” pp. 305-314 in Martin Thurner, editor, *Nicolaus Cusanus zwischen Deutschland und Italien*. Berlin:

- Akademie Verlag, 2002.
- Leinkauf, Thomas. "Nicolaus Cusanus und Bonaventura. Zum Hintergrund von Cusanus' Gottesname 'possest'," *Recherches de Théologie et Philosophie médiévales*, 72 (2005), 113-132.
- _____. *Nicolaus Cusanus. Eine Einführung*. Münster: Aschendorff, 2006.
- Lentzen-Deis, Wolfgang. "Der 'pastor bonus' und die kirchlichen 'pastores'. Gedanken des Nikolaus von Kues über die Hirtenaufgabe der Pfarrer in einer Homilie über Joh 10, 1-18," *Trierer Theologische Zeitschrift*, 100 (October-December, 1991), 276-288. [Deals with Sermon CCLXXX.]
- _____, and Klaus Reinhardt, editors. *Litterae Cusanae. Informationen der Cusanus-Gesellschaft*. Regensburg: Roderer-Verlag. 5:1 (2005). [See, further, under "Gestrich, Helmut."]
- _____. " 'Les prédicateurs sont comme des boulangers'. Une métaphore de Nicolas de Cues, développée dans la préambule de sa prédication 'Confide filia' (1444) comme paradigme de l'annonce de l'Évangile," pp. 107-118 in Marie-Anne Vannier, editor, *La prédication et l'Église chez Eckhart et Nicolas de Cues*. Paris: Cerf, 2008.
- Leppin, Volker. "Cusa ist hie ein Lutheraner"? *Theologie und Reform bei Nikolaus von Kues — eine evangelische Annäherung* [Trierer Cusanus Lecture 15]. Trier: Paulinus, 2009.
- Lértora Mendoza, Celina. "La docta ignorancia y la epistemología popperiana," pp. 353-364 in Jorge M. Machetta and Claudia D'Amico, editors, *El problema del conocimiento en Nicolás de Cusa: genealogía y proyección*. Buenos Aires: Biblos, 2005.
- Lexutt, Athina. "Die Rede vom verborgenen Gott. Eine Untersuchung zu Nikolaus von Kues mit einem Blick auf Martin Luther," *Neue Zeitschrift für systematische Theologie und Geschichtsphilosophie*, 47 (2005), 372-391.
- Linskens, Hans F. *Nicolaas Chrypffs van Cusa als Bioloog*. Nijmegen: Catholic University, 1986 [38 pp.].
- _____. "Nikolaus Chrypffs von Kues als Biologe," *Litterae Cusanae. Informationen der Cusanus-Gesellschaft*, 6:2 (2006), 49-62.
- Lohr, Charles H. "Ars, Scientia und 'Chaos' nach Ramon Lull und Nikolaus von Kues," pp. 55-70 in Klaus Reinhardt and Harald Schwaetzer, editors, *Nikolaus von Kues — Vordenker moderner Naturwissenschaft?* Regensburg: Roderer-Verlag, 2003.
- _____. "Nicolaus Cusanus and Ramon Lull: A Comparison of Three Texts on Human Knowledge," *Traditio*, 59 (2004), 229-315.
- _____. "Chaos nach Ramon Lull und Nikolaus von Kues," pp. 125-138 in Ermenegildo Bidese et al., editors, *Ramon Lull und Nikolaus von Kues. Eine Begegnung im Zeichen der Toleranz*. Turnhout: Brepols, 2005.
- Ludueña, Ezequiel. "Teología mística y cristología. El Pseudo-Dionisio y Nicolás de Cusa," pp. 109-117 in Jorge M. Machetta and Claudia D'Amico, editors, *El problema del conocimiento en Nicolás de Cusa: genealogía y proyección*. Buenos Aires: Biblos, 2005.
- _____. "Nicolás de Cusa: una contribución a la historia del eriugenismo," pp. 75-88 in Jorge M. Machetta and Claudia D'Amico, editors, *Nicolás de Cusa: identidad y alteridad. Pensamiento y diálogo*. Buenos Aires: Editorial Biblos,

- 2010.
- Luisés, Montserrat B. "La unidad de los contrarios en N. de Cusa y en G. Bruno," pp. 203-215 in Mariano Álvarez Gómez and João Maria André, editors. *Coincidencia de opuestos y concordia. Los caminos del pensamiento en Nicolás de Cusa*. Salamanca: Sociedad Castellano-Leonesa de Filosofía, 2002.
- Lyra, Sonia R. "Maximidad finita: identidad y alteridad en Nicolás de Cusa," pp. 357-364 in Jorge M. Machetta and Claudia D'Amico, editors, *Nicolás de Cusa: identidad y alteridad. Pensamiento y diálogo*. Buenos Aires: Editorial Biblos, 2010.
- Maas, Frans, in collaboration with Inigo Bocken and Stephan van Erp. *Vreemd en intiem: Nicolaas van Cusa op zoek naar de verborgen God*. Zoetermeer: Meinema, 1993.
- Maas, Frans. "Menselijkheid als basis voor het interreligieuze gesprek. De christologie van Nicolaas van Cusa in 'De pace fidei'," *Wijzgerig perspectief*, 40 (1999-2000), 83-88.
- _____. "Divine Omnipotence in the View of Nicholas of Cusa," pp. 177-187 in Inigo Bocken, editor, *Conflict and Reconciliation: Perspectives on Nicholas of Cusa*. Leiden: Brill, 2004.
- Machetta, Jorge M. "Nicolás de Cusa: Perspectivas éticas a partir de su concepción del individuo de la visión de Dios," *Veritas*, 44 (September, 1999), 823-830.
- _____. and Claudia D'Amico, editors. *El problema del conocimiento en Nicolás de Cusa: genealogía y proyección*. Buenos Aires: Biblos, 2005.
- _____. "La negación en cuanto principio primero de la metafísica cusana," pp. 165-181 in Jorge M. Machetta and Claudia D'Amico, editors, *El problema del conocimiento en Nicolás de Cusa: genealogía y proyección*. Buenos Aires: Biblos, 2005.
- _____. "Kontemplativer Intellekt in der Cusanischen Formel: 'Sis tu tuus et ego ero tuus'," pp. 19-29 in João M. André *et al.*, editors, *Intellectus und Imaginatio. Aspekte geistiger und sinnlicher Erkenntnis bei Nicolaus Cusanus*. Amsterdam: Grüner, 2006.
- _____. "Die Präsenz Alberts des Grossen im Denken des Nikolaus von Kues," pp. 135-166 in Klaus Reinhardt and Harald Schwaetzer, editors, *Nikolaus von Kues in der Geschichte des Platonismus*. Regensburg: Roderer-Verlag, 2007.
- _____. and Claudia D'Amico, editors, *Nicolás de Cusa: identidad y alteridad. Pensamiento y diálogo*. Buenos Aires: Editorial Biblos, 2010.
- _____. "*Intellectus explicatio fidei* o *Intellectus explicatio Christi*: la dimensión cristológica de la verdad. Reflexiones en torno a la verdad, la unidad y Cristo," pp. 447-462 in Jorge M. Machetta and Claudia D'Amico, editors, *Nicolás de Cusa: identidad y alteridad. Pensamiento y diálogo*. Buenos Aires: Editorial Biblos, 2010.
- Magnard, Pierre. "La chasse de la sagesse: une topique de l'oeuvre du Cusain," pp. 79-87 in Jean-Michel Counet and Stéphane Mercier, editors, *Nicolas de Cues: les méthodes d'une pensée*. Louvain-la-Neuve: Université Catholique, 2005.
- Magnavacca, Silvia. "Ecos cusanos en J. L. Borges: 'La Biblioteca de Babel'," pp.

- 365-376 in Jorge M. Machetta and Claudia D'Amico, editors, *El problema del conocimiento en Nicolás de Cusa: genealogía y proyección*. Buenos Aires: Biblos, 2005.
- Mandrella, Isabelle. "De beryllo – Die richtige Brille gewährt Einblick in die Koinzidenz," *Litterae Cusanae. Informationen der Cusanus-Gesellschaft*, 4 (2004), 67-78.
- _____. "Der wissenschaftstheoretische Primat im Denken des Cusanus: Mathematik oder Metaphysik?" *Mitteilungen und Forschungsbeiträge der Cusanus Gesellschaft*, 29 (2005), 183-200.
- _____. "Gott als Porträtmaler in Sermo CCLI," pp. 133-145 in Inigo Bocken and Harald Schwaetzer, editors. *Spiegel und Porträt. Zur Bedeutung zweier zentraler Bilder im Denken des Nicolaus Cusanus*. Maastricht: Uitgeverij Shaker, 2005.
- _____. "La liberté de la volonté d'après Eckhart et Nicolas de Cues," pp. 121-136 in Marie-Anne Vannier, editor, *La naissance de Dieu dans l'âme chez Eckhart et Nicolas de Cues* (Paris: Cerf, 2006).
- _____. "Selbsterkenntnis als Ursachenerkenntnis bei Nicolaus Cusanus," pp. 111-133 in Walter A. Euler *et al.*, editors, *Nicholas of Cusa on the Self and Self-Consciousness*. Turku, Finland: Åbo Akademi University Press, 2010.
- _____. "Nicolaus Cusanus und Verena Stuben," *Cusanus Jahrbuch*, 1 (2009), 27-44.
- _____. "Intellektuelle Selbsterkenntnis als Anähnlichung an Gott bei Meister Eckhart und Nicolaus Cusanus," pp. 67-82 in Harald Schwaetzer and Georg Steer, editors, *Meister Eckhart und Nikolaus von Kues*. Stuttgart: Kohlhammer, 2011.
- Manstetten, Reiner. "Abgeschiedenheit. Von der negativen Theologie zur negativen Anthropologie: Nikolaus von Kues und Meister Eckhart," *Theologische Quartalschrift*, 181 (2001), 112-131.
- Manzo, Silvia. "Imágenes venatorias del conocimiento en Nicolás de Cusa, Giordano Bruno y Francis Bacon," pp. 377 in Jorge M. Machetta and Claudia D'Amico, editors, *El problema del conocimiento en Nicolás de Cusa: genealogía y proyección*. Buenos Aires: Biblos, 2005.
- Marcilla, Francisco J. Díaz. "I 'lullismi': ambiti tematici d'interesse a confronto," pp. 229-245 in Ermenegildo Bidese *et al.*, editors, *Ramon Llull und Nikolaus von Kues. Eine Begegnung im Zeichen der Toleranz*. Turnhout: Brepols, 2005.
- Martin, Dennis D. "Behind the Scene: The Carthusian Presence in Late Medieval Spirituality," pp. 29-62 in Thomas M. Izbicki and Christopher M. Bellitto, editors, *Nicholas of Cusa and His Age: Intellect and Spirituality*. Boston: Brill, 2002.
- Martin, Werner. *Ein neu entdecktes Vermächtnis des Nicolaus Cusanus*. Munich: Fouqué, 2001.
- Martín, María del Carmen P. "El conocimiento intelectual de la 'coincidencia de opuestos,'" pp. 63-83 in Mariano Álvarez Gómez and João Maria André, editors. *Coincidencia de opuestos y concordia. Los caminos del pensamiento en Nicolás de Cusa*. Salamanca: Sociedad Castellano-Leonesa de Filosofía, 2002.

- Matsuyama, Yasukuni. " 'Non aliud' als 'Spiritus spirans' — im Zusammenhang mit dem orientalischen Denken," pp. 257-263 in Kazuhiko Yamaki, editor, *Nicholas of Cusa: A Medieval Thinker for the Modern Age*. Richmond, England: Curzon, 2002.
- Matusevich, Yelena. "Jean Gerson (1363-1429), Nicholas of Cusa (1401-1464), Jacques Lefèvre d'Étaples (1450-1537): The Continuity of Ideas," pp. 237-263 in Thomas M. Izbicki and Christopher M. Bellito, editors, *Nicholas of Cusa and His Age: Intellect and Spirituality*. Boston: Brill, 2002.
- Maurizi, Marco. "La dialettica dell'altro. Cusano e Hegel a confronto," *Rivista di filosofia neo-scolastica*, 98 (2006), 99-120.
- _____. *La nostalgia del totalmente non altro: Cusano e la genesi della modernità*. Soveria Mannelli, Italy: Rubbettino, 2008.
- McGinn, Bernard. "Maximum Contractum et Absolutum: The Motive for the Incarnation in Nicholas of Cusanus and His Predecessors," pp. 151-175 in Thomas M. Izbicki and Christopher M. Bellito, editors, *Nicholas of Cusa and His Age: Intellect and Spirituality*. Boston: Brill, 2002.
- _____. "Seeing and Not Seeing: Nicholas of Cusa's *De visione Dei* in the History of Western Mysticism," pp. 26-53 in Peter J. Casarella, editor, *Cusanus: The Legacy of Learned Ignorance*. Washington, D. C.: The Catholic University of America Press, 2006.
- _____. "Nicolas de Cues sur la vision de Dieu," pp. 137-158 in Marie-Anne Vannier, editor, *La naissance de Dieu dans l'âme chez Eckhart et Nicolas de Cues* (Paris: Cerf, 2006).
- _____. *Würde und Gottebenbildlichkeit des Menschen bei Nikolaus von Kues, Marsilio Ficino und Giovanni Pico della Mirandola* [Trierer Cusanus Lecture 16]. Trier: Paulinus, 2010.
- Meer, Matthieu van der. "Das Verhältnis zwischen dem Bildsein und der Teilhabe des Geistes in *De coniecturis*, *De filiatione* und *Idiota de mente*," pp. 65-77 in Harald Schwaetzer and Klaus Reinhardt, editors, *Nicolaus Cusanus: Perspektiven seiner Geistphilosophie*. Regensburg: Roderer-Verlag, 2003.
- _____. "World Without End: Nicholas of Cusa's View of Time and Eternity," pp. 317-337 in Alasdair A. MacDonald *et al.*, editors, *Christian Humanism*, Leiden: Brill, 2009.
- Meier, Stephan. "Von der Koinzidenz zur *coincidentia oppositorum*. Zum philosophiehistorischen Hintergrund des Cusanischen Koinzidenzgedankens," pp. 321-342 in Olaf Pluta, editor, *Die Philosophie im 14. und 15. Jahrhundert* [Bochumer Studien zur Philosophie, Vol. 10]. Amsterdam: Grüner, 1988.
- Meier-Oeser, Stephan. "Potentia vs. Possibilitas? Posse! Zur cusanischen Konzeption der Möglichkeit," pp. 237-253 in Thomas Buchheim *et al.*, editors, *Potentialität und Possibilität. Modalaussagen in der Geschichte der Metaphysik*. Stuttgart-Bad Cannstatt: Frommann-Holzboog, 2001.
- _____. "Die Cusanus-Rezeption im deutschen Renaissancehumanismus des 16. Jahrhunderts," pp. 617-632 in Martin Thurner, editor, *Nicolaus Cusanus zwischen Deutschland und Italien*. Berlin: Akademie Verlag, 2002.
- Meinhardt, Helmut. "Singularität, Spontaneität, Subjektivität in Sein und Erkennen bei Nikolaus von Kues," pp. 231-240 in Theo Kobusch *et al.*, editors, *Selbst - Singularität - Subjektivität. Vom Neuplatonismus zum*

- deutschen Idealismus*. Amsterdam: Grüner, 2002.
- Mertens, Volker. "Stimme und Schrift in der Predigt des Nikolaus von Kues," pp. 9-27 in Klaus Reinhardt and Harald Schwaetzer, editors, *Nikolaus von Kues als Prediger*. Regensburg: Roderer-Verlag, 2004.
- _____. "Die Predigt des Nikolaus von Kues im Kontext der volkssprachlichen Kanzelrede," *Mitteilungen und Forschungsbeiträge der Cusanus-Gesellschaft*, 30 (2005), 171-190.
- Meuthen, Erich, editor. *Acta Cusana. Quellen zur Lebensgeschichte des Nikolaus von Kues*. Hamburg: Meiner (Vol. I, 1976 – 2000).
- Vol. I, Issue 1: 1401–May 17, 1437. Published 1976.
- Vol. I, Issue 2: May 17, 1437–December 31, 1450. Published 1983.
- Vol. I, Issue 3a: January, 1451–September 5, 1451. Published 1996.
- Vol. I, Issue 3b: September 5, 1451–March, 1452. Published 1996.
- Vol. I, Issue 4: Indices to Vol. I. Published 2000.
- Meuthen, Erich. "Modi electionis. Entwürfe des Cusanus zu Wahlverfahren," pp. 3-11 in Karl D. Bracher *et al.*, editors, *Staat und Parteien*. Berlin: Duncker & Humblot, 1992.
- _____. "Nikolaus von Kues und Dionysius der Kartäuser," pp. 100-120 in Ludwig Hagemann and Reinhold Gleis, editors, EN KAI ΠΛΗΘΟΣ [*En kai Plethos*]. *Einheit und Vielheit*. Würzburg: Echter, 1993.
- _____. "Nikolaus von Kues. 1401 - 2001," *Mitteilungen und Forschungsbeiträge der Cusanus-Gesellschaft*, 28 (2003), 3-25.
- Miethke, Jürgen. "Die Einheit der Kirche in der 'Concordantia Catholica' des Nikolaus von Kues," pp. 201-213 in Raif G. Khoury and Jens Halfwassen, editors, *Platonismus im Orient und Okzident. Neuplatonische Denkstrukturen im Judentum, Christentum und Islam*. Heidelberg: C. Winter, 2005.
- Miller, Clyde L. "Meister Eckhart in Nicholas of Cusa's 1456 Sermon: *Ubi est qui natus est rex Iudaeorum?*" [includes Miller's translation of the sermon], pp. 105-125 in Thomas M. Izbicki and Christopher M. Bellito, editors, *Nicholas of Cusa and His Age: Intellect and Spirituality*. Boston: Brill, 2002.
- _____. *Reading Cusanus: Metaphor and Dialectic in a Conjectural Universe*. Washington, D.C.: Catholic University of America Press, 2003.
- _____. "Form and Transformation: *Christiformitas* in Nicholas of Cusa," *Journal of Religion*, 90 (January, 2010), 1-14.
- Miroy, Jovino De G. "Theology as Foundation for Political Thought in Nicholas of Cusa's *De concordantia catholica*," *Philippiniana Sacra*, 39 (2004), 437-472.
- _____. "From Unity to Union: The Relationship between the *De concordantia catholica* and the *De docta ignorantia*, pp. 135-154 in Jean-Michel Counet and Stéphane Mercier, editors, *Nicolas de Cues: les méthodes d'une pensée*. Louvain-la-Neuve: Université Catholique, 2005. [Reprinted, with changes, as "From Conciliar Unity to Mystical Union: the Relationship between Nicholas of Cusa's *Catholic Concordance* and *On Learned Ignorance*," pp.

- 155-173 in Gerald Christianson *et al.*, editors, *The Church, the Councils, and Reform: the Legacy of the Fifteenth Century*. Washington, D.C.: The Catholic University of America Press, 2008.]
- _____. *Tracing Nicholas of Cusa's Early Development: The Relationship between De concordantia catholica and De docta ignorantia*. Louvain: Éditions Peeters, 2009.
- Möller, Steffen. "Nicolaus Cusanus als Geograph," pp. 215-227 in Harald Schwaetzer and Kirstin Zeyer, editors, *Das europäische Erbe im Denken des Nikolaus von Kues. Geistesgeschichte als Geistesgegenwart*. Münster: Aschendorff, 2008.
- Monfasani, John. "Nicholas of Cusa, the Byzantines, and the Greek Language," pp. 215-252 in Martin Thurner, editor, *Nicolaus Cusanus zwischen Deutschland und Italien*. Berlin: Akademie Verlag, 2002.
- Moran, Dermot. "Nicholas of Cusa and Modern Philosophy," pp. 173-192 in James Hankins, editor, *The Cambridge Companion to Renaissance Philosophy*. Cambridge: Cambridge University Press, 2007.
- _____. "Nicholas of Cusa (1401-1464): Platonism at the Dawn of Modernity," pp. 9-29 in Douglas Hedley and Sarah Hutton, editors, *Platonism at the Origins of Modernity: Studies on Platonism and Early Modern Philosophy*. Dordrecht: Springer, 2008.
- Moritz, Arne. "*Speculatio*. Wissenschaft unterhalb der *docta ignorantia*," pp. 201-212 in Harald Schwaetzer and Klaus Reinhardt, editors, *Nicolaus Cusanus: Perspektiven seiner Geistphilosophie*. Regensburg: Roderer-Verlag, 2003.
- _____. "Größtheit, automatisierte und koinzidentelle Prädikation. Zum Zusammenhang der rationalen Theologie Anselm von Canterburys und der Koinzidenzlehre des Nicolaus Cusanus im Topos der Größe Gottes," *Zeitschrift für philosophische Forschung*, 58 (2004), 527-547.
- _____. "Aristotelische Physik und cusanische Koinzidenz. Mittelalterliche Rezeptionen der aristotelischen Unendlichkeitsdiskussion als Vorgeschichte der cusanischen Koinzidenzlehre," *Mitteilungen und Forschungsbeiträge der Cusanus-Gesellschaft*, 29 (2005), 161-181.
- _____. "Das Sehen des Papstes und das Sehen Gottes. Zur Konstruktion und Aufhebung des epistemologischen Perspektivismus durch Nikolaus von Kues in *De coniecturis* und *De visione Dei*," pp. 147-158 in Inigo Bocken and Harald Schwaetzer, editors. *Spiegel und Porträt. Zur Bedeutung zweier zentraler Bilder im Denken des Nicolaus Cusanus*. Maastricht: Uitgeverij Shaker, 2005.
- _____. *Explizite Komplikationen. Der radikale Holismus des Nikolaus von Kues*. Münster: Aschendorff, 2006.
- _____. "Die Andersheit des Anderen — noch einmal zum Problem der Toleranz in Nikolaus von Kues' Dialog *De pace fidei*," *Litterae Cusanae. Informationen der Cusanus-Gesellschaft*, 6:1 (2006), 1-17.
- _____. "*Concordantia* als normatives Prinzip der Herrschaft über Freie und Gleiche. Nikolaus von Kues innerhalb der Geschichte der europäischen Demokratie," pp. 257-282 in Harald Schwaetzer and Kirstin Zeyer, editors, *Das europäische Erbe im Denken des Nikolaus von Kues. Geistesgeschichte als Geistesgegenwart*. Münster: Aschendorff, 2008.

- Morrissey, Thomas E. "Canonists in Crisis ca. 1400-1450: Pisa, Constance, Basel," pp. 63-75 in Thomas M. Izbicki and Christopher M. Bellitto, editors, *Nicholas of Cusa and His Age: Intellect and Spirituality*. Boston: Brill, 2002.
- Moschini, Marco. *Il Principio e la Figura: Ontologia e Dialettica nel Pensiero di Nicolò Cusano*. Lanciano, Italy: Rocco Carabba, 2008.
- Müller, Irmgard. "Nikolaus von Kues und die Medizin," *Mitteilungen und Forschungsbeiträge der Cusanus-Gesellschaft*, 28 (2003), 333-350.
- Müller, Tom. "Möndchenquadratur und duale Mathematik bei Leon Alberti und Nikolaus von Kues," *Mitteilungen und Forschungsbeiträge der Cusanus-Gesellschaft*, 29 (2005), 41-64.
- _____. " 'Wie glückliche Ahnungen und Spiele der Phantasie bisweilen den Keim richtiger Ansichten enthalten ...' . Ergänzungen zur Cusanus-Rezeption im humboldtschen Kosmos," pp. 103-113 in Klaus Reinhardt and Harald Schwaetzer, editors, *Nicolaus Cusanus und der deutsche Idealismus*. Regensburg: Roderer, 2007.
- _____. "Der 'Florentiner Stammtisch', eine frühe 'Akademie' der Wissenschaften und der Künste. Ein Versuch über wissenschaftliche und künstlerische Zusammenarbeit und Austausch in der Frührenaissance," pp. 89-126 in Harald Schwaetzer and Kirstin Zeyer, editors, *Das europäische Erbe im Denken des Nikolaus von Kues. Geistesgeschichte als Geistesgegenwart*. Münster: Aschendorff, 2008.
- _____. "ut reiecto paschali errore veritati insistamus". Nikolaus von Kues und seine Konzilsschrift De reparatione calendarii. [Buchreihe der Cusanus-Gesellschaft, Vol. 17]. Münster: Aschendorff, 2010.
- Nagakura, Hisako. "Quelques réflexions sur la logique de la *coincidentia oppositorum*," pp. 89-96 in Kazuhiko Yamaki, editor, *Nicholas of Cusa: A Medieval Thinker for the Modern Age*. Richmond, England: Curzon, 2002.
- Nagel, Fritz. "Scientia experimentalis. Zur Cusanus-Rezeption in England," *Mitteilungen und Forschungsbeiträge der Cusanus-Gesellschaft*, 29 (2005), 95-109.
- _____. *Nicolaus Cusanus – mathematicus theologus. Unendlichkeitsdenken und Infinitesimalmathematik* [Trierer Cusanus Lecture 13]. Trier: Paulinus, 2007.
- _____. "Enea Silvio Piccolomini und Nicolaus Cusanus," *Cusanus Jahrbuch*, 1 (2009), 3-26.
- Narvaez, Mauricio. "Le triangle herméneutique dans le 'De la docte ignorance' de Nicolas de Cues," pp. 117-134 in Jean-Michel Counet and Stéphane Mercier, editors, *Nicolas de Cues: les méthodes d'une pensée*. Louvain-la-Neuve: Université Catholique, 2005.
- Nederman, Cary J. "Natio and the 'Variety of Rites': Foundations of Religious Toleration in Nicholas of Cusa," pp. 59-74 in John C. Laursen, editor. *Religious Toleration: "The Variety of Rites" from Cyrus to Defoe*. New York: St. Martin's, 1999.
- _____. "Empire and the Historiography of European Political Thought: Marsiglio of Padua, Nicholas of Cusa, and the Medieval/Modern Divide," *Journal of the History of Ideas*, 66 (January, 2005), 1-15.

- _____. "Empire Meets Nation: Imperial Authority and National Government in Renaissance Political Thought," pp. 178-195 in Peter J. Casarella, editor, *Cusanus: The Legacy of Learned Ignorance*. Washington, D. C.: The Catholic University of America Press, 2006.
- Neusius, Gabriele. "Das Testament des Nikolaus von Kues," (aus dem Lateinischen übersetzt von Gabriele Neusius), *Litterae Cusanae. Informationen der Cusanus-Gesellschaft*, 1:1 (2001), 15-21.
- _____. *Nikolaus von Kues (1401-1464). Ein bewegtes Leben*. Lindenberg: Fink, 2001.
- [Nicholas of Cusa]. *Predigten: 1430-1441*. Translated into German by Josef Sikora and Elisabeth Bohnenstädt. Heidelberg: Kerle, 1952.
- _____. *La pace della fede*. Translated by Monica Arrigoni. Introduced by Julien Ries. Milan: Editoriale Jaca Book, 1991.
- _____. *Vom rechten Hören und Verkündigen des Wortes Gottes. Sermo XLI (Prothema) und Sermo CCLXXX*. Translated from Latin into German by Wolfgang Lentzen-Deis. Trier: Paulinus, 1993.
- _____. *Sermons eckhartiens et dionysiens*. Translated into French and introduced by Francis Bertin. Paris: Cerf, 1998 [a translation and study of five Cusan sermons].
- _____. *La paz de la fe. Carta a Juan de Segovia*. Translated and introduced by Víctor S. Santaacruz. Madrid: Tecnos, 1999.
- _____. *Die Vaterunser-Erklärung in der Volkssprache*. Translated from Moselfränkisch into High German by Kurt Gärtner and Andrea Rapp. Trier: Paulinus, 1999 (2nd edition).
- _____. *De Visione Dei* (Vol. VI in the series *Nicolai de Cusa Opera Omnia*). Edited by Heide D. Riemann. Hamburg: Meiner, 2000.
- _____. *Sermones I (1430-1441)* [Vol. XVI in the series *Nicolai de Cusa Opera Omnia*].
 Fascicle 1: Sermones I–V. Edited by Rudolf Haubst, with the assistance of Martin Bodewig and Werner Krämer. Hamburg: Meiner, 1970.
 Fascicle 2: Sermones V–X. Edited by Rudolf Haubst, with the assistance of Martin Bodewig and Werner Krämer. Hamburg: Meiner, 1973.
 Fascicle 3: Sermones XI–XXI. Edited by Rudolf Haubst and Martin Bodewig. Hamburg: Meiner, 1977.
 Fascicle 4: Sermones XXII–XXVI. Edited by Rudolf Haubst and Martin Bodewig. Hamburg: Meiner, 1984.
- _____. *Sermones II (1443-1452)* [Vol. XVII in the series *Nicolai de Cusa Opera Omnia*].
 Fascicle 1: Sermones XXVII–XXXIX. Edited by Rudolf Haubst and Hermann Schnarr. Hamburg: Meiner, 1983.
 Fascicle 2: Sermones XL–XLVIII. Edited by Rudolf Haubst and Hermann Schnarr. Hamburg: Meiner, 1991.
 Fascicle 3: Sermones XLIX–LVI. Edited by Rudolf Haubst and Hermann Schnarr. Hamburg: Meiner, 1996.

Fascicle 4: Sermones LVII–LXI. Edited by Hermann Schnarr. Hamburg: Meiner, 2001.

Fascicle 5: Sermones LXII–LXXV. Edited by Marc-Aeilko Aris, Heidi Hein, and Hermann Schnarr. Hamburg: Meiner, 2006.

Fascicle 6: Sermones LXXVI–CXXI. Edited by Heidi Hein and Hermann Schnarr. Hamburg: Meiner, 2007.

_____. *Sermones III (1452-1455)* [Vol. XVIII in the series *Nicolai de Cusa Opera Omnia*].

Fascicle 1: Sermones CXXII–CXL. Edited by Rudolf Haubst and Heinrich Pauli. Hamburg: Meiner, 1995.

Fascicle 2: Sermones CXLI–CLX. Edited by Heinrich Pauli. Hamburg: Meiner, 2001.

Fascicle 3: Sermones CLXI–CLXXV. Edited by Silvia Donati, Isabelle Mandrella, and Harald Schwaetzer. Hamburg: Meiner, 2003.

Fascicle 4: Sermones CLXXVI–CXCII. Edited by Silvia Donati, Harald Schwaetzer, and Franz-Bernhard Stammkötter. Hamburg: Meiner, 2004.

Fascicle 5: Sermones CXCI–CCIII. Edited by Silvia Donati and Isabelle Mandrella. Hamburg: Meiner, 2005.

_____. *Sermones IV (1455-1463)* [Vol. XIX in the series *Nicolai de Cusa Opera Omnia*].

Fascicle 1: Sermones CCIV–CCXVI. Edited by Klaus Reinhardt and Walter A. Euler. Hamburg: Meiner, 1996.

Fascicle 2: Sermones CCXVII–CCXXXI. Edited by Marc-Aeilko Aris. Hamburg: Meiner, 2001.

Fascicle 3: Sermones CCXXXII–CCXLV. Edited by Walter A. Euler and Harald Schwaetzer. Hamburg: Meiner, 2001.

Fascicle 4: Sermones CCXLVI–CCLVII. Edited by Isabelle Mandrella and Heide D. Riemann. Hamburg: Meiner, 2004.

Fascicle 5: Sermones CCLVIII–CCLXVII. Edited by Heide D. Riemann, Harald Schwaetzer, and Franz-Bernhard Stammkötter. Hamburg: Meiner, 2005.

Fascicle 6: Sermones CCLXVIII–CCLXXXII. Edited by Heide D. Riemann. Hamburg: Meiner, 2005.

Fascicle 7: Sermones CCLXXXIII–CCXCIII. Edited by Silvia Donati and Heide D. Riemann. Hamburg: Meiner, 2005.

_____. *De Aequalitate*, edited by Hans G. Senger (Vol. X, Fascicle 1 in the series *Nicolai de Cusa Opera Omnia*). Hamburg: Meiner, 2001 [includes, as an appendix, *Responsio de Intellectu Evangelii Ioannis (Quomodo Ratio Divina Sit Vita)*].

_____. *Predigten im Jahreslauf*. Introduced and translated by Harold Schwaetzer, in conjunction with Klaus Reinhardt. Münster: Aschendorff, 2001.

- _____. *Gott—verborgen und dennoch offenbar. Ausgewählte Texte*. Introduced and selected by Klaus Kremer. Leutesdorf, Germany: Johannes-Verlag, 2001.
- _____. *Über Gotteskindschaft*. Translated from Latin into German by Harald Schwaetzer. Trier: Paulinus, 2001.
- _____. *Nikolaus von Kues. Vom Frieden zwischen den Religionen*. Translated into German (from *De Pace Fidei*) and introduced by Klaus Berger and Christiane Nord. Frankfurt a. M.: Insel, 2002 [includes the Latin text].
- _____. *De visione Dei. Das Sehen Gottes*. Translated from Latin into German by Helmut Pfeiffer. Trier: Paulinus, 2002 (2nd edition).
- _____. *Idiota. La Mente*. Translated from Latin into Italian by Giovanni Santinello. Introduced by Gregorio Piaia. Pisa: Giardini, 2002.
- _____. *De pace fidei. Der Friede im Glauben*. Translated from Latin into German by Rudolf Haubst. Trier: Institut für Cusanus-Forschung, 2003 (3rd edition).
- _____. *Die Jagd nach Weisheit*. Translated into German (from *De Venatione Sapientiae*) by Paul Wilpert; revised by Karl Bormann. Hamburg: Meiner, 2003 [Heft 24 in the series: Schriften des Nikolaus von Kues in deutscher Übersetzung.]
- _____. *Congetture di pace: Scritti irenici*. Translated by Maurizio Merlo [Italian translations of *De Pace Fidei*; a letter to John of Segovia; three letters to the Bohemians; selections from *Cribratio Alkorani*]. Tirrenia, Italy: Cerro, 2003.
- _____. *Acerca de la docta ignorantia. Libro I: Lo máximo absoluta*. Translated and introduced by Jorge M. Machetta and Claudia D'Amico. Buenos Aires: Biblos, 2003. *Libro II: Lo máximo contracto o universo*. Translated by Jorge M. Machetta, Claudia D'Amico, and Silvia Manzo. Buenos Aires: Biblos, 2004.
- _____. *Un ignorante discurre acerca de la mente*. Translated by Jorge M. Machetta; introduced by Machetta and Claudia D'Amico. Buenos Aires: Biblos, 2005.
- _____. *Sermones LXXVI–CXXI*. Edited by Heidi Hein and Hermann Schnarr. Hamburg: Meiner, 2007.
- _____. *Predigten in deutscher Übersetzung*. Edited by Walter Andreas Euler, Klaus Reinhardt, and Harald Schwaetzer. Vol. 3: Sermons CXXII - CCIII. Münster: Aschendorff, 2007.
- _____. *Les Écrits mathématiques*. Twelve Latin texts edited, translated into French, and interpreted by Jean-Marie Nicolle. Paris: Champion, 2007.
- _____. *Opuscula Ecclesiastica*, edited by Hans G. Senger, Vol. XV, *Opuscula III*, Fascicle 2 in the series *Nicolai de Cusa Opera Omnia*. Hamburg: Meiner, 2007.
- _____. *Acerca de lo no-oltro o de la definición que todo define. Nuevo texto crítico original* (edición bilingüe). Translated by Jorge M. Machetta and introduced by Machetta and Klaus Reinhardt. Buenos Aires: Biblos, 2008.
- _____. *Le traité du béryl*. Translated into French by Maude Corrieras. Paris: Ipagine, 2010.
- _____. *Scripta Mathematica*, edited by Menso Folkerts (Vol. XX in the series *Nicolai de Cusa Opera Omnia*). Hamburg: Meiner, 2010.

- Nickel, Gregor. "Nikolaus von Kues. Zur Möglichkeit mathematischer Theologie und theologischer Mathematik," pp. 9-27 in Inigo Bocken and Harald Schwaetzer, editors. *Spiegel und Porträt. Zur Bedeutung zweier zentraler Bilder im Denken des Nicolaus Cusanus*. Maastricht: Uitgeverij Shaker, 2005.
- Nickel-Schwäbisch, Andrea and Gregor Nickel, "Visio Dei ante omnia quae different," pp. 63-91 in Klaus Reinhardt and Harald Schwaetzer, editors, *Cusanus-Rezeption in der Philosophie des 20. Jahrhunderts*. Regensburg: Roderer-Verlag, 2005.
- _____. "Ein Porträt des Nikolaus Cusanus im Spiegel der Systemtheorie Niklas Luhmanns," pp. 323-338 in Inigo Bocken and Harald Schwaetzer, editors. *Spiegel und Porträt. Zur Bedeutung zweier zentraler Bilder im Denken des Nicolaus Cusanus*. Maastricht: Uitgeverij Shaker, 2005.
- Nicolle, Jean-Marie. "Innovation in Mathematics and Proclusean Tradition in Cusanus' Thought," pp. 85-88 in Kazuhiko Yamaki, editor, *Nicholas of Cusa: A Medieval Thinker for the Modern Age*. Richmond, England: Curzon, 2002.
- _____. "How to look at the Cusanus' geometrical figures?" *Mitteilungen und Forschungsbeiträge der Cusanus-Gesellschaft*, 29 (2005), 279-293.
- _____. "Quelques sources philosophico-mathématiques de Nicolas de Cues," pp. 47-59 in Jean-Michel Counet and Stéphane Mercier, editors, *Nicolas de Cues: les méthodes d'une pensée*. Louvain-la-Neuve: Université Catholique, 2005.
- _____. translator. *Nicolas de Cues, Écrits mathématiques*. Paris: Champion, 2007 [includes Latin texts].
- _____. *L'homme à la proposition d'or*. Paris: Ipagine, 2010.
- _____. "La igualdad como resolución de la alteridad," pp. 151-160 in Jorge M. Machetta and Claudia D'Amico, editors, *Nicolás de Cusa: identidad y alteridad. Pensamiento y diálogo*. Buenos Aires: Editorial Biblos, 2010. [Text is in French.]
- Niederkofler, Peter. "Über die Predigtweise des Kardinals Nikolaus von Cues," *Priester-Konferenzblatt [Brixen]*, 75 (1964), 119-125.
- Nogueira, Maria S. "Die Metapher des Sehens bei Nikolaus von Kues," pp. 135-141 in João M. André *et al.*, editors, *Intellectus und Imaginatio. Aspekte geistiger und sinnlicher Erkenntnis bei Nicolaus Cusanus*. Amsterdam: Grüner, 2006.
- Núñez, Rodrigo. "Urs von Balthasar y la singularidad en *De visione Dei* de Nicolás de Cusa," *Teología y Vida*, 50 (2009), 477-483.
- Obielu, Clement N. "Cusanus, die afrikanische Kurltur und Tradition. Das Sehen Gottes als Ausgangspunkt," pp. 174-181 in Kazuhiko Yamaki, editor, *Nicholas of Cusa: A Medieval Thinker for the Modern Age*. Richmond, England: Curzon, 2002.
- O'Connell, Daniel P. "*Satiare mentis desiderium: Visus mentis* in the Late Writings of Nicolaus Cusanus," pp. 117-130 in Harald Schwaetzer and Klaus Reinhardt, editors, *Nicolaus Cusanus: Perspektiven seiner Geistphilosophie*. Regensburg: Roderer-Verlag, 2003.
- _____. "Notes on color as *terminus lucis in diaphano* in Cusa's later writings,"

- pp. 247-260 in Inigo Bocken and Harald Schwaetzer, editors. *Spiegel und Porträt. Zur Bedeutung zweier zentraler Bilder im Denken des Nicolaus Cusanus*. Maastricht: Uitgeverij Shaker, 2005.
- Odagawa, Masako. "Die Naturanschauung bei Nicolaus Cusanus und Paracelsus," pp. 201-205 in Kazuhiko Yamaki, editor, *Nicholas of Cusa: A Medieval Thinker for the Modern Age*. Richmond, England: Curzon, 2002.
- Ogura, Kinnichi. "Kardinal Nikolaus von Kues und die Reichs-Wahlstadt Frankfurt am Main: Die Pfarreiteilung und Judendiskriminierung auf seiner deutschen Legationsreise," pp. 125-133 in Kazuhiko Yamaki, editor, *Nicholas of Cusa: A Medieval Thinker for the Modern Age*. Richmond, England: Curzon, 2002.
- Oliva, Mirela. "Die Begriffsbildung und die cusanische Verbumlehre," pp. 177-195 of her *Das innere Verbum in Gadamers Hermeneutik*. Tübingen: Mohr Siebeck, 2009.
- Oliveira Ferreira, Elisabeth. "Sobre conhecimento e liberdade em Nicolau de Cusa," pp. 227-232 in Jorge M. Machetta and Claudia D'Amico, editors, *El problema del conocimiento en Nicolás de Cusa: genealogía y proyección*. Buenos Aires: Biblos, 2005.
- Palma, Óscar de la Cruz. "Alcuni argomenti della polemica antiislamica in Raimondo Lullo e Niccolò Cusano," pp. 25-40 in Ermenegildo Bidese et al., editors, *Ramon Llull und Nikolaus von Kues. Eine Begegnung im Zeichen der Toleranz*. Turnhout: Brepols, 2005.
- Pannenberg, Wolfhart. "Die bleibende Relevanz der Erkenntnislehre des Kusaners," pp. 147-162 in Werner Beierwaltes and Hans G. Senger, editors, *Nicolai de Cusa Opera Omnia. Symposium zum Abschluß der Heidelberger Akademie-Ausgabe*. Heidelberg: Universitätsverlag Winter, 2006.
- Pasqua, Hervé. "Le *De non-aliud*: une oeuvre de la maturité," pp. 33-46 in Jean-Michel Counet and Stéphane Mercier, editors, *Nicolas de Cues: les méthodes d'une pensée*. Louvain-la-Neuve: Université Catholique, 2005.
- Pavlac, Brian A. "The Curse of Cusanus: Excommunication in Fifteenth-Century Germany," pp. 199-213 in Thomas M. Izbicki and Christopher M. Bellito, editors, *Nicholas of Cusa and His Age: Intellect and Spirituality*. Boston: Brill, 2002.
- Pereira, Michela. "Testi alchemici pseudolulliani nei manoscritti del Cusano," pp. 205-228 in Ermenegildo Bidese et al., editors, *Ramon Llull und Nikolaus von Kues. Eine Begegnung im Zeichen der Toleranz*. Turnhout: Brepols, 2005.
- Perger, Mischa von. "'Nichts anderes'—ein Fund des Cusanus auf der Namensuche für das erste Prinzip aller Dinge," *Internationale Zeitschrift für Philosophie*, (2004), 114-139.
- Perini, Leandro. "Niccolò da Cusa nello specchio delle sue edizioni," pp. 289-301 in Martin Thurner, editor, *Nicolaus Cusanus zwischen Deutschland und Italien*. Berlin: Akademie Verlag, 2002.
- Piaia, Gregorio. "Tra il Fulgosio e il Valla: La critica del Cusano alla Donatio," pp. 115-128 in Martin Thurner, editor, *Nicolaus Cusanus zwischen Deutschland und Italien*. Berlin: Akademie Verlag, 2002.
- Pick, Georg. *Das Herz der Philosophen. Leben und Denken des Kardinals Nikolaus*

- von Kues. Frankfurt am Main: Fischer, 2001 (4th, revised edition) [earlier title: *Nikolaus von Kues. Vom Moseljungen zum Kardinal und Philosophen*].
- Pico Estrada, Paula. "Cuerpo y conocimiento en el diálogo *Idiota de Mente* de Nicolás de Cusa," pp. 233-239 in Jorge M. Machetta and Claudia D'Amico, editors, *El problema del conocimiento en Nicolás de Cusa: genealogía y proyección*. Buenos Aires: Biblos, 2005.
- Pizzinini, Meinrad *et al.* *Circa 1500. Leonhard und Paola. De Ludo Globi. An der Grenze des Reiches*. Milan: Skira, 2000.
- Platzer, Katrin. *Symbolica venatio und scientia aenigmatica. Eine Strukturanalyse der Symbolsprache bei Nikolaus von Kues* [Vol. 6 (2001) in the series *Darmstädter Theologische Beiträge zu Gegenwartsfragen*].
- Pohl, Karl-Heinz. "Parallelen und Unterschiede im Denken von Cusanus und der chinesischen Philosophie," *Litterae Cusanae. Informationen der Cusanus-Gesellschaft*, 3:1 (2003), 1-15.
- Pomaro, Gabriella. "'Licet ipse fuerit, qui fecit omnia': il Cusano e gli autografi lulliani," pp. 175-204 in Ermenegildo Bidese *et al.*, editors, *Ramon Llull und Nikolaus von Kues. Eine Begegnung im Zeichen der Toleranz*. Turnhout: Brepols, 2005.
- Prügl, Thomas. "The Concept of Infallibility in Nicholas of Cusa," pp. 150-177 in Peter J. Casarella, editor, *Cusanus: The Legacy of Learned Ignorance*. Washington, D. C.: The Catholic University of America Press, 2006.
- Pukelsheim, Friedrich and Harald Schwaetzer, editors, *Mitteilungen und Forschungsbeiträge der Cusanus-Gesellschaft*, Vol. 29. Trier: Paulinus, 2005.
- Rego, Francisco. "La teología de Nicolás de Cusa. Un desafío para la elaboración de una teología natural," *Sapientia*, 62 (2007), 23-51.
- Reinhardt, Klaus. "'Wo sollen wir Brot kaufen ...' (Joh 6,5). Gedanken aus einer Predigt des Nikolaus von Kues über die Predigt als lebendige Verkündigung des Wortes Gottes," *Trierer Theologische Zeitschrift*, 102 (1993), 101-109.
- _____. "Raymundus Lullus und Nicolaus Cusanus: ihr Umgang mit der Bibel in der Predigt," pp. 133-145 in Fernando Domínguez and Jaime de Salas, editors, *Constantes y fragmentos del pensamiento lulliano*. Tübingen: Niemeyer, 1996.
- _____. "Anthropologie im Umbruch vom Mittelalter zur Neuzeit. Der Mensch als Schöpfer und Geschöpf bei Nikolaus von Kues," pp. 219-228 in Harald Schwaetzer and Henrieke Stahl-Schwaetzer, editors, *L'homme machine? Anthropologie im Umbruch*. New York: Olms, 1998.
- _____. "Glaube und Wissen bei Nikolaus von Kues," pp. 165-179 in *Christlicher Glaube und säkulares Denken*. Trier: Paulinus, 2000 [edited by the theological faculty of Trier].
- _____. "Nikolaus von Kues in der Geschichte der mittelalterlichen Biblexegese," *Mitteilungen und Forschungsbeiträge der Cusanus-Gesellschaft*, 27 (2001), 31-63.
- _____. "Herrlichkeit als Grundwort cusanischer Theologie. Eine Analyse des *Sermo CCIV*," *Trierer Theologische Zeitschrift*, 110 (2001), 308-318.
- _____. "Concordancia entre exégesis bíblica y especulación filosófica en Nicolás de Cusa," pp. 135-148 in Mariano Álvarez Gómez and João Maria

- André, editors. *Coincidencia de opuestos y concordia. Los caminos del pensamiento en Nicolás de Cusa*. Salamanca: Sociedad Castellano-Leonesa de Filosofía, 2002.
- _____. “Jesus Christus – Herz der cusanischen Theologie,” *Mitteilungen und Forschungsbeiträge der Cusanus-Gesellschaft*, 28 (2003), 165-187.
- _____ and Harald Schwaetzer, editors. *Nikolaus von Kues – Vordenker modernerer Naturwissenschaft ?* Regensburg: Roderer-Verlag, 2003.
- _____ and Harald Schwaetzer, editors. *Nikolaus von Kues als Prediger*. Regensburg: Roderer-Verlag, 2004. [This volume is misnumbered, lacking a p. 28 and a p. 60.]
- _____. “Das Thema der Gottesgeburt und der Gotteskindschaft in den Predigten des Nikolaus von Kues,” pp. 61-78 in Klaus Reinhardt and Harald Schwaetzer, editors, *Nikolaus von Kues als Prediger*. Regensburg: Roderer-Verlag, 2004. [This volume lacks a p. 60.]
- _____ and Harald Schwaetzer, editors. *Cusanus-Rezeption in der Philosophie des 20. Jahrhunderts*. Regensburg: Roderer-Verlag, 2005.
- _____. “Conocimiento simbólico: acerca del uso de la metáfora en Nicolás de Cusa,” pp. 423-435 in Jorge M. Machetta and Claudia D’Amico, editors, *El problema del conocimiento en Nicolás de Cusa: genealogía y proyección*. Buenos Aires: Biblos, 2005.
- _____. “Die Lullus-Handschriften in der Bibliothek des Nikolaus von Kues. Ein Forschungsbericht,” pp. 1-23 in Ermenegildo Bidese *et al.*, editors, *Ramon Llull und Nikolaus von Kues. Eine Begegnung im Zeichen der Toleranz*. Turnhout: Brepols, 2005.
- _____. “L’idée de naissance de Dieu dans l’âme chez Nicolas de Cues et l’influence d’Eckhart,” pp. 85-99 in Marie-Anne Vannier, editor, *La naissance de Dieu dans l’âme chez Eckhart et Nicolas de Cues* (Paris: Cerf, 2006).
- _____. “‘Im Anfang war der Magnetismus’. Ein Beispiel für Imagination im Sermo CCXII des Nikolaus von Kues,” pp. 119-134 in João M. André *et al.*, editors, *Intellectus und Imaginatio. Aspekte geistiger und sinnlicher Erkenntnis bei Nicolaus Cusanus*. Amsterdam: Grüner, 2006.
- _____. “Die cusanische Idee vom Frieden im Glauben nach der Interpretation von Raymond Klibansky (1905-2005),” *Litterae Cusanae. Informationen der Cusanus-Gesellschaft*, 6:1 (2006), 18-25.
- _____ and Harald Schwaetzer, editors. *Nikolaus von Kues in der Geschichte des Platonismus*. Regensburg: Roderer-Verlag, 2007.
- _____ and Harald Schwaetzer, editors. *Nicolaus Cusanus und der deutsche Idealismus*. Regensburg: Roderer, 2007.
- _____. “Les Noces de Cana comme signe de l’union de l’âme humaine avec le Verbe de Dieu dans la prédication de Nicolas de Cues. Une analyse du Sermo CCLXIII,” pp. 91-105 in Marie-Anne Vannier, editor, *La prédication et l’Église chez Eckhart et Nicolas de Cues*. Paris: Cerf, 2008.
- _____. “L’action de l’Esprit Saint dans l’Église d’après Nicolas de Cues,” pp. 215-226 in Marie-Anne Vannier, editor, *La prédication et l’Église chez Eckhart et Nicolas de Cues*. Paris: Cerf, 2008.
- _____ and Harald Schwaetzer. “Mystique et réforme de l’Église chez Nicolas de Cues,” pp. 255-276 in Marie-Anne Vannier, editor, *La prédication et*

- l'Église chez Eckhart et Nicolas de Cues*. Paris: Cerf, 2008.
- _____. "L'Esprit Saint, comme accomplissement de la Trinité, d'après les Sermons de Nicolas de Cues pour la Pentecôte," pp. 155-168 in Marie-Anne Vannier, editor, *La Trinité chez Eckhart et Nicolas de Cues*. Paris: Cerf, 2009.
- _____. "Das Streben des Geistes nach Selbstbestätigung, Ruhm und Ehre in der Sicht des Nikolaus von Kues, vor allem in seinen Predigten," pp. 13-23 in Walter A. Euler *et al.*, editors, *Nicholas of Cusa on the Self and Self-Consciousness*. Turku, Finland: Åbo Akademi University Press, 2010.
- _____. "La idea cusana de la unidad de las religiones y su proyección en la teología contemporánea," pp. 463-473 in Jorge M. Machetta and Claudia D'Amico, editors, *Nicolás de Cusa: identidad y alteridad. Pensamiento y diálogo*. Buenos Aires: Editorial Biblos, 2010.
- _____. "Gottesgeburt in der menschlichen Seele nach den Predigten des Nikolaus von Kues zum Fest Mariä Verkündigung," pp. 35-48 in Harald Schwaetzer and Georg Steer, editors, *Meister Eckhart und Nikolaus von Kues*. Stuttgart: Kohlhammer, 2011.
- Renz, Ursula. "Lebendige Spiegel oder Spiegel des Lebendigen? Überlegungen zur Frage eines Subjektverständnisses bei Cusanus im Ausgangspunkt von der Spiegelsymbolik," pp. 95-107 in Paul Michel, editor, *Präsenz ohne Substanz. Beiträge zur Symbolik des Spiegels*. Zurich: Pano, 2003.
- Riedel-Spangenberg, Ilona. "Ne confusio fiat – Der Rechtsgelehrte Nicolaus Cusanus zwischen Kirchentheorie und Rechtsanwendung," *Zeitschrift der Savigny-Stiftung für Rechtsgeschichte*, 119 (2002) [kanonistische Abteilung, 88], 362-375.
- Riedenauer, Markus. "Geschichtliche und kulturelle Relativierung der Religion bei Nikolaus Cusanus," pp. 35-50 in Harald Schwaetzer and Klaus Reinhardt, editors, *Nicolaus Cusanus: Perspektiven seiner Geistphilosophie*. Regensburg: Roderer-Verlag, 2003.
- _____. "Religiöse und kulturelle Pluralität als Konfliktursache bei Nikolaus von Kues," pp. 131-159 in Inigo Bocken, editor, *Conflict and Reconciliation: Perspectives on Nicholas of Cusa*. Leiden: Brill, 2004.
- _____. "Pluralità di prospettive finite nell'orizzonte dell'infinito. Conseguenze della epistemologia nuova di Cusano," pp. 281-290 in Jorge M. Machetta and Claudia D'Amico, editors, *El problema del conocimiento en Nicolás de Cusa: genealogía y proyección*. Buenos Aires: Biblos, 2005.
- _____. "Die Wahrheit des Dialogs. Die Bedeutung des cusanischen Denkens für Martin Bubers Entwurf einer Dialog-Philosophie," pp. 9-31 in Klaus Reinhardt and Harald Schwaetzer, editors, *Cusanus-Rezeption in der Philosophie des 20. Jahrhunderts*. Regensburg: Roderer-Verlag, 2005.
- _____. "Zur Bewältigung religiöser Differenz bei Raimundus Lullus und Nikolaus Cusanus," pp. 83-103 in Ermenegildo Bidese *et al.*, editors, *Ramon Llull und Nikolaus von Kues. Eine Begegnung im Zeichen der Toleranz*. Turnhout: Brepols, 2005.
- _____. *Pluralität und Rationalität. Die Herausforderung der Vernunft durch religiöse und kulturelle Vielfalt nach Nikolaus Cusanus*. Stuttgart: Kohlhammer, 2007.
- Ries, Julien. "Nicola Cusano e la pace come metodo," introduction (pp. 11-36) to

- the Italian translation of Cusa's *La pace della fede*. Translated by Monica Arrigoni. Milan: Editoriale Jaca Book, 1991.
- Riesenhuber, Klaus. "Negation und Schau in der Gotteserkenntnis," pp. 220-240 in Kazuhiko Yamaki, editor, *Nicholas of Cusa: A Medieval Thinker for the Modern Age*. Richmond, England: Curzon, 2002.
- Ríos, José G. "La relación entre identidad de la Palabra y alteridad de los lenguajes en el pensamiento de Nicolás de Cusa," pp. 307-314 in Jorge M. Machetta and Claudia D'Amico, editors, *Nicolás de Cusa: identidad y alteridad. Pensamiento y diálogo*. Buenos Aires: Editorial Biblos, 2010.
- Ritter, Joachim. "Die Stellung des Nicolaus von Cues in der Philosophiegeschichte. Grundsätzliche Probleme der neueren Cusanus-Forschung," *Blätter für Deutsche Philosophie*, 13 (1939-40), 111-155.
- Roark, Rhys W. "Nicholas Cusanus, Linear Perspective, and the Finite Cosmos," *Viator*, 41 (2010), 315-366.
- Romano, Marta M. "La manifestazione della trinità nel *De visione Dei* di Cusano: tracce di Lullo letterali e non," pp. 155-174 in Ermenegildo Bidese *et al.*, editors, *Ramon Llull und Nikolaus von Kues. Eine Begegnung im Zeichen der Toleranz*. Turnhout: Brepols, 2005.
- Rose, Philip. "Nicholas of Cusa: Human Nature and the Image of God," *The Dalhousie Review*, 82 (Spring, 2002), 127-151.
- Roth, Ulli, editor. *Suchende Vernunft. Der Glaubensbegriff des Nikolaus Cusanus*. [Vol. 55, Neue Folge, in the series *Beiträge zur Geschichte der Philosophie und Theologie des Mittelalters*]. Münster: Aschendorff, 2000.
- _____. "Die astronomisch-astrologische 'Weltgeschichte' des Nikolaus von Kues im Codex Cusanus 212. Einleitung," *Mitteilungen und Forschungsbeiträge der Cusanus-Gesellschaft*, 27 (2001), 1-29.
- _____. "Cusanus' Weltgeschichte im Codex 212. Astronomisch-astrologische Überlegungen," *Litterae Cusanae. Informationen der Cusanus-Gesellschaft*, 1:1 (2001), 2-14.
- _____. "Ein Hinweis zur Cusanus-Rezeption im Deutschen Idealismus," *Litterae Cusanae. Informationen der Cusanus-Gesellschaft*, 3:2 (2003), 61-62.
- _____. "Das astrologische Wissen des Nikolaus Cusanus," *Mitteilungen und Forschungsbeiträge der Cusanus-Gesellschaft*, 29 (2005), 65-79.
- Rotzoll, Maike. "'Un certo vescovo da quelle parti ...' Die Cusanus-Handschriften in der Bibliothek des Medici-Arztes Pierleone da Spoleto," pp. 253-287 in Martin Thurner, editor, *Nicolaus Cusanus zwischen Deutschland und Italien*. Berlin: Akademie Verlag, 2002.
- Ruh, Kurt. "Die Vaterunser-Erklärung des Nikolaus von Kues in ripuarischer Überlieferung," *Zeitschrift für deutsches Altertum und deutsche Literatur*, 124 (1995), 163-170 [a description of a ms. (in Ruh's possession) that contains a copy (ff. 219^r - 243^v) of Cusa's interpretation of the Lord's Prayer].
- Ruocco, Ilario. *Il Platone Latino: Il Parmenide: Giorgio di Trebisonda e il cardinale Cusano*. Florence: Olschki, 2003.
- Rusconi, Cecilia. "El doble movimiento del despliegue especular en el opúsculo *De Beryllo*," pp. 241-249 in Jorge M. Machetta and Claudia D'Amico, editors, *El problema del conocimiento en Nicolás de Cusa: genealogía y proyección*.

- Buenos Aires: Biblos, 2005.
- _____. "The nature of mirror in the light of the *scientia aenigmatica* in *De Beryllo*," pp. 95-112 in Inigo Bocken and Harald Schwaetzer, editors. *Spiegel und Porträt. Zur Bedeutung zweier zentraler Bilder im Denken des Nicolaus Cusanus*. Maastricht: Uitgeverij Shaker, 2005.
- _____. "Cusanus und Thierry von Chartres. Die Einteilung der spekulativen Wissenschaften und der Begriff *forma essendi* in 'De possesset' und im Kommentar 'Librum hunc'," pp. 285-302 in Harald Schwaetzer and Kirstin Zeyer, editors, *Das europäische Erbe im Denken des Nikolaus von Kues. Geistesgeschichte als Geistesgegenwart*. Münster: Aschendorff, 2008.
- _____. "Annäherung an die cusanische 'scientia aenigmatica' im Licht seiner Lektüre des Aristoteles aus *De beryllo*," pp. 315-324 in Harald Schwaetzer and Kirstin Zeyer, editors, *Das europäische Erbe im Denken des Nikolaus von Kues. Geistesgeschichte als Geistesgegenwart*. Münster: Aschendorff, 2008.
- _____. "La trinidad del concepto según Nicolás de Cusa," *Anales del Seminario de Historia de la Filosofía*, 26 (2009), 135-145.
- _____. "La Trinité du concept dans la raison humaine," pp. 169-180 in Marie-Anne Vannier, editor, *La Trinité chez Eckhart et Nicolas de Cues*. Paris: Cerf, 2009.
- _____. "Visio und mensura als Rätselbilder der Identität in *De theologicis complementis*," pp. 187-201 in Walter A. Euler et al., editors, *Nicholas of Cusa on the Self and Self-Consciousness*. Turku, Finland: Åbo Akademi University Press, 2010.
- _____. "Visión y medida como enigmas de la identidad en *De theologicis complementis*," pp. 179-189 in Jorge M. Machetta and Claudia D'Amico, editors, *Nicolás de Cusa: identidad y alteridad. Pensamiento y diálogo*. Buenos Aires: Editorial Biblos, 2010.
- Ruzika, Anja. "Das Bildsein des Geistes in *Idiota de mente*," pp. 75-94 in Inigo Bocken and Harald Schwaetzer, editors. *Spiegel und Porträt. Zur Bedeutung zweier zentraler Bilder im Denken des Nicolaus Cusanus*. Maastricht: Uitgeverij Shaker, 2005.
- Sakamoto, Takashi. "Cusanus and Social Philosophy," pp. 241-248 in Kazuhiko Yamaki, editor, *Nicholas of Cusa: A Medieval Thinker for the Modern Age*. Richmond, England: Curzon, 2002.
- Santi, Francesco. "Congetture su numero[,] armonia e musica. Cusano e la trattatistica musicale italiana del suo tempo," pp. 463-479 in Martin Thurner, editor, *Nicolaus Cusanus zwischen Deutschland und Italien*. Berlin: Akademie Verlag, 2002.
- _____. "I metodi della teologia e i Padri in Niccolò Cusano," pp. 193-210 in Mariarosa Cortesi and Claudio Leonardi, editors, *Tradizioni patristiche nell'umanesimo*. Florence: Sismel, 2000.
- Santinello, Giovanni. *Il pensiero di Nicolò Cusano nella sua prospettiva estetica*. Padua: Liviana, 1958.
- _____. "Nicolai De Cusa: Tota pulchra es, amica mea (Sermo de pulchritudine). Introduzione ed ediz. critica," *Atti e Memorie dell'Accademia Patavina di Scienze Lettere ed Arti*, 71, Part 3 (1958-59), 21-58.

- Santos, Leonel Ribeiro dos. "A Sabedoria do Idiota," pp. 67-100 in João Maria André and Mariano Álvarez Gómez, editors. *Coincidência dos opostos e concórdia: Caminhos do pensamento em Nicolau de Cusa*. Coimbra: Faculdade de Letras, 2002.
- Sato, Naoko. "Cusanus' Epistemology in *Idiota de mente*," pp. 77-84 in Kazuhiko Yamaki, editor, *Nicholas of Cusa: A Medieval Thinker for the Modern Age*. Richmond, England: Curzon, 2002.
- Scheier, Claus-Artur. "Unendlichkeit: Von Cusanus zu Hegel," pp. 9-22 in Klaus Reinhardt and Harald Schwaetzer, editors, *Nicolaus Cusanus und der deutsche Idealismus*. Regensburg: Roderer, 2007.
- Schmidt-Biggemann, Wilhelm. "Wissen und Macht an der Schwelle zur Neuzeit. Ein Beispiel: Nikolaus von Kues," pp. 13-38 in Richard van Dülmen and Sina Rauschenbach, editors, *Macht des Wissens. Die Entstehung der modernen Wissensgesellschaft*. Cologne: Böhlau, 2004.
- Schmitt, Alexia. "Unidad y alteridad, fundamento de la gnoseología y la metafísica cusanas," pp. 225-231 in Jorge M. Machetta and Claudia D'Amico, editors, *Nicolás de Cusa: identidad y alteridad. Pensamiento y diálogo*. Buenos Aires: Editorial Biblos, 2010.
- Schnarr, Hermann. "Frühe Beziehungen des Nicolaus von Kues zu italienischen Humanisten," pp. 187-213 in Martin Thurner, editor, *Nicolaus Cusanus zwischen Deutschland und Italien*. Berlin: Akademie Verlag, 2002.
- _____. "Die cusanische Hinführung des Menschen zu Jesus Christus in den Sermones. Wer den ganzen und wahren Menschen sucht, ist auf dem Weg zu Jesus Christus," *Mitteilungen und Forschungsbeiträge der Cusanus-Gesellschaft*, 31 (2006), 103-135 [includes report of discussion].
- Schneider, Stefan. *Die "kosmische" Größe Christi als Ermöglichung seiner universalen Heilswirksamkeit an Hand des Kosmogenetischen Entwurfes Teilhard de Chardins und der Christologie des Nikolaus von Kues*. Münster: Aschendorff, 1979 [Vol. VIII in the series *Buchreihe der Cusanus-Gesellschaft*].
- Schumacher, Thomas. *Trinität. Zur Interpretation eines Strukturelements Cusanischen Denkens*. Munich: Utz, 1997.
- Schwaetzer, Harald. "Coincidentia oppositorum in der metaphysischen Erzeugung des Kreises. Johannes Keplers Lösung eines cusanischen Problems," *Freiburger Zeitschrift für Philosophie und Theologie*, 46 (1999), 184-213.
- _____. "Nikolaus von Kues und Martin Luther," pp. 265-268 in Harald Schwaetzer and Henrieke Stahl-Schwaetzer, editors, *Der Traum Europas. Kultur und Sozialität als Aufgabe*. Regensburg: Roderer-Verlag, 2000.
- _____. "Homo Europaeus. Intellektualität, Moralität, Sozialität bei Nikolaus von Kues," pp. 89-113 in Harald Schwaetzer and Henrieke Stahl-Schwaetzer, editors, *Der Traum Europas. Kultur und Sozialität als Aufgabe*. Regensburg: Roderer-Verlag, 2000.
- _____. "'Ein Auge, welches ein Auge schaut'. Die ästhetische Begründung der Ethik bei Pindar und Plato," *Trierer Theologische Zeitschrift*, 109 (2000), 124-138.
- _____. *Aequalitas. Erkenntnistheoretische und soziale Implikationen eines*

- christologischen Begriffs bei Nikolaus von Kues. Eine Studie zu seiner Schrift De aequalitate.* Zürich: Olms, 2000.
- _____. and Henrieke Stahl-Schwaetzer. "Explicatio Mundi," pp. 11-32 in their edition of *Explicatio mundi. Aspekte theologischer Hermeneutik.* Regensburg: Roderer-Verlag, 2000.
- _____. " 'Sei du das, was du willst!' Die christozentrische Anthropologie der Freiheit in *Sermo CCXXXIX* des Nikolaus von Kues," *Trierer Theologische Zeitschrift*, 110 (2001), 319-332.
- _____, editor, "Nikolaus von Kues. Die Erkenntnis des Johannesevangeliums," [Cusa's text translated into German by Helmut Pfeiffer], *Litterae Cusanae. Informationen der Cusanus-Gesellschaft*, 1:2 (2001), 67-70.
- _____. "Homine mediante. Die Grundlegung einer christologischen Erkenntnistheorie in *De aequalitate*," *Mitteilungen und Forschungsbeiträge der Cusanus-Gesellschaft*, 27 (2001), 129-175.
- _____. "Das Verhältnis von 'coincidentia' und 'aequalitas' bei Nikolaus von Kues," pp. 149-162 in Mariano Álvarez Gómez and João Maria André, editors. *Coincidencia de opuestos y concordia. Los caminos del pensamiento en Nicolás de Cusa.* Salamanca: Sociedad Castellano-Leonesa de Filosofía, 2002.
- _____. " 'Semen universale' . Die Anthropologie bei Nikolaus von Kues und Giovanni Pico della Mirandola," pp. 555-574 in Martin Thurner, editor, *Nicolaus Cusanus zwischen Deutschland und Italien.* Berlin: Akademie Verlag, 2002.
- _____. "Zur Cusanus-Rezeption im Deutschen Idealismus," *Litterae Cusanae. Informationen der Cusanus-Gesellschaft*, 3:1 (2003), 24-26.
- _____, and Klaus Reinhardt, editors. *Nicolaus Cusanus: Perspektiven seiner Geistphilosophie.* Regensburg: Roderer-Verlag, 2003.
- _____. "Viva similitudo. Zur Genese der cusanischen Anthropologie in den Schriften *Responsio de intellectu evangelii Iohannis, De filiatione Dei* und *De Genesi*," pp. 79-94 in Harald Schwaetzer and Klaus Reinhardt, editors, *Nicolaus Cusanus: Perspektiven seiner Geistphilosophie.* Regensburg: Roderer-Verlag, 2003.
- _____. "Änigmatische Naturwissenschaft. Nicolaus Cusanus und die frühneuzeitliche Naturwissenschaft," pp. 9-23 in Klaus Reinhardt and H. Schwaetzer, editors, *Nikolaus von Kues – Vordenker moderner Naturwissenschaft?* Regensburg: Roderer-Verlag, 2003.
- _____. "Die intellektuelle Anschauung als methodisches Prinzip einer naturwissenschaftlichen 'scientia aenigmatica'. Anmerkungen zur Konzeption von Wissenschaft bei Cusanus un Prolegomena eines systematischen Bezugs zum Deutschen Idealismus," *Mitteilungen und Forschungsbeiträge der Cusanus-Gesellschaft*, 29 (2005), 247-261.
- _____. "Perspectivas de la ciencia cusana acerca de la *mens*," pp. 183-193 in Jorge M. Machetta and Claudia D'Amico, editors, *El problema del conocimiento en Nicolás de Cusa: genealogía y proyección.* Buenos Aires: Biblos, 2005.
- _____. "Viva imago Dei. Überlegungen zum Ursprung eines anthropologischen

- Grundprinzips bei Nicolaus Cusanus,” pp. 113-132 in Inigo Bocken and Harald Schwaetzer, editors. *Spiegel und Porträt. Zur Bedeutung zweier zentraler Bilder im Denken des Nicolaus Cusanus*. Maastricht: Uitgeverij Shaker, 2005.
- _____. “L’importance d’Eckhart dans la genèse du concept cuséen de *filiatio Dei*,” pp. 101-120 in Marie-Anne Vannier, editor, *La naissance de Dieu dans l’âme chez Eckhart et Nicolas de Cues* (Paris: Cerf, 2006).
- _____. “Die methodische Begründung der Cusanischen Symbolphilosophie. Zum systematischen Verhältnis von *imaginatio* und *visio*,” pp. 83-95 in João M. André *et al.*, editors, *Intellectus und Imaginatio. Aspekte geistiger und sinnlicher Erkenntnis bei Nicolaus Cusanus*. Amsterdam: Grüner, 2006.
- _____. “Toleranz als Spiegel der Wahrheit,” *Litterae Cusanae. Informationen der Cusanus-Gesellschaft*, 6:1 (2006), 26-31.
- _____. “‘visio intellectualis’—Cusanus und Schelling. Eine systematische Annäherung,” pp. 87-101 in Klaus Reinhardt and Harald Schwaetzer, editors, *Nicolaus Cusanus und der deutsche Idealismus*. Regensburg: Roderer, 2007.
- _____ and Kirstin Zeyer, editors, *Das europäische Erbe im Denken des Nikolaus von Kues. Geistesgeschichte als Geistesgegenwart*. Münster: Aschendorff, 2008.
- _____. “Europa gestalten: das Erbe des Nikolaus von Kues,” pp. 19-43 in Harald Schwaetzer and Kirstin Zeyer, editors, *Das europäische Erbe im Denken des Nikolaus von Kues. Geistesgeschichte als Geistesgegenwart*. Münster: Aschendorff, 2008. Also printed as “Europa gestalten — das Erbe des Nikolaus von Kues,” pp. 65-90 in Ulf Hangert *et al.*, editors, *Europa Gestalten — Das Erbe des Nikolaus von Kues*. Münster: Aschendorff, 2008.
- _____. “Europas Wurzel. Zur gemeinsamen Geschichte von Wissenschaft und Kunst,” pp. 47-64 in Harald Schwaetzer and Kirstin Zeyer, editors, *Das europäische Erbe im Denken des Nikolaus von Kues. Geistesgeschichte als Geistesgegenwart*. Münster: Aschendorff, 2008.
- _____. “La conformation au Christ d’après Nicolas de Cues,” pp. 119-129 in Marie-Anne Vannier, *La prédication et l’Église chez Eckhart et Nicolas de Cues*. Paris: Cerf, 2008.
- _____. “‘Non-autre’ comme la Trinité,” pp. 145-153 in Marie-Anne Vannier, editor, *La Trinité chez Eckhart et Nicolas de Cues*. Paris: Cerf, 2009.
- _____. “Spiritualisierung des Intellekts als ethischer Individualismus,” pp. 223-236 in Walter A. Euler *et al.*, editors, *Nicholas of Cusa on the Self and Self-Consciousness*. Turku, Finland: Åbo Akademi University Press, 2010.
- _____. “La teoría cusana de la visión como doble participación,” pp. 261-271 in Jorge M. Machetta and Claudia D’Amico, editors, *Nicolás de Cusa: identidad y alteridad. Pensamiento y diálogo*. Buenos Aires: Editorial Biblos, 2010.
- _____ and Georg Steer, editors, *Meister Eckhart und Nikolaus von Kues*. Stuttgart: Kohlhammer, 2011.
- _____. “Die Verkündigung der Gottesgeburt. Meister Eckhart, Cusanus und Jan van Eyck,” pp. 1-18 in Harald Schwaetzer and Georg Steer, editors, *Meister Eckhart und Nikolaus von Kues*. Stuttgart: Kohlhammer, 2011.
- Schwedt, Georg. “Nikolaus von Kues—der Pförtner der Neuzeit’,” *Natur-*

- wissenschaftliche Rundschau, 55 (June, 2002), 308-312.
- Senger, Hans G. "Nikolaus von Kues," pp. 333-359 in Hans F. von Campenhausen *et al.*, contributors, *Nimm und lies. Christliche Denken von Origenes bis Erasmus von Rotterdam*. Kohlhammer, 1991.
- _____. "Jorge de Sena: De docta ignorantia. Cusanus poeticus," pp. 131-151 in Harald Schwaetzer and Henrieke Stahl-Schwaetzer, editors, *Explicatio mundi. Aspekte theologischer Hermeneutik*. Regensburg: Roderer-Verlag, 2000.
- _____. "Vom Umgang eines 'Häretikers' mit Irrtumslisten und Häresien. Nikolaus von Kues und die Pariser Verurteilungen von 1270/1277," pp. 1004-1014 in Jan A. Aertsen *et al.*, editors, *Nach der Verurteilung von 1277. Philosophie und Theologie an der Universität von Paris im letzten Viertel des 13. Jahrhunderts. Studien und Texte*. Berlin: de Gruyter, 2001.
- _____. *Ludus Sapientiae. Studien zum Werk und zur Wirkungsgeschichte des Nikolaus von Kues* [a collection of Senger's articles plus 3 new ones]. Leiden: Brill, 2002.
- _____. "Die Kölner Forschungsstelle der Heidelberger Cusanus-Edition," *Litterae Cusanae. Informationen der Cusanus-Gesellschaft*, 2:2 (2002), 66-71.
- _____. "Cusanus-Literatur der Jahre 1986-2001. Ein Forschungsbericht," *Recherches de Théologie et Philosophie médiévales*, 69 (2002), 225-242 and 371-394.
- _____. "Der koinzidentelle Kirchenbegriff des Nikolaus von Kues," pp. 85-106 in Mariano Álvarez Gómez and João Maria André, editors. *Coincidencia de opuestos y concordia. Los caminos del pensamiento en Nicolás de Cusa*. Salamanca: Sociedad Castellano-Leonesa de Filosofía, 2002.
- _____. "Nichtwissen als Wissensform. Ignoranzkompensationen von Petrarca bis Erasmus," pp. 633-653 in Martin Thurner, editor, *Nicolaus Cusanus zwischen Deutschland und Italien*. Berlin: Akademie Verlag, 2002.
- _____. "Zur Geschichte der Edition der *Opera omnia* des Nicolaus Cusanus," pp. 37-77 in Werner Beierwaltes and Hans G. Senger, editors, *Nicolai de Cusa Opera Omnia. Symposium zum Abschluß der Heidelberger Akademie-Ausgabe*. Heidelberg: Universitätsverlag Winter, 2006.
- _____. "'Reformatio generalis'. Reform und Re-formation bei Cusanus," pp. 315-328 in Angela Berlis and Matthias Ring, editors, with the assistance of Hubert Huppertz, *Im Himmel Anker werfen. Vermutungen über Kirche in der Zukunft*. Bonn: Alt-Katholischer Bistumsverlag, 2007.
- _____. "Nikolaus von Kues—Reform durch Reformation. Und Meister Eckhart?" pp. 107-119 in Harald Schwaetzer and Georg Steer, editors, *Meister Eckhart und Nikolaus von Kues*. Stuttgart: Kohlhammer, 2011.
- Sfez, Jocelyne. "Mathématiques et altérité dans l'oeuvre de Nicolas de Cues," pp. 106-111 in Kazuhiko Yamaki, editor, *Nicholas of Cusa: A Medieval Thinker for the Modern Age*. Richmond, England: Curzon, 2002.
- _____. "L'hypothèque influence de Nicolas de Cues sur Georg Cantor dans la question de l'infinité mathématique," *Mitteilungen und Forschungsbeiträge der Cusanus-Gesellschaft*, 29 (2005), 127-158.
- _____. "Vom Spiegel zum Ort des Anderen. Eine henologische Lehre der Stand-

- punkte,” pp. 159-176 in Inigo Bocken and Harald Schwaetzer, editors. *Spiegel und Porträt. Zur Bedeutung zweier zentraler Bilder im Denken des Nicolaus Cusanus*. Maastricht: Uitgeverij Shaker, 2005.
- Sigmund, Paul E. “Vom mittelalterlichen zum modernen Verfassungsdenken: Kontinuität oder Wandel? Nikolaus von Kues, George Lawson und John Locke,” *Mitteilungen und Forschungsbeiträge der Cusanus-Gesellschaft*, 28 (2003), 233-248.
- _____. “Medieval and Modern Constitutionalism: Nicholas of Cusa and John Locke,” pp. 196-209 in Peter J. Casarella, editor, *Cusanus: The Legacy of Learned Ignorance*. Washington, D. C.: The Catholic University of America Press, 2006.
- Simon, Holger. “Bildtheoretische Grundlagen des neuzeitlichen Bildes bei Nikolaus von Kues,” *Concilium medii aevi*, 7 (2004), 45-76.
- _____. “Bildtheoretische Grundlagen des neuzeitlichen Bildes bei Nikolaus von Kues,” *Concilium medii aevi*, 7 (2004), 45-76.
- Simon, Max. “Cusanus als Mathematiker,” pp. 298-337 in *Festschrift Heinrich Weber*. Leipzig: Teubner, 1912 [reprinted in New York City: Chelsea Publishing Company, 1971].
- Sonoda, Tan. “Das Problem der Unendlichkeit bei Nicolaus Cusanus,” pp. 264-270 in Kazuhiko Yamaki, editor, *Nicholas of Cusa: A Medieval Thinker for the Modern Age*. Richmond, England: Curzon, 2002.
- Splett, Jörg. “Bei Nikolaus Cusanus in der Schule,” *Revista Portuguesa de Filosofia*, 58 (2002), 933-941.
- Sprenger, Kai-Michael. “Johannes Gutenberg und Nikolaus Cusanus,” *Cusanus Jahrbuch*, 1 (2009), 45-74.
- Stahl, Henrieke. “Das ‘Eine’ oder ‘Nichts Anderes’? Aleksej Losevs Deutung des Cusanischen ‘non aliud’,” pp. 339-380 in Harald Schwaetzer and Kirstin Zeyer, editors, *Das europäische Erbe im Denken des Nikolaus von Kues. Geistesgeschichte als Geistesgegenwart*. Münster: Aschendorff, 2008.
- Stallmach, Josef. “Immanenz und Transzendenz im Denken des Cusanus,” pp. 183-192 in Ludger Honnefelder and Werner Schüßler, editors, *Transzendenz. Zu einem Grundwort der klassischen Metaphysik*. Paderborn: Schöningh, 1992.
- Stammkötter, Franz-Bernhard. “‘*Hic homo parum curat de dictis Aristotelis*’. Der Streit zwischen Johannes Wenck von Herrenberg und Nikolaus von Kues um die Gültigkeit des Satzes vom zu vermeidenden Widerspruch,” pp. 433-444 in Jan A. Aertsen and Martin Pickavé, editors, “*Herbst des Mittelalters*”? *Fragen zur Bewertung des 14. und 15. Jahrhunderts*. Berlin: de Gruyter, 2004.
- _____. translator. *Der Prediger auf der Porta. Drei Trierer Predigten des Nikolaus von Kues*. Münster: Aschendorff, 2005. [Introduced by Harald Schwaetzer, with a foreword by Klaus Reinhardt].
- _____. “Nikolaus von Kues über Musik,” pp. 143-149 in João M. André *et al.*, editors, *Intellectus und Imaginatio. Aspekte geistiger und sinnlicher Erkenntnis bei Nicolaus Cusanus*. Amsterdam: Grüner, 2006.
- _____. “Zur Vertonung cusanischer Texte. Cusanus-Kompositionen von Petr Eben und Boudewijn Buckinx,” pp. 199-212 in Harald Schwaetzer and

- Kirstin Zeyer, editors, *Das europäische Erbe im Denken des Nikolaus von Kues. Geistesgeschichte als Geistesgegenwart*. Münster: Aschendorff, 2008.
- Staubach, Nikolaus. "Cusani laudes. Nikolaus von Kues und die Devotio moderna im spätmittelalterlichen Reformdiskurs," *Frühmittelalterliche Studien*, 34 (2000), 259-337.
- _____. "Cusanus und die Devotio Moderna," pp. 29-51 in Inigo Bocken, editor, *Conflict and Reconciliation: Perspectives on Nicholas of Cusa*. Leiden: Brill, 2004.
- Steer, Georg. "Die Predigten des Cusanus im Vergleich mit dem Predigtwerk von Meister Eckhart," *Mitteilungen und Forschungsbeiträge der Cusanus-Gesellschaft*, 30 (2005), 145-169.
- _____ and Heidemarie Vogl. "Die bürgerlîn-Predigt Meister Eckharts. Mutmaßungen zur Entstehung der Predigt und ihrer Beziehung zu Nikolaus von Kues. Neue textgeschichtliche Ausgabe der Predigt und der lateinischen Übersetzung aus der Koblenzer Handschrift," pp. 139-259 in Harald Schwaetzer and Georg Steer, editors, *Meister Eckhart und Nikolaus von Kues*. Stuttgart: Kohlhammer, 2011.
- Steinruck, Josef. *Das Ringen um die Reform der Kirche in der ersten Hälfte des 15. Jahrhunderts* [Trierer Cusanus Lecture 7]. Trier: Paulinus, 2001.
- Stöckl, Albert. "Nicolaus von Cusa," pp. 23-84 of Vol. III (1866) of his *Geschichte der Philosophie des Mittelalters* [published in Mainz; reprinted in Darmstadt: Scientia Verlag Aalen, 1968].
- Strick, Simon. "Spiegel und Mauer. Zur Konvergenz von Sehen und Sprechen in *De Visione Dei*," pp. 213-225 in Harald Schwaetzer and Klaus Reinhardt, editors, *Nicolaus Cusanus: Perspektiven seiner Geistphilosophie*. Regensburg: Roderer-Verlag, 2003.
- Strok, Natalia. "Nicolás de Cusa: diálogo con dos aristotélicos," pp. 411-414 in Jorge M. Machetta and Claudia D'Amico, editors, *El problema del conocimiento en Nicolás de Cusa: genealogía y proyección*. Buenos Aires: Biblos, 2005.
- _____. "Mediación: el lugar del hombre en Eriúgena y Nicolás de Cusa," pp. 89-94 in Jorge M. Machetta and Claudia D'Amico, editors, *Nicolás de Cusa: identidad y alteridad. Pensamiento y diálogo*. Buenos Aires: Editorial Biblos, 2010.
- Sturlese, Rita. "Cusano tra Germania e Italia e il ritorno di un noto dibattito," *Giornale Critico della Filosofia Italiana*, 84 (2005), 158-171.
- Takashima, Keiko. "Nicolaus Cusanus und der Einfluss der Schule von Chartres," pp. 97-105 in Kazuhiko Yamaki, editor, *Nicholas of Cusa: A Medieval Thinker for the Modern Age*. Richmond, England: Curzon, 2002.
- Tenge-Wolf, Viola. "Nikolaus Pol und die Llull-Handschriften der Stiftsbibliothek San Candido/Innichen," pp. 261-286 in Ermenegildo Bidese *et al.*, editors, *Ramon Llull und Nikolaus von Kues. Eine Begegnung im Zeichen der Toleranz*. Turnhout: Brepols, 2005.
- Theimel, Markus. *Coincidentia. Begriff, Ideengeschichte und Funktion bei Nikolaus von Kues*. Aachen: Shaker, 2000.
- Thiel, Detlef. "*De apice litteraturae*. Schrift und Buch bei Nikolaus von Kues,"

- Perspektiven der Philosophie. Neues Jahrbuch*, 29 (2003), 133-166.
- _____. "Die Differenz – Derrida *with/without* Cusanus," pp. 121-150 in Klaus Reinhardt and Harald Schwaetzer, editors, *Cusanus-Rezeption in der Philosophie des 20. Jahrhunderts*. Regensburg: Roderer-Verlag, 2005.
- _____. "*Invisibilia conspiciuntur invisibiliter*. Stufen und Weisen des Visuellen bei Cusanus," pp. 261-286 in Inigo Bocken and Harald Schwaetzer, editors. *Spiegel und Porträt. Zur Bedeutung zweier zentraler Bilder im Denken des Nicolaus Cusanus*. Maastricht: Uitgeverij Shaker, 2005.
- _____. "Intellect und Imagination in Cusanus' *Triologus de possest*," pp. 43-80 in João M. André *et al.*, editors, *Intellectus und Imaginatio. Aspekte geistiger und sinnlicher Erkenntnis bei Nicolaus Cusanus*. Amsterdam: Grüner, 2006.
- _____. "Koinzidenz-Disexzidenz. "Cusanus und die Schleier(macher) Europas, mit Blick auf Jan Assmann und Salomo Friedlaender/Mynona," pp. 229-255 in Harald Schwaetzer and Kirstin Zeyer, editors, *Das europäische Erbe im Denken des Nikolaus von Kues. Geistesgeschichte als Geistesgegenwart*. Münster: Aschendorff, 2008.
- _____. "Der schöpferische Geist – Bild oder Indifferenz? Ein Gespräch zwischen Cusanus, Friedlaender/Mynona und Kant," pp. 251-278 in Walter A. Euler *et al.*, editors, *Nicholas of Cusa on the Self and Self-Consciousness*. Turku, Finland: Åbo Akademi University Press, 2010.
- Thomas, Simone. "Gleichheit und Goldene Regel. Zum Verständnis praktischer Prinzipien bei Nikolaus von Kues," pp. 343-350 in Jorge M. Machetta and Claudia D'Amico, editors, *El problema del conocimiento en Nicolás de Cusa: genealogía y proyección*. Buenos Aires: Biblos, 2005.
- Thomé, Martin and Kazuhiko Yamaki. "Cusanus als Europäer," pp. 91-114 in Ulf Hangert *et al.*, editors, *Europa Gestalten – Das Erbe des Nikolaus von Kues*. Münster: Aschendorff, 2008.
- Thülen, Bodil von. "Die 'Revolutionierung der Denkungsart'. Beobachtungen anhand von Texten zur Erkenntnislehre des Nikolaus von Kues und der Erkenntnistheorie Immanuel Kants," *Conceptus*, 33 (2000), 1-22.
- Turner, Martin. "Kirche als *congregatio multorum in uno* nach Nikolaus von Kues. Versuch einer transzendentalphilosophischen Deduktion," pp. 485-510 in Manfred Weitlauff and Peter Neuner, editors, *Für euch Bischof – mit euch Christ*. St. Ottilien: Eos Verlag, 1998.
- _____. "Die Einheit von Selbst-, Welt- und Gottesbezug nach Nikolaus von Kues," pp. 373-397 in Martin Turner, editor, *Die Einheit der Person. Beiträge zur Anthropologie des Mittelalters*. Stuttgart: Kohlhammer, 1998.
- _____. *Gott als das offenbare Geheimnis nach Nikolaus von Kues*. Berlin: Akademie Verlag, 2001.
- _____. "Theologische Unendlichkeitsspekulation als endlicher Weltentwurf. Der menschliche Selbstvollzug im Aenigma des Globusspiels bei Nikolaus von Kues," *Mitteilungen und Forschungsbeiträge der Cusanus-Gesellschaft*, 27 (2001), 81-128.
- _____. "Die Welt ein Spiel. Nietzsches Provokation und die christliche Antwort (Cusanus, Böhme)," *Edith Stein Jahrbuch*, 7 (2001), 192-210 and 9

- (2003), 177-197.
- _____. " 'Der Glaube Ist der Ursprung des Denkens'. Philosophie als Weg der Gottsuche nach Nikolaus von Kues," pp. 33-53 in Alexius J. Bucher, editor, *Welche Philosophie braucht die Theologie?* Regensburg: Pustet, 2002.
- _____, editor. *Nicolaus Cusanus zwischen Deutschland und Italien*. Berlin: Akademie Verlag, 2002.
- _____. "Die Philosophie der Gabe bei Meister Eckhart und Nikolaus Cusanus," pp. 153-184 in Martin Thurner, editor, *Nicolaus Cusanus zwischen Deutschland und Italien*. Berlin: Akademie Verlag, 2002.
- _____. "L'idea del bene e la filosofia del dono secondo Meister Eckhart e Nicola Cusano," pp. 81-101 in Graziella F. Vescovini, editor, *Le problème des transcendants du XIV^e au XVII^e siècle*. Paris: Vrin, 2002.
- _____. "Die Sinnlichkeit als Selbstdarstellung des Geistes: die 'Aenigmata' des Cusanus," *Recherches de Théologie et Philosophie Médiévales*, 71 (2004), 372-391.
- _____. "Die Wahrheit als der Weg zum göttlichen Leben nach Nikolaus von Kues. Eine Studie anhand von 'De aequalitate'," pp. 406-432 in Jan A. Aertsen and Martin Pickavé, editors, *"Herbst des Mittelalters"? Fragen zur Bewertung des 14. und 15. Jahrhunderts*. Berlin: de Gruyter, 2004.
- _____. "Cultura agri intellectualis. Der gemeinsame Ursprung von Religion und Kultur nach Nikolaus von Kues," *Jahrbuch für Philosophie*, 3 (2004), 59-83.
- _____. "Nicolaus Cusanus. Ein Jahrhundert-Denken zwischen Humanismus und Mystik," *Münchener Theologische Zeitschrift*, 57 (2006), 78-89.
- _____. "Imagination als Kreativität nach Nicolaus Cusanus," pp. 97-109 in João M. André *et al.*, editors, *Intellectus und Imaginatio. Aspekte geistiger und sinnlicher Erkenntnis bei Nicolaus Cusanus*. Amsterdam: Grüner, 2006.
- _____. "Das Kirchenbild in den Sermones des Nikolaus von Kues. Hilfe auch für heute?" *Mitteilungen und Forschungsbeiträge der Cusanus-Gesellschaft*, 31 (2006), 137-165.
- _____. "Tradition und Reflexion: Die Heilige Schrift im Denken des Nikolaus von Kues," pp. 351-372 in Mikolaj Olszewski, editor, *What is "Theology" in the Middle Ages?* Münster: Aschendorff, 2007.
- Tonelli, Malena. "Lo máximo contracto y la mente humana: un análisis en torno de la relación entre ontología y gnoseología en el pensamiento de Nicolás de Cusa," pp. 233-240 in Jorge M. Machetta and Claudia D'Amico, editors, *Nicolás de Cusa: identidad y alteridad. Pensamiento y diálogo*. Buenos Aires: Editorial Biblos, 2010.
- Torrkulla, Göran. "On Facing Otherness as the Origin of Responsible Subjectivity: Tentative Remarks on a Certain Philosophical Convergence between Cusanus and Levinas," pp. 279-311 in Walter A. Euler *et al.*, editors, *Nicholas of Cusa on the Self and Self-Consciousness*. Turku, Finland: Åbo Akademi University Press, 2010.
- Toussaint, Stéphane. "Mystische Geometrie und Hermetismus in der Renaissance: Ficinus und Cusanus," *Perspektiven der Philosophie. Neues Jahrbuch*, 26 (2000), 339-356.
- Trenkwalder, Alois. "Zur Geschichte der Predigt in der Diözese Brixen vom

- Hochmittelalter bis zum Konzil von Trient. – 1. Teil,” *Konferenzblatt für Theologie und Seelsorge*, 95 (1984), 147-165.
- Treusch, Ulrike. “Nicolaus Cusanus und Aspekte monastischer Theologie,” pp. 131-148 in Harald Schwaetzer and Klaus Reinhardt, editors, *Nicolaus Cusanus: Perspektiven seiner Geistphilosophie*. Regensburg: Roderer-Verlag, 2003.
- Tritz, Sylvie. “Die Weltgerichtsdarstellung in der Kapelle des St. Nikolaus-Hospitals in Kues,” *Litterae Cusanae. Informationen der Cusanus-Gesellschaft*, 3:1 (2003), 16-23.
- _____. “*Ad imaginem et similitudinem*. Bildtheologie, Malereitheorie und Kunstpraxis zur Zeit des Nikolaus von Kues,” pp. 197-218 in Inigo Bocken and Harald Schwaetzer, editors. *Spiegel und Porträt. Zur Bedeutung zweier zentraler Bilder im Denken des Nicolaus Cusanus*. Maastricht: Uitgeverij Shaker, 2005.
- Trottmann, Christian. “La docte ignorance dans le *De Icona*: l’humanisme de l’au delà du concept,” pp. 105-116 in Jean-Michel Counet and Stéphane Mercier, editors, *Nicolas de Cues: les méthodes d’une pensée*. Louvain-la-Neuve: Université Catholique, 2005.
- Udina, Josep Manuel. “La distinción entre *ratio e intellectus* y la *coincidentia oppositorum* en Nicolás de Cusa, y sus huellas y vigencia en la Modernidad,” pp. 179-189 in Mariano Álvarez Gómez and João Maria André, editors. *Coincidencia de opuestos y concordia. Los caminos del pensamiento en Nicolás de Cusa*. Salamanca: Sociedad Castellano-Leonesa de Filosofía, 2002.
- Ullman, Rheinholdo A. “Nicolau de Cusa (1401-1464),” *Revista Portuguesa de Filosofia*, 58 (October - December, 2002), 917-932.
- _____. “O não-saber como saber: *De docta ignorantia*, Nicolaus Cusanus, 1401-1464” pp. 195-207 in Jorge M. Machetta and Claudia D’Amico, editors, *El problema del conocimiento en Nicolás de Cusa: genealogía y proyección*. Buenos Aires: Biblos, 2005.
- Vallet, Hubert. “Nicolas de Cues, partisan stable d’une ecclésiologie de l’Église universelle,” pp. 243-254 in Marie-Anne Vannier, editor, *La prédication et l’Église chez Eckhart et Nicolas de Cues*. Paris: Cerf, 2008.
- _____. *Das Verhältnis von Ortskirche und Universalkirche in der Ekklesiologie des Nikolaus von Kues*. Trier: Paulinus, 2008.
- van der Meer, Matthieu. “World Without End: Nicholas of Cusa’s View of Time and Eternity,” pp. 317-337 in Alasdair A. MacDonald *et al.*, editors, *Christian Humanism*. Leiden: Brill, 2009.
- Vannier, Marie-Anne, editor. *La naissance de Dieu dans l’âme chez Eckhart et Nicolas de Cues*. Paris: Cerf, 2006.
- _____. “Hat Nikolaus von Kues die *Predigten* 101 bis 104 von Eckhart gelesen?” pp. 303-313 in Harald Schwaetzer and Kirstin Zeyer, editors, *Das europäische Erbe im Denken des Nikolaus von Kues. Geistesgeschichte als Geistesgegenwart*. Münster: Aschendorff, 2008.
- _____, editor. *La prédication et l’Église chez Eckhart et Nicolas de Cues*. Paris: Cerf, 2008.
- _____, editor, *La Trinité chez Eckhart et Nicolas de Cues*. Paris: Cerf, 2009.

- Varela, Gastón M. "Idiota cusano, ignorancia actual y filosofía," pp. 415-419 in Jorge M. Machetta and Claudia D'Amico, editors, *El problema del conocimiento en Nicolás de Cusa: genealogía y proyección*. Buenos Aires: Biblos, 2005.
- Vasoli, Cesare. "Niccolò Cusano e la cultura umanistica fiorentina," pp. 75-90 in Martin Thurner, editor, *Nicolaus Cusanus zwischen Deutschland und Italien*. Berlin: Akademie Verlag, 2002.
- Vengeon, Frédéric. "L'acte noétique chez Nicolas de Cues: la conjecture en première personne," pp. 89-103 in Jean-Michel Counet and Stéphane Mercier, editors, *Nicolas de Cues: les méthodes d'une pensée*. Louvain-la-Neuve: Université Catholique, 2005.
- Vescovini, Graziella F. *Il pensiero di Nicola Cusano*. Turin: UTET, 1998.
- _____. "Nicholas of Cusa, Alberti and the Architectonics of the Mind," pp. 159-171 in Kim Williams, editor, *Nexus II. Architecture and Mathematics*. Florence: Erba, 1998.
- _____. "Cusanus und das wissenschaftliche Studium in Padua zu Beginn des 15. Jahrhunderts," pp. 93-113 in Martin Thurner, editor, *Nicolaus Cusanus zwischen Deutschland und Italien*. Berlin: Akademie Verlag, 2002.
- _____. "Nicolas de Cues et les transcendants," pp. 103-120 in G. F. Vescovini, editor, *Le problème des transcendants du XIV^e au XVII^e siècle*. Paris: Vrin, 2002.
- _____. "La trasformazione dei correlativi di Lullo nella dottrina della coincidenza degli opposti di Cusano," pp. 139-154 in Ermenegildo Bidese et al., editors, *Ramon Llull und Nikolaus von Kues. Eine Begegnung im Zeichen der Toleranz*. Turnhout: Brepols, 2005.
- Viau, Marcel. "La métaphore du miroir chez Nicolas de Cues," *Revue des sciences religieuses*, 83 (April, 2009), 257-276.
- Vijgen, Jörgen. "Implizite Gotteserkenntnis bei Thomas von Aquin und Nikolaus von Kues," pp. 227-240 in Harald Schwaetzer and Klaus Reinhardt, editors, *Nicolaus Cusanus: Perspektiven seiner Geistphilosophie*. Regensburg: Roderer-Verlag, 2003.
- Vobbe, Joachim. "Theodor Stumpf aus Koblenz—ein Cusanus-Verehrer an der Wiege der alt-katholischen Synodal- und Gemeindeordnung," *Internationale Kirchliche Zeitschrift*, 93 (April-June, 2003), 65-82.
- Watanabe, Morimichi. *Concord and Reform*. Burlington: Ashgate, 2001.
- _____. "Concord and Discord: Nicholas of Cusa as a Legal and Political Thinker," pp. 47-59 in Kazuhiko Yamaki, editor, *Nicholas of Cusa: A Medieval Thinker for the Modern Age*. Richmond, England: Curzon, 2002.
- _____. "St. Nicholas Hospital at Kues as a Spiritual Legacy of Nicholas of Cusa," pp. 217-235 in Thomas M. Izbicki and Christopher M. Bellitto, editors, *Nicholas of Cusa and His Age: Intellect and Spirituality*. Boston: Brill, 2002.
- _____. "St. Wendel and Cusanus," *American Cusanus Society Newsletter*, 25 (December, 2008), 17-22.
- _____. "Bruneck in the Tyrol: Bishop Cusanus under attack by Duke Sigismund," *American Cusanus Society Newsletter*, 27 (July, 2010), 30-46.
- _____. "Nicholas of Cusa and Verena von Stuben of Sonnenburg," *American*

- Cusanus Society Newsletter*, 27 (December, 2010), 21-28.
- _____. *Nicholas of Cusa: A Companion to His Life and His Times*. Edited by Gerald Christianson and Thomas M. Izbicki. Burlington, VT: Ashgate, 2011.
- Weier, Reinhold. "Der Glaube des Petrus. Ein Leitthema in der Ekklesiologie des Nikolaus von Kues," *Trierer Theologische Zeitschrift*, 110 (2001), 267-279.
- Weiler, Anton G. "Nicholas of Cusa on Harmony, Concordance, Consensus and Acceptance as Categories of Reform in the Church, in *De concordantia catholica*," pp. 77-90 in Inigo Bocken, editor, *Conflict and Reconciliation: Perspectives on Nicholas of Cusa*. Leiden: Brill, 2004.
- Wenz, Gunther. "De pace fidei. Nikolaus von Kues als Theoretiker eines christlichen Ökumenismus," *Mitteilungen und Forschungsbeiträge der Cusanus-Gesellschaft*, 28 (2003), 189-209.
- Wertz, Jr., William F., translator and introducer. *Toward a New Council of Florence: 'On the Peace of Faith' and Other Works by Nicolaus of Cusa*. Washington, D.C.: Schiller Institute, 1993.
- _____. "Nicolaus of Cusa's 'On the Quadrature of the Circle,'" *Fidelio*, 10 (Summer, 2001), 30-40.
- Westhof, Norbert. "Rilke und Cusanus," *Cusanus Jahrbuch*, 2 (2010), 97-108.
- _____. "Rilke y el Cusano: vestigios de una afinidad ideal," pp. 327-340 in Jorge M. Machetta and Claudia D'Amico, editors, *Nicolás de Cusa: identidad y alteridad. Pensamiento y diálogo*. Buenos Aires: Editorial Biblos, 2010. [Text is in German.]
- Wikström, Iris. "The Two Wings of the Eagle: Certainty and Uncertainty as a Form of Life," pp. 291-303 in Jorge M. Machetta and Claudia D'Amico, editors, *El problema del conocimiento en Nicolás de Cusa: genealogía y proyección*. Buenos Aires: Biblos, 2005.
- _____. "From Word to Action: the Notion of the Ineffable in *De Coniecturis* of Nicholas of Cusa," pp. 1709-1722 in Maria Cândida Pacheco and José Meirinhos, editors, *Intellect et imagination dans la Philosophie Médiévale*, Vol. III. Turnhout: Brepols, 2006.
- _____. "Nicholas of Cusa on Self as the Sign of Coincidence of Being and Knowing," pp. 155-185 in Walter A. Euler *et al.*, editors, *Nicholas of Cusa on the Self and Self-Consciousness*. Turku, Finland: Åbo Akademi University Press, 2010.
- Winkler, Norbert. *Nikolaus von Kues zur Einführung*. Hamburg: Junius, 2001.
- _____. "Nikolaus von Kues in der neueren theologisch-philosophischen Forschung. Cusanus — Repräsentant der Theologie?" *Freiburger Zeitschrift für Philosophie und Theologie*, 51 (2004), 290-306.
- Wolter, Johannes. *Apparitio Dei. Der theophanische Charakter der Schöpfung nach Nikolaus von Kues*. Münster: Aschendorff, 2004.
- Yamaki, Kazuhiko. "Sapientia — Mens — Ordo. Welterkenntnis und Gottesweisheit," pp. 87-109 in Harald Schwaetzer and Henrieke Stahl-Schwaetzer, editors. *Explicatio mundi. Aspekte theologischer Hermeneutik*. Regensburg: Roderer-Verlag, 2000.
- _____, editor. *Nicholas of Cusa: A Medieval Thinker for the Modern Age*.

- Richmond, England: Curzon, 2002.
- _____. “Elliptisches Denken bei Nikolaus von Kues—den Anderen als Gefährten suchend,” pp. 271-277 in his anthology *Nicholas of Cusa: A Medieval Thinker for the Modern Age*. Richmond, England: Curzon, 2002.
- _____. “‘Coincidentia oppositorum’. Nikolaus von Kues und die Philosophie Kitaro Nishidas,” *Theologische Quartalschrift*, 181 (2001), 143-155.
- _____. *Kuzanusu no Sekaizo (Das Weltbild des Nikolaus von Kues)*. Tokyo: Sobunsha, 2001.
- _____. “Aichi toshite non Tetsugaku to Tetsugaku no Seidoka” (“Philosophy as ‘amor sapientiae’ and the Institutionalization of Philosophy”), *Chuusei Shisoh Kenkyuu (Studies in Medieval Thought)*, 43 (September, 2001), 186-197.
- _____. “Cusanus-Rezeption in Japan,” *Litterae Cusanae. Informationen der Cusanus-Gesellschaft*, 1:2 (2001), 49-66.
- _____. “Die Bedeutung geometrischer Symbole für das Denken Nicolaus Cusanus. Eine Untersuchung am Beispiel der Metamorphose seiner Auffassung vom Kreis,” *Mitteilungen und Forschungsbeiträge der Cusanus-Gesellschaft*, 29 (2005), 295-312.
- _____. “Buchmetaphorik als ‘Apparitio Dei’ in den Werken und Predigten des Nikolaus von Kues,” *Mitteilungen und Forschungsbeiträge der Cusanus-Gesellschaft*, 30 (2005), 117-144.
- _____. “Funktion und Tragweite der *imaginatio* bei Cusanus—ein konkretes Beispiel,” pp. 111-118 in João M. André *et al.*, editors, *Intellectus und Imaginatio. Aspekte geistiger und sinnlicher Erkenntnis bei Nicolaus Cusanus*. Amsterdam: Grüner, 2006.
- _____. “Funktion und Tragweite der *imaginatio* bei Cusanus — ein konkretes Beispiel,” pp. 1723-1730 in Maria Cândida Pacheco and José Meirinhos, editors, *Intellect et imagination dans la Philosophie Médiévale*, Vol. III. Turnhout: Brepols, 2006.
- _____. “Die doppelte Struktur der Subjektivität im Denken des Nikolaus von Kues – unter besonderer Berücksichtigung des Sehens (*videre*),” pp. 135-153 in Walter A. Euler *et al.*, editors, *Nicholas of Cusa on the Self and Self-Consciousness*. Turku, Finland: Åbo Akademi University Press, 2010.
- _____. “El descubrimiento cusano de 1447 del concepto ‘*idem absolutum*’ en cuanto Dios,” pp. 365-380 in Jorge M. Machetta and Claudia D’Amico, editors, *Nicolás de Cusa: identidad y alteridad. Pensamiento y diálogo*. Buenos Aires: Editorial Biblos, 2010. [Text is in German.]
- Yauchi, Yoshiaki. “St. Benedict and Nicholas of Cusa,” pp. 145-149 in Kazuhiko Yamaki, editor, *Nicholas of Cusa: A Medieval Thinker for the Modern Age*. Richmond, England: Curzon, 2002.
- Yusa, Michiko. “Nishida Kitaro and ‘Coincidentia oppositorum’—an Introduction,” pp. 211-219 in Klaus Reinhardt and Harald Schwaetzer, editors, *Cusanus-Rezeption in der Philosophie des 20. Jahrhunderts*. Regensburg: Roderer-Verlag, 2005.
- Zani, Karl F. “Neues zu Predigten des Kardinals Cusanus ‘ettlich zu teutsch’,” *Der Schlern*, 59 (1985), 111-115.
- Zavalía, Diego de. “La filosofía ante el Abismo: la apropiación cusana,” pp. 407-

- 409 in Jorge M. Machetta and Claudia D'Amico, editors, *El problema del conocimiento en Nicolás de Cusa: genealogía y proyección*. Buenos Aires: Biblos, 2005.
- Zayani, Mohamed. "The Labyrinth of the Gaze: Nicholas of Cusa's Mysticism and Michel Foucault's Panopticism," *Word and Image*, 24 (January-March, 2008), 92-102.
- Zeyer, Kirstin. "Cusanus und Descartes," pp. 325-338 in Harald Schwaetzer and Kirstin Zeyer, editors, *Das europäische Erbe im Denken des Nikolaus von Kues. Geistesgeschichte als Geistesgegenwart*. Münster: Aschendorff, 2008.
- _____. "Sehen und Laufen: Theorie und Verfahren der Wahrheitssuche bei Cusanus und Descartes," pp. 237-249 in Walter A. Euler *et al.*, editors, *Nicholas of Cusa on the Self and Self-Consciousness*. Turku, Finland: Åbo Akademi University Press, 2010.
- Ziche, Paul. "'der Punkt sey der Kreis in seinem Chaos'. Cusanische Kreisbildlichkeit und Schellingsche Möglichkeitsstrukturen," pp. 59-86 in Klaus Reinhardt and Harald Schwaetzer, editors, *Nicolaus Cusanus und der deutsche Idealismus*. Regensburg: Roderer, 2007.